

## Inhalt

Vorwort 9

Einleitung 13

*Farah Bouamar*

They're Coming to Get You: Machtkritik  
und Ermächtigung 21

Horror als feministisches Gegenarchiv:  
Monströse Körper und Final Girls 28

Wider der Norm: »Are monsters born or created?« 31

Körper im Affekt – wer leidet, wer schaut –  
und wessen Blick zählt? 36

Das Final Girl. Überleben ist nicht genug –  
ein Genre-Tropus im Geflecht 38

Zukunft des Horrors – Wer erzählt, was bleibt, was  
kommt? Verantwortung und die Bilder, die wir zeigen 43

Literaturverzeichnis 50

I CAN HEAL YOU (2021) 53

*Nabila Bushra*

Horror im Widerstand 69

Horror, Schmerz und Heilung 72

Geister der Heimsuchung: Traum und Trauma 81

Literaturverzeichnis 99

*María do Mar Castro Varela*

## Vita Horribilis

Plädoyer für eine radikale Erinnerungsarbeit	102
Welt aus den Angeln	103
Kapitalismus als Gruselkabinett	104
Wir die Monster	107
Dem Horror begegnen	108
Literaturverzeichnis	109