

Inhalt

Kien Nghi Ha, Nicola Lauré al-Samarai, Sheila Mysorekar

Einleitung

9

Rassismus und Politik

Die Desintegration der Leitkultur

Muhsin Ormuca

Kanakmänn

24

Kien Nghi Ha

People of Color – Koloniale Ambivalenzen und historische Kämpfe

31

Kien Nghi Ha

Postkoloniale Kritik und Migration – Eine Annäherung

41

Sascha Zinflou

Entwurfsmuster des deutschen Rassismus: Ein theoretischer Überblick

55

Kien Nghi Ha

Koloniale Arbeitsmigrationspolitik im Imperial Germany

65

Young-Sun Hong

Migrantischer Transnationalismus: Geteilte Geschichten zwischen West-Deutschland und Südkorea im Spannungsfeld von Rassifizierung und Gender

74

Mariam Popal

Kopftücher HipHop – Körper sprechen schweigend (andere) Geschichten

87

geschichtssplitter

Mimikry: Cioma Schönhaus

111

Kien Nghi Ha

Deutsche Integrationspolitik als koloniale Praxis

113

Fatih Çevikkollu

Der Integrator

129

Macht und Ermächtigung

Selbst- und Fremddefinitionen als umkämpfte kulturelle Territorien

Julio Mendivil

Das ›zivilisierte Denken‹: Reflexionen eines peruanischen Musikethnologen über eine Feldforschung in den ›traumatischen Tropen‹ Deutschlands 135

Umut Erel

Auto/biografische Wissensproduktionen von Migrantinnen 147

Sheila Mysorekar

Guess my Genes. Von Mischlingen, MiMiMis und Multiracials 161

geschichte splitter

Chinesische Präsenzen in Deutschland bis 1945 171

Maggi W. H. Leung

»Warum sind die so chinesisch?«:
Dekonstruktionen von Chinesisch-Sein in Deutschland 177

Jin Haritaworn, mit Tamsila Tauqir und Esra Erdem

Queer-Imperialismus: Eine Intervention in die Debatte über ›muslimische Homophobie‹ 187

geschichte splitter

Unangepasst sichtbar: Johann Rukeli Trollmann 207

Johannes Salim Ismaiel-Wendt

Herbert Grönemeyers Platzverweise
Über Verortung und Aneignung von Musikkultur im WM-Deutschland 209

Paul Mecheril

Besehen, beschrieben, besprochen.
Die blasse Uneigentlichkeit rassifizierter Anderer 219

Christiane Hutson

Schwarzkrank? Post/koloniale Rassifizierungen von Krankheit in Deutschland 229

Maureen Maisha Eggers

Kritische Überschreitungen: Die Kollektivierung von (interdependentem) Eigen-Sinn als identitätspolitische Herausforderung 243

Selbstbestimmung und Kultur

Keepin' it real!

Mutlu Ergün

Kara Günlük. Die geheimen Tagebücher des Sesperado 261

Isidora Randjelović

»Auf vielen Hochzeiten spielen«: Strategien und Orte widerständiger
Geschichte(n) und Gegenwart(en) in Roma Communities 265

geschichtssplitter

Mit Wort und Stimme: Fasia Jansen 281

Barbara Walker

Umzüge 283

Mita Banerjee

Ethnizität als Buhfrau der Nation? Über disziplinäre Umwege und die (Un)
Möglichkeit ethnischer (Selbst)Artikulation 289

Alexander G. Weheliye

»Mein Volk, das es so noch nicht gibt«: Kollektivitätsbilder in
der Schwarzen deutschen Popmusik 305

Roundtable: Fatima El-Tayeb, Stephen Lawson, Daniel Kojo Schrade, Hito Steyerl

Experimentelle (Frei)Räume:
Materielle Realitäten von Künstler/-innen of Color 323

Widerstand und Community

Wir können auch anders!

Sheila Mysorekar

Widerstand. Poesie des Überlebens 339

*Nicola Lauré al-Samarai im Gespräch mit den Aktivistinnen Katja Kinder, Ria
Cheatom und Ekpenyong Ani*

»Es ist noch immer ein Aufbruch, aber mit neuer Startposition«: Zwanzig
Jahre ADEFRA und Schwarze Frauen/Bewegung in Deutschland 347

| | |
|--|-----|
| <i>Heike Berner und Sun-ju Choi</i> Koreanische Krankenschwestern in Deutschland | 359 |
| <i>Kook-Nam Cho-Ruwwe, Hyun-Sook Kim, Sa-Soon Shin-Kim und Hyun-Sook Song</i> »Wir sind keine Ware, wir gehen zurück, wann wir wollen!« – Ein Gespräch über den Politisierungsprozess der Koreanischen Frauengruppe | 363 |
| <i>Uche Akpulu, Ahmad Darwisch, Hans-Georg Eberl, Debru Z. Ejeta, Bernd Kasperek, Adjoya Koffi und Odysseus.</i> Der Kampf der Karawane für die Rechte der Flüchtlinge, Migrantinnen und Migranten | 373 |
| <i>Nicola Lauré al-Samarai im Gespräch mit Menschenrechtsaktivist Gaston Ebua</i> »Selbstorganisation braucht ein tiefes, kritisches Selbstverständnis«: Trans- nationale Konzepte und Praxen der Initiative The VOICE Refugee Forum | 389 |
| <i>geschichtssplitter</i> Diaspora Europa: Schwarze Selbstorganisation in der Weimarer Republik | 399 |
| <i>Eleonore Wiedenroth-Coulibaly</i> Zwanzig Jahre Schwarzer Widerstand in bewegten Räumen. Was sich im Kleinen abspielt und aus dem Verborgenen erwächst | 401 |
| <i>Araba Evelyn Johnston-Arthur</i> »Es ist Zeit, der Geschichte selbst eine Gestalt zu geben...« Strategien der Entkolonisierung und Ermächtigung im Kontext der modernen afrikanischen Diaspora in Österreich | 423 |
| Weißes Europa: Eine un/mögliche Diskussion zwischen einem Mitglied von Kanak Attak und Kien Nghi Ha | 445 |
| Angaben zu den Autor/-innen und Gesprächspartner/-innen | 451 |