

## Inhalt

Vorwort	7
---------	---

### Teil 1

#### Der antipatriarchale Körper

<i>Verónica Orsi</i>	
Einleitung. Zur queer-feministischen Mobilisierung	10
<i>Katya Meyer</i>	
Epistemologien der Praxis. Zum Potenzial von Performance und Körper als Ort des Widerstands und Neuschreibens	23
<i>Carolina Tamayo Rojas</i>	
Kontra-patriarchalische Manifest. Über Intimität und Wut	37
<i>Rafa Wahl-Herrera und Verónica Orsi</i>	
Über die Aufgabe, Femi(ni)zide zu zählen	45

### Teil 2

#### Das Menschliche und das Nicht-Menschliche

<i>Lola Bhajan</i>	
Rohe Fragmente	58
<i>Grila Vallejo</i>	
Kurze Geschichten	65
<i>Trovania Delille</i>	
Der Ruf von Lasirèn	88

## Teil 3

### Gegenkoloniale Reflexionen

*Carla Bobadilla*

Grenzüberschreitende Schmetterlinge. Eine Metapher  
für eine diskursive, diasporische, bewegende und  
transformative Fragestellung 92

*Valentina Buitrago García*

Das Entwirren der Fäden der Kolonialgeschichte  
Südamerikas 105

Autor\*innen 113