

Inhalt

Shadia Husseini de Araújo, Tobias Schmitt, Lisa Tschorn
Widerständigkeiten im ›Land der Zukunft‹ – eine Einleitung 9

Teil I

Die Säule der brasilianischen Gesellschaft: (k)eine democracia racial

Camila Loureiro Dias
Indigene Amazoniens: Alternative Vergangenheiten, zukünftige
Perspektiven 30

Gersem Luciano Baniwa
Indigene Völker und indigene Bewegungen im heutigen Brasilien 40

Claudia König, Dörte Segebart
Zukunftsfähigkeit oder Ausverkauf traditioneller Lebensweisen?
Der Handel mit Emissionsrechten in indigenen Gebieten Brasiliens 49

Flávio Thales Ribeiro Francisco
Die Dekonstruktion der democracia racial und der Aufstieg des
movimento negro in Brasilien 58

Cicilian Luiza Löwen Sahr, Francine legelski
Quilombos und quilombolas in Brasilien: Widerstand und zukünftige
Entwicklungen 68

Maria Backhouse
»Wir haben doch nicht Widerstand gegen die Sklaverei geleistet,
damit wir wieder wie Sklaven auf Plantagen arbeiten.« 78

Wolf-Dietrich Sahr, Gislene Aparecida dos Santos
Brasilien in Bewegung – Ein Migrationsland zwischen Ungleichheit
und Mestizierung 88

Teil II Andere Identitäten

<i>Fernanda Oliveira</i> O malandro carioca	103
<i>Ferréz</i> Literarischer Terrorismus	111
<i>Jan Simon Hutta</i> Queere Konstellationen: Zum aktivistischen Potential brasilianischer Mikropolitiken des Körpers	118
<i>Ruben Siqueira</i> Glaube und Widerstand: Glauben wir noch an die Zukunft des ›Landes der Zukunft‹?	129
<i>Thomas Fatheuer</i> Fußball und nationale Identität (Auf der Suche nach der Mehr-Lust)	137
<i>Dana de la Fontaine, Thomas Stehnen</i> Ein Fado Tropical mit einer Prise berimbau: Ein Streifzug durch Brasiliens Außenpolitik	146
<i>Sarah Lempp</i> Unterwegs im Black Atlantic – capoeira zwischen Anpassung, Aneignung und Widerstand	156

Teil III Von der Militärdiktatur zur Demokratie

<i>Marcos Napolitano</i> Zwischen Erinnerung und Geschichtsschreibung: Der Widerstand gegen das brasilianische Militärregime (1964-1985)	171
<i>Virgínia de Almeida Bessa</i> Die Macht des Klangs: Avantgarde-Musik und politischer Widerstand in Brasilien	181

Teil IV
Recht auf Stadt

<i>Malte Steinbrink, Daniel Ehebrecht</i> Metropolitane Weltbühne und Inszenierung der Backstage	196
<i>Katharina Schmidt, Eduardo Tomazine</i> Rio 2016: Monopoly versus Mensch ärgere dich	208
<i>Severin Halder</i> Entre flores e fedores	218
<i>Veronika Deffner</i> »Favelas are not bad places to live«	231
<i>Timo Bartholl</i> Favela: Territorium –Widerstand	245
<i>Tobias Töpfer</i> Verdrängung und Widerstand – Der öffentliche Raum als Austragungsort von Widersprüchen	254
<i>Carsten Janke, Matthias Jung</i> A rua é nossa! Über die kollektive Aneignung von Mauern in Rio de Janeiro	266

Teil V
Der ländlichen Raum als Kristallisationspunkt
von Widersprüchen und Widerständen

<i>Marcelo Netto Rodrigues</i> Land in Sicht! Die MST und die Taktik des Widerstands	281
<i>Leonardo Sakamoto</i> Die Ökonomie der Sklav_innen-Arbeit im heutigen Brasilien	292
<i>Martina Neuburger</i> »Dizem que agora é melhor ser índio«	300
<i>Martin Coy, Michael Klingler</i> Novo Progresso: ein emblematischer Ort der Widersprüchlichkeiten Amazoniens	310

Teil VI
Ein alternatives Bild vom ›Land der Zukunft

<i>Thomas Richter</i> Brasilien im 22. Jahrhundert	320
Danksagung / Agradecimentos	328
Autor_innen und Übersetzer_innen	329