

# Inhalt

<i>Josephine Apraku</i>	
Vorwort.....	7
Ein Brief aus Münster.....	9
Aufbruch.....	13
Drei afro-deutsche Frauen im Gespräch.....	21
Wir wollen aus der Isolation heraus.....	44
Eistorte à la Hildegard	
Für ein kleines Fest oder einfach so.....	48
Eine der anderen.....	52
Ethnozentrismus und Geschlechterrollenstereotype in der Logopädie.....	60
Hanni und Nanni in der Lehranstalt	
Die Ausbildung in einem Frauenberuf.....	77
Das Jahr 1990	
Heimat und Einheit aus afro-deutscher Perspektive.....	88
Die Wut der Schwarzen Frauen sollte auch die Empörung der weißen Frauen sein – Ein Gespräch.....	103
Weißer Stress und Schwarze Nerven	
Stressfaktor Rassismus.....	110
Rassismus und Verdrängung im vereinten Deutschland.....	131
Die afro-deutsche Minderheit.....	137
 <i>Silke Mertins</i>	
Blues in Schwarzweiß: May Ayim (1960–1996).....	156
May Ayim: Ein Lebenslauf.....	171
Bibliografie.....	178