

Inhalt

Widmung und Danksagung	8
Vorwort zur dritten Auflage	9
Einleitung	13
Über dieses Buch	17
Material, Literatur und Vorgehensweise	19

Teil 1

Politische Verortung der Identitären und ihre historischen Vorbilder

Begriffsdefinitionen in diesem Buch	24
Begriffsklärung ›Rechtsextremismus‹	24
Begriffsklärung ›Neue Rechte‹	27
Entwicklung der Neuen Rechten	32
Die ›Konservative Revolution‹ als Vorbild	40
Begriffsklärung und -definition	40
Akteure der ›Konservativen Revolution‹	42
Soziokulturelle Gemeinsamkeiten und Erster Weltkrieg	44
Gemeinsame Analyse	47
Ideologie	47
Die ›Konservative Revolution‹ und Nationalsozialismus	54
Die ›Konservative Revolution‹ in Europa	56
Was ist Faschismus?	58

Teil 2

Die *Identitäre Bewegung* in Europa und ihr Umfeld

Charakteristika und Länderüberblick	68
Bewegung ohne Vision? – Allgemeines zu den identitären Gruppen	68
Frankreich	71
Deutschland	82
Der Funke	99
Österreich	103

Schweiz	117
Italien	121
Schweden	133
Norwegen	139
Dänemark	142
Tschechien	146
Slowenien	151
Ein Blick in die Ferne – die USA	153
Politisches und publizistisches Umfeld	159
Verlage, Blogs und Zeitschriften	159
Politische Netzwerke	199
Think Tanks	206
Neurechte Zentren	212

Teil 3

Ideologie und Strategien der Neuen Rechten und der Identitären

Ideologisches Fundament der Neuen Rechten und der Identitären	218
Nation, Staat, Gesellschaft	218
Geschlechter- und Rollenbilder	221
Menschenbild	226
Ethnopluralismus und Kulturbegriff	228
Antimuslimischer Rassismus	231
(Sekundärer) Antisemitismus	233
Europa-Ansichten	236
Vom Neurechten ›Antikapitalismus‹ bis zum radikalen Wirtschaftsliberalismus	238
Anti-Liberalismus, Anti-Marxismus und Anti-Antifaschismus	241
Strategien	244
Das Ziel: Die Kulturrevolution von rechts	244
Rhetorische Mittel	246
Visuelle Kommunikation	269
Aktionsmuster der Identitären	281

Fazit

Die Identitären als Jugendbewegung der Neuen Rechten	286
Handlungsräume und Gegenstrategien	293
Häufig gestellte Fragen	299

Anhang

Abkürzungsverzeichnis	310
Abbildungsverzeichnis	312
Bibliographie	314
Index	355