

Gesamtbibliographie

- Aas, Norbert & Werena Rosenke (Hrsg.): *Kolonialgeschichte im Familienalbum. Frühe Fotos aus der Kolonie Deutsch-Ostafrika*. Münster: Unrast, 1992
- Abu-Lughod, Lila: »Writing against culture.« In: Richard G. Fox (Hrsg.): *Recapturing Anthropology: Working in the Present*. Santa Fe: School of America Research Press, 1991, S. 137-162
- Achebe, Chinua: »Ein Bild von Afrika. Rassismus in Conrads ›Herz der Finsternis.« In: ders.: *Ein Bild von Afrika. Essays*. Berlin: Alexander Verlag, 2000 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1975/1988), S. 7-40
- Adelung, Johann Christoph: *Grammatisch-kritisches Wörterbuch der Hochdeutschen Mundart. Band 1. Digitale Bibliothek*. Berlin: Directmedia Publishing, 2001 (Ersterscheinung 1793-1801)
- Adomako, Abena: »Mutter: Afro-Deutsche, Vater: Ghanaer.« In: Katharina Oguntoye, May Opitz & Dagmar Schultz (Hrsg.): *Farbe Bekennen. Afro-deutsche Frauen auf den Spuren ihrer Geschichte*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch, 1992, S. 197-201
- Adorno, Theodor W.: »Der Essay als Form.« In: ders.: *Noten zur Literatur*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1974 (Erstveröffentlichung 1958), S. 9-49
- Adorno, Theodor W.: *Kritik. Kleine Schriften zur Gesellschaft*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1980
- AG Antifa/ Antira Halle: *Trotz und wegen Auschwitz. Antisemitismus und nationale Identität nach 1945*. Münster: Unrast, 2004
- Agamben, Giorgio: *Homo sacer. Die souveräne Macht und das nackte Leben*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2002 (Erstveröffentlichung auf Italienisch 1995).
- Agamben, Giorgio: *Mittel ohne Zweck. Noten zur Politik*. Berlin: Diaphanes, 2001 (Erstveröffentlichung auf Italienisch 1996)
- Agozino, Biko: *Counter-Colonial Criminology. A Critique of Imperialist Reason*. London: Pluto, 2003
- Ahmed, Aischa: »Na ja, irgendwie hat man das ja gesehen. Passing in Deutschland – Überlegungen zu Repräsentation und Differenz.« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S. 270-282
- Ahmed, Leila: *Women and Gender in Islam. Historical Roots of a Modern Debate*. New Haven: Yale University Press, 1992
- Ahmed, Sara: »Declarations of Whiteness. The Non-Performativity of Anti-Racism.« In: borderlands e-journal 3,2 (2004), URL: http://www.borderlands.net.au/vol3no2_2004/ahmed_declarations.htm (18.01.2010)
- Aikins, Joshua Kwesi: »Die alltägliche Gegenwart der kolonialen Vergangenheit.« In: Antidiskriminierungsbüro Köln, cybernomads (Hrsg.): *TheBlackBook. Deutschlands Häutungen*. Frankfurt am Main, London: Iko-Verlag für Interkulturelle Kommunikation, 2004
- Aikins, Joshua Kwesi & Christian Kopp: »Straßennamen mit Bezügen zum Kolonialismus in Berlin.« In: URL: <http://www.ber-ev.de> (06.11.2009)
- Aikins, Joshua Kwesi, Chandra-Milena Danielzik & Matti Steinitz: »Wie weiß ist der Elfenbeinturm?« In: *HUch Sonderausgabe Rassismus* (Winter 2008/2009), S. 7-9

- Ajayi, F. Ade: *Unfinished Business. Confronting the Legacies of Slavery and Colonialism in Africa*. Amsterdam: SEPHIS-CSSSC publication, 2002
- Akgün, Lale: »Für religiöse Vielfalt und Emanzipation. Wider die Kulturalisierung des Kopftuchdiskurses.« In: Frigga Haug & Katrin Reimer (Hrsg.): *Politik ums Kopftuch*. Hamburg: Argument, 2005, S. 60-64
- Albrecht-Heide, Astrid: »Weißsein und Erziehungswissenschaft.« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S. 444-459
- Alexander, M. Jacqui & Chandra Talpade Mohanty (Hrsg.): *Feminist Genealogies, Colonial Legacies, Democratic Futures*. London, New York: Routledge, 1996
- Alexander, M. Jacqui, Lisa Albrecht, Sharon Day & Mab Segrest (Hrsg.): *Sing, Whisper, Shout, Pray! Feminist Visions For a Just World*. Canada: Edge Work, 2003
- Ali, Suki: »Troubling times: a comment on Judith Butler's ›Sexual politics, torture and secular time.« In: *British Journal of Sociology* 59.1 (2008), S. 35-39
- Alim, Samy H. (2005): »A New Research Agenda. Exploring the Transglobal Hip Hop *Umma*.« In: Miriam Cooke & Bruce B. Lawrence (Hrsg.): *Muslim Networks from Hajj to Hip Hop*. Chapel Hill, London: University of North Carolina Press, 2005, S. 264-274
- Allen, Chris: »From Race to Religion: The New Face of Discrimination.« In: Tahir Abbas (Hrsg.): *Muslim Britain. Communities Under Pressure*. London: Zed Books, 2005, S. 49-65
- Alt, Jörg: *Leben in der Schattenwelt. Problemkomplex illegale Migration; neue Erkenntnisse zur Lebenssituation ›illegaler‹ Migranten aus München und anderen Orten Deutschlands*. Karlsruhe: von Loeper, 2003
- Aly, Götz: *Hitlers Volkstaat. Raub, Rassenkrieg und nationaler Sozialismus*. Frankfurt am Main: S. Fischer, 2005
- Anderson, Benedict: *Die Erfindung der Nation. Zur Karriere eines erfolgreichen Konzepts*. Frankfurt am Main; New York: Campus, 1988 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1983)
- Anderson, Benedict: *Die Erfindung der Nation. Zur Karriere eines folgenreichen Konzepts*. Frankfurt am Main, New York: Campus, 1993 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1983)
- Anderson, Benedict: *Imagined Communities. Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*. London: Verso, 1991 (Erstveröffentlichung 1983)
- Ani, Ekpenyong: »Die Frau, die Mut zeigt – der Verein ADEFRA. Schwarze Deutsche Frauen/Schwarze Frauen in Deutschland e.V.« In: AntiDiskriminierungsbüro Köln/cyberNomads (Hrsg.): *The Black Book. Deutschlands Häutungen*. Frankfurt am Main, London: IKO, 2004, S. 145-149
- Ani, Ekpenyong; Jasmin Eding, Maureen Maisha Eggers, Katja Kinder & Peggy Piesche: »Schwarze Lesben im Geteilten Feminismus.« In: Gabriele Dennert, Christiane Leidinger & Franziska Rauchhut (Hrsg.): *In Bewegung Bleiben. 100 Jahre Politik, Kultur und Geschichte von Lesben*. Berlin: Querverlag, 2007, S. 297-299
- Ani, Ekpenyong, Jasmin Eding, Maureen Maisha Eggers, Katja Kinder & Peggy Piesche: »Transformationspotentiale, kreative Macht und Auseinanderset-

- zungen mit einer kritischen Differenzpositionierung.« In: Gabriele Dennert, Christiane Leidinger & Franziska Rauchhut (Hrsg.): *In Bewegung Bleiben. 100 Jahre Politik, Kultur und Geschichte von Lesben*. Berlin: Querverlag, 2007, S. 164-167
- Ani, Marimba: *Let the Circle Be Unbroken*. New York: Nkonimfo Publications, 1997 (Erstveröffentlichung 1994)
- Anna G. (Doris Reiprich) & Frieda P. (Erika Ngambi Ul Kuo): »Unser Vater war Kameruner, unsere Mutter Ostpreußin, wir sind Mulattinnen.« In: Katharina Oguntoye, May Opitz & Dagmar Schultz (Hrsg.): *Farbe Bekennen. Afrodeutsche Frauen auf den Spuren ihrer Geschichte*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch, 1992, S. 65-84
- Anzaldúa, Gloria: *Borderlands/La Frontera. The New Mestiza*. San Francisco: Aunt Lute Books, 1987
- Anzaldúa, Gloria & Cherrie Moraga: »Introduction.« In: dies. (Hrsg.): *This Bridge Called My Back. Writings by Radical Women of Color*. New York: Kitchen Table – Women of Color Press, 1993 (Erstveröffentlichung 1981), S. xxiii-xxvi
- Appadurai, Arjun: *Fear of Small Numbers. An Essay on the Geography of Anger*. Durham: Duke University Press, 2006
- Araeen, Rasheed: »Eurocentricity, Canonization of the White/ European Subject in Art History, and the Marginalization of the Other.« In: Irene Below & Beatrice von Bismarck (Hrsg.): *Globalisierung/Hierarchisierung. Kulturelle Dominanz in Kunst und Kunstgeschichte*. Marburg: Jonas Verlag, 2005, S. 54-61
- Arbeitsgruppe Frauenkongress (Hrsg.): *Sind wir uns denn so fremd? Ausländische und deutsche Frauen im Gespräch*. Berlin: sub rosa Frauenverlag, 1985
- Arendt, Hannah: *Elemente und Ursprünge totaler Herrschaft*. Frankfurt am Main: Europäische Verlags-Anstalt, 1955
- Arendt, Hannah: *Elemente und Ursprünge totaler Herrschaft*. München, Zürich: Piper, 1986
- Arendt, Hannah: »Wahrheit und Politik.« In: dies. & Patrizia Nanz: *Wahrheit und Politik*. Berlin: Wagenbach, 2006, S. 7-62
- Aristoteles: *Metaphysik*. Stuttgart: F. F. Schwarz, 1984
- Aristoteles: *Politik*. München: dtv, 1984
- Arndt, Ernst Moritz: »Über Volkshaß.« In: Michael Jeismann & Henning Ritter (Hrsg.): *Grenzfälle. Über neuen und alten Nationalismus*. Leipzig: Reclam, 1993, S. 319-341 (Erstveröffentlichung 1813)
- Arndt, Susan: *Der ›Racial Turn‹ und die Literaturwissenschaft. Mythen von Weißsein in der englischsprachigen Literatur*. (i. E.)
- Arndt, Susan: »Impressionen. Rassismus und der deutsche Afrikadiskurs.« In: Susan Arndt (Hrsg.): *AfrikaBilder. Studien zu Rassismus in Deutschland*. Münster: Unrast Verlag, 2001, S. 11-68
- Arndt, Susan: »Mythen des weißen Subjekts. Verleugnung und Hierarchisierung von Rassismus.« In: dies., Maureen Maischa Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S. 340-362
- Arndt, Susan: »Mythen von Afrika. ›Rasse‹ und Rassismus in der deutschen Afrikaterminologie.« In: *Aptum. Zeitschrift für Sprachkritik und Sprachkultur* 2.3 (2006), S. 257-274

- Arndt, Susan: »Myths and Masks of ›Travelling‹. Colonial Migration and Slavery in Shakespeare's *Othello*, *The Sonnets* and *The Tempest*.« In: Lars Eckstein & Christoph Reinfandt (Hrsg.): *Anglistentag 2008 Tübingen. Proceedings*. Trier: WVT, 2009, S. 213-226
- Arndt, Susan: »Rereading (Post)Colonialism. Whiteness, Wandering and Writing.« In: dies. & Marek Spitzcok von Brisinski (Hrsg.): *Africa, Europe and (Post)Colonialism. Racism, Migration and New Diasporas in African Literatures*. Bayreuth: Bayreuth African Studies, 2006, S. 13-79
- Arndt, Susan: »Stamm.« In: dies. & Antje Hornscheidt (Hrsg.): *Afrika und die deutsche Sprache*. Münster: Unrast, 2003, S. 213-218
- Arndt, Susan: »The Racial Turn. Kolonialismus, Weiße Mythen und Critical Whiteness Studies.« In: Marianne Bechhaus-Gerst, Sunna Gieseke & Reinhard Klein Arendt (Hrsg.): *Koloniale und postkoloniale Konstruktionen von Afrika und Menschen afrikanischer Herkunft in der deutschen Alltagskultur*. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2007, S. 11-26
- Arndt, Susan: »Weißsein. Zur Genese eines Konzepts.« In: Jan Standtke & Thomas Düllo (Hrsg.): *Theorie und Praxis der Kulturwissenschaften. Culture. Discourse. History. Band 1*. Berlin: Logos, 2008, S. 95-129
- Arndt, Susan & Antje Hornscheidt (Hrsg.): *Afrika und die Deutsche Sprache. Ein kritisches Nachschlagewerk*. Münster, Unrast, 2004
- Arndt, Susan & Antje Hornscheidt: »Worte können sein wie winzige Arsendosen. Rassismus in Gesellschaft und Sprache.« In: Susan Arndt & Antje Hornscheidt (Hrsg.): *Afrika und die deutsche Sprache. Ein Kritisches Nachschlagewerk*. Münster: Unrast, 2004, S. 11-95
- Arndt, Susan, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005
- Asad, Talal: *On Suicide Bombing*. New York: Columbia University Press, 2007
- Ascher, Saul (Hrsg.): *Die Neger. Ein Beitrag zur Staats- und Menschenkunde. Von H. Grégoire, vormals Bischof von Blois, Mitglied des Erhaltungssenats, des Nationalinstituts, der königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Aus dem Französischen übersetzt*. Berlin: Friedrich Braunes, 1809 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1808)
- Ashcroft, Bill, Gareth Griffiths & Helen Tiffin: *Post-Colonial Studies. The Key Concepts*. London; New York: Routledge, 2000
- Ashcroft, Bill, Gareth Griffiths & Helen Tiffin (Hrsg.): *The Post-Colonial Studies Reader*. London; New York: Routledge, 1995
- ASNE. Leading America's Newsrooms: <http://asne.org/> (15.11.2010)
- Attia, Iman: *Die ›westliche Kultur‹ und ihr Anderes. Zur Dekonstruktion von Orientalismus und antimuslimischem Rassismus*. Bielefeld: transcript, 2009
- Attia, Iman: »Kulturassismus und Gesellschaftskritik.« In: dies. (Hrsg.): *Orient- und Islambilder. Interdisziplinäre Beiträge zu Orientalismus und antimuslimischem Rassismus*, Münster: Unrast, 2007, S. 5-28
- Attia, Iman (Hrsg.): *Orient- und IslamBilder. Interdisziplinäre Beiträge zu Orientalismus und antimuslimischem Rassismus*. Münster: Unrast, 2007
- Attia, Iman, Monika Basqué, Ursula Kornfeld, Gotlinde Magiriba Lwanga, Birgit Rommelspacher, P. Teimoori, S. Vogelmann & Ursula Wachendorfer (Hrsg.):

- Multikulturelle Gesellschaft. Monokulturelle Psychologie? Antisemitismus und Rassismus in der psycho-sozialen Arbeit.* Tübingen: dgvt, 1995
- Auer, Katrin: »Political Correctness«. Ideologischer Code, Feindbild und Stigma-wort der Rechten.« In: Österreichische Zeitschrift für Politikwissenschaft 30.3 (2002), S. 291-303, URL: <http://www.renner-institut.at/download/texte/auer.pdf> (16.11.2010)
- Ayim, May: »afro-deutsch I.« In: dies.: *Blues in schwarz-weiß. Gedichte.* Berlin: Orlanda Frauenverlag, 1995, S. 18-19
- Ayim, May: »Das Jahr 1990. Heimat und Einheit aus afro-deutscher Perspektive.« In: dies., Ika Hügel & Chris Lange (Hrsg.): *Entfernte Verbindungen. Rassismus, Antisemitismus, Klassenunterdrückung.* Berlin: Orlanda, 1993, S. 206-222
- Ayim, May: »Ethnozentrismus und Geschlechterrollenstereotype in der Logopädie.« In: dies.: *Grenzenlos und unverschämt.* Berlin: Orlanda Frauenverlag, 1997, S. 60-77
- Ayim, May: *Grenzenlos und unverschämt.* Berlin: Orlanda Frauenverlag, 1997
- Ayim, May: »grenzenlos und unverschämt, ein gedicht gegen die deutsche scheinheit.« In: dies.: *Blues in schwarz-weiß. Gedichte.* Berlin: Orlanda Frauenverlag, 1995, S. 61
- Ayim, May: »Weißer Stress und Schwarze Nerven.« In: dies.: *Grenzenlos und unverschämt.* Frankfurt am Main: Fischer, 2002 (Erstveröffentlichung 1995), S. 111-132
- Ayim, May & Nivedita Prasad (Hrsg.): *Wege zu Bündnissen. Dokumentation.* Berlin: ASTA-Druckerei der Freien Universität, 1992, S. 1-5
- Ayim, May; Gülsen Aktas, Ilona Bubeck, Ika Hügel, Chris Lange & Dagmar Schulz: »An unsere LeserInnen.« In: dies. (Hrsg.): *Entfernte Verbindungen. Rassismus, Antisemitismus, Klassenunterdrückung.* Berlin: Orlanda, 1993, S. 11-14
- Ayim, May; Gülsen Aktas, Ilona Bubeck, Ika Hügel, Chris Lange & Dagmar Schulz (Hrsg.): *Entfernte Verbindungen. Rassismus, Antisemitismus, Klassenunterdrückung.* Berlin: Orlanda Frauenverlag, 1993
- Bach, Ulrich: »Gesunde« und »Behinderte«. *Gegen das Apartheidsdenken in Kirche und Gesellschaft.* Gütersloh: Kaiser, 1994
- Bach, Ulrich: *Getrenntes wird versöhnt. Wider den Sozialrassismus in Theologie und Kirche.* Neukirchen-Vluyn: Neukirchener Verlag, 1991
- Bacon, Francis: »Über Kolonien.« (Erstveröffentlichung auf Englisch 1597) In: Levin L. Schücking (Hrsg.): *Francis Bacon. Essays oder praktische und moralische Ratschläge.* Stuttgart: Reclam, 2005, S. 116-119
- Bade, Klaus: *Homo Migrans. Wanderungen aus und nach Deutschland. Erfahrungen und Fragen.* Essen: Klartext, 1994
- Bär, Jochen A.: »Zigeunerstereotype in Dialekt und Mundartwörterbüchern des Deutschen.« In: Anita Awosusi (Hrsg.): *Stichwort: Zigeuner. Zur Stigmatisierung von Sinti und Roma in Lexika und Enzyklopädiën.* Heidelberg: Wunderhorn, 1998, S. 48-50
- Baer, Martin & Olaf Schröter: *Eine Kopfjagd. Deutsche in Ostafrika. Spuren kolonialer Herrschaft.* Berlin: Ch. Links Verlag, 2001
- Bätzig, Werner: »Die Reduzierung von Natur auf die Funktionen »Ressource« und »Erlebnis.« In: Evelyn Hanzig-Bätzig & Werner Bätzig: *Entgrenzte Welten. Die Verdrängung des Menschen.* Zürich, Rotpunktverlag, 2005, S. 163-198

- Balibar, Étienne: »Bürgerrecht oder Apartheid?.« In: ders.: *Sind wir Bürger Europas? Politische Integration, soziale Ausgrenzung und die Zukunft des Nationalen*. Hamburg: Hamburger Edition, 2003 (Erstveröffentlichung auf Französisch 2001)
- Balibar, Étienne: »Gibt es einen ›Neo-Rassismus?‹« In: ders. & Immanuel Wallerstein (Hrsg.): *Rasse, Klasse, Nation – Ambivalente Identitäten*. Hamburg: Argument, 1998 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1988), S. 23-38
- Balibar, Étienne: *We, the People of Europe? Reflections on Transnational Citizenship*. Princeton: Princeton UP, 2004 (Erstveröffentlichung auf Französisch 2001)
- Balibar, Etienne & Immanuel Wallerstein: *Rasse, Klasse, Nation. Ambivalente Identitäten*. Hamburg: Argument, 1992 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1991)
- Balme, Christopher (Hrsg.): *Das Theater der Anderen. Alterität und Theater zwischen Antike und Gegenwart*. Tübingen, Basel: A. Francke Verlag, 2001
- Banton, Michael: *Race Relations*. New York: Basic Books, 1967
- Barskanmaz, Cengiz: »Das Kopftuch als das Andere. Eine notwendige postkoloniale Kritik des deutschen Rechtsdiskurses.« In: Sabine Berghahn & Petra Rostock (Hrsg.): *Der Stoff aus dem Konflikte sind. Debatten um das Kopftuchverbot in Deutschland, Österreich und der Schweiz*. Bielefeld: transcript, 2009, S. 361-393
- Bartel, Berthold P.: »Vom Antitsiganismus zum antiziganism. Zur Genese eines unbestimmten Begriffs.« In: *Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte* 60.3 (2008), S. 193-212
- Bastian, Adolf: *Der Fetisch an der Küste Guinea auf den deutscher Forschung nähergerückten Stationen der Beobachtung*. Berlin: Weidmann, 1884
- Battaglia, Santina: »Verhandeln über Identität. Kommunikativer Alltag von Menschen binationaler Abstammung.« In: Ellen Frieben-Blum, Klaudia Jacobs & Brigitte Wießmeier (Hrsg.): *Wer ist fremd? Ethnische Herkunft, Familie und Gesellschaft*. Opladen: Leske & Budrich, 2000, S. 183-202
- Baucom, Ian: *Specters of the Atlantic. Finance Capital, Slavery and the Philosophy of History*. Durham: Duke University Press, 2005
- Bauer, Yehuda: *Die dunkle Seite der Geschichte: die Shoah in historischer Sicht. Interpretationen und Re-Interpretationen*. Frankfurt am Main: Jüdischer Verlag, 2001 (Erstveröffentlichung auf Englisch 2001)
- Bauman, Zygmunt: *Dialektik der Ordnung. Die Moderne und der Holocaust*. Hamburg: Europäische Verlagsanstalt, 2002 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1989)
- Bauman, Zygmunt: *Moderne und Ambivalenz. Das Ende der Eindeutigkeit*. Hamburg: Hamburger Edition, 2005 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1991)
- Baumann, Nina: »Nicht ins Schwarze getroffen.« In: Focus Online, URL: http://www.focus.de/politik/deutschland/wahlen-2009/tid-15190/gruenen-wahlplakat-der-traurige-werber_aid_425981.html (29.03.2010)
- Beck, Friedrich: »Die Zweischriftigkeit in Deutschland vom 16. bis ins 20. Jahrhundert.« In: ders. & Eckhart Henning (Hrsg.): *Vom Nutz und Frommen der Historischen Hilfswissenschaften*. Neustadt an der Aisch: Degener, 2000, S. 45-61
- Beck, Friedrich: »Schwabacher Judenletter«. Schriftverruf im Dritten Reich.« In:

- Botho Brachmann, Helmut Knüppel, Joachim-Felix Leonhard & Julius H. Schoeps (Hrsg.): *Die Kunst des Vernetzens. Festschrift für Wolfgang Hempel*. Berlin: Verlag für Berlin-Brandenburg, 2006, S. 251-269
- Beck, Ulrich: *Der kosmopolitische Blick oder: Krieg ist Frieden*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2004
- Beck, Ulrich & Edgar Grande: *Das kosmopolitische Europa*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2004
- Becker, Thomas: *Mann und Weib – schwarz und weiß. Die wissenschaftliche Konstruktion von Geschlecht und Rasse 1600-1950*. Frankfurt am Main, New York: Campus, 2005
- Behrens, Michael & Robert von Rimscha: *„Politische Korrektheit“ in Deutschland. Eine Gefahr für die Demokratie*. Bonn: Bouvier Verlag, 1995
- Ben Tovim, Gideon: »Why »Positive Action« is »Politically Correct.« In: Tariq Modood (Hrsg.): *The politics of Multiculturalism in the new Europe. Racism, Identity and Community*. London: Zed Books, 1997, S. 209-222
- Benbrahim, Karima: »Diversity – eine Herausforderung für pädagogische Institutionen.« In: *DOSSIER Managing Diversity - Alle Chancen genutzt?*, URL: http://www.migration-boell.de/web/diversity/48_1578.asp (11.07.2010)
- Bendel, Petra & Marianne Haase: »Warum überhaupt Europa?.« In: Bundeszentrale für politische Bildung, URL: www.bpb.de (19.11.2010)
- Bendkowski, Halina: »Von der Notwendigkeit der Freiheit, sich nicht selbst behindern zu müssen. Plädoyer für einen dogmatischen Feminismus!.« In: Frigga Haug & Katrin Reimer (Hrsg.): *Politik ums Kopftuch*. Hamburg: Argument, 2005, S. 35-40
- Benjamin, Walter: *Illuminationen*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1977
- Benjamin, Walter: »Über den Begriff der Geschichte.« In: Rolf Tiedemann & Hermann Schweppenhäuser (Hrsg.): *Walter Benjamin. Gesammelte Schriften. Band I.2*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1980, S. 691-704
- Benker, Siegfried: »Deutsche Kolonialgeschichte und Straßennamen in München.« In: URL: http://www.sigi-benker.de/texte/eine_welt/kolonialliste.html (22.11.2010)
- Berger, Martin A.: *Sight Unseen. Whiteness and American Visual Culture*. Berkeley: University of California Press, 2005
- Berger, Maurice (Hrsg.): *White. Whiteness and Race in Contemporary Art*. Baltimore: Fine Arts Gallery, 2004
- Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften und Akademie der Wissenschaften zu Göttingen (Hrsg.): *Deutsches Wörterbuch von Jacob Grimm und Wilhelm Grimm. Neubearbeitung. Band 9*. Stuttgart: Hirzel, 2006
- Berman, Nina: »Historische Phasen orientalisierender Diskurse in Deutschland.« In: Iman Attia (Hrsg.): *Orient- und Islambilder. Interdisziplinäre Beiträge zu Orientalismus und antimuslimischem Rassismus*. Münster: Unrast, 2007, S. 71-84
- Berman, Nina: *Orientalismus, Kolonialismus und Moderne. Zum Bild des Orients in der deutschsprachigen Kultur um 1900*. Stuttgart: Metzler, 1997
- Bernabé, Jean, Patrick Chamoiseau & Raphaël Confiant: *Éloge de la créolité*. Paris: Gallimard, 1989
- Bernasconi, Robert: *Race*. London: Blackwell, 2001

- Bertelsmann Herkunftswörterbuch*. Gütersloh: Bertelsmann Lexikon Verlag, 1998
- Best, George: *A True Discourse of the Late Voyages of Discoverie*. London: Henry Bynnyman, 1578
- Best, Renate: »Der Schriftsteller Saul Ascher. Im Spannungsfeld zwischen innerjüdischen Reformen und Frühnationalismus in Deutschland.« In: dies. (Hrsg.): *Saul Ascher. Ausgewählte Werke*. Köln: Böhlau, 2010, S. 7-57
- Beyan, Amos J.: »Atlantic Ocean Slave Trade.« In: *The Oxford Encyclopedia of African Thought*, Oxford University Press, 2010, URL: <http://www.oxfordreference.com>
- Bhabha, Homi K.: *Die Verortung der Kultur*. Tübingen: Stauffenburg, 2000 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1994)
- Bhabha, Homi K.: »Ist Wahrheit eine Frage der Deutung?.« Onlinepublikation. In: pulse berlin. Culture/creativity/discussion, URL: <http://www.pulse-berlin>.
- Bhabha, Homi K.: *The Location of Culture*. London, New York: Routledge, 1994
- Bharucha, Rustom: »Wem gehören die Bilder?.« In: *Theater der Zeit* (09.1995), S. 23-26
- Bienert, Walther: *Martin Luther und die Juden*. Frankfurt am Main: Evangelisches Verlagswerk, 1982
- Biko, Steve: »Letter to SRC Presidents.« In: ders.: *I write what I like*. Oxford; New Hampshire; Gaborone: Heinemann, 1987 (Erstveröffentlichung 1978), S. 8-16
- Biko, Steve: »The Definition of Black Consciousness.« In: ders.: *I write what I like*. Oxford; New Hampshire; Gaborone: Heinemann, 1987 (Erstveröffentlichung 1978), S. 48-53
- Biko, Steve: »We Blacks.« In: ders.: *I write what I like*. Oxford; New Hampshire; Gaborone: Heinemann, 1987 (Erstveröffentlichung 1978), S. 27-32
- Biko, Steve: »White Racism and Black Consciousness.« In: ders.: *I write what I like*. Oxford; New Hampshire; Gaborone: Heinemann, 1987 (Erstveröffentlichung 1978), S. 61-72
- Bild: »So hat der Staat versagt.« In: *BILD* (07.04.2006), S. 1
- Binder, Beate: *Streitfall Stadtmitte. Der Berliner Schloßplatz*. Wien, Köln, Weimar: Böhlau, 2009
- Binding, Karl & Alfred Hoche: *Die Freigabe der Vernichtung lebensunwerten Lebens*. Leipzig: Meiner, 1920
- Binet, Alfred: »Le Fétichisme dans l'amour. Etude de Psychologie Morbide.« In: *Revue Philosophique*, S. 143-167 & S. 252-274
- Black Panther: »The Ten Point Plan.« In: URL: <http://www.blackpanther.org/Ten-Point.htm> (10.09.2010)
- Blackburn, Robin: *The Making of New World Slavery. From the Baroque to the Modern 1492-1800*. London: Verso, 2010 (Erstveröffentlichung 1997)
- Blog-Eintrag von Che2001: »Deutschland und die Herero. Eine unverarbeitete Geschichte. Beitrag zum Thema black history der Atlantic Review.« In: URL: <http://che2001.blogger.de/stories/713844/> (01.03.2007)
- Boal, Augusto: *Theater der Unterdrückten. Übungen und Spiele für Schauspieler und Nicht-Schauspieler*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1989 (Erstveröffentlichung auf Portugiesisch 1973)
- Bodjadzjev, Manuela & Serhat Karakayali: »Licht aus, Kopf an. Aus Normalisierung und staatlichem Antirassismus wird eine neue Form staatlicher Herrschaft gemischt.« In: *Jungle World*, URL: <http://jungle-world.com/> (23.08.2000)

- Böcker, Anna; Kathleen Heft & Urmila Goel: »Integration.« In: Adibeli Nduka-Agwu & Antje Lann Hornscheidt (Hrsg.): *Rassismus auf gut Deutsch. Ein kritisches Nachschlagewerk zu rassistischen Sprachhandlungen*. Frankfurt am Main: Brandes & Apsel, 2010
- Boehm, Max Hildebert: *ABC der Volkstumskunde. Der Begriffsschatz der deutschen Volkslehre für Jedermann*. Potsdam: Verlag Volk und Heimat, 1936
- Böhme, Hartmut: *Fetischismus und Kultur. Eine andere Theorie der Moderne*. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt, 2006
- Bojadžijev, Manuela: »Verlorene Gelassenheit. Eine Genealogie der Integration.« In: *Kurswechsel* 2 (2006), S. 79-87
- Bojadžijev, Manuela: »Zwölf Quadratmeter Deutschland. Staatliche Maßnahmen und das Konzept der Autonomie.« In: kanak-attak.de, URL: <http://www.kanak-attak.de/ka/text/zwoelf.html> (19.09.2010)
- Boldaz-Hahn, Stefanie: »Weil ich dunkle Haut habe...«. Rassismuserfahrungen im Kindergarten.« In: Petra Wagner (Hrsg.): *Handbuch Kinderwelten. Vielfalt als Chance. Grundlagen einer vorurteilsbewussten Bildung und Erziehung*. Freiburg, Basel, Wien: Herder, 2008, S. 102-112
- Borges, Jorge Luis: »Von der Strenge der Wissenschaft.« In: Jorge Luis Borges: *Im Labyrinth*. Frankfurt am Main: Fischer, 2003 (Erstveröffentlichung auf Spanisch 1961), S. 48
- Bourdieu, Pierre: »Physischer, sozialer und angeeigneter physischer Raum.« In: Martin Wentz (Hrsg.): *Stadt-Räume*. Frankfurt am Main: Campus, 1991, S. 25-34
- Brague, Rémi: *Europa – eine exzentrische Identität*. Frankfurt am Main: Campus, 1993 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1992)
- Brah, Avtar: *Cartographies of Diaspora, Contesting Identities*. London, New York: Routledge, 1996
- Brand, Ulrich & Ana Esther Ceceña (Hrsg.): *Reflexionen einer Rebellion. Chiapas und ein anderes Politikverständnis*. Münster: Westfälisches Dampfboot, 2000
- Braun, Christina von: »Der Körper des ›Juden‹ und des ›Ariers‹ im Nationalsozialismus.« In: A.G. Gender-Killer (Hrsg.): *Antisemitismus und Geschlecht. Von ›maskulinisierten Jüdinnen‹, ›effiminierten Juden‹ und anderen Geschlechterbildern*. Münster: Unrast, 2005, S. 68-80
- Braun, Joachim von & Ruth Meitzen-Dick: »Land Grabbing: by Foreign Investors in Developing Countries. Risks and Opportunities.« In: URL: http://www.landcoalition.org/pdf/lfpri_land_grabbing_apr_09.pdf (12.06.2010)
- Breger, Claudia: »Heinrich Moritz Gottlieb Grellmann. Überlegungen zu Entstehung und Funktion rassistischer Deutungsmuster im Diskurs der Aufklärung.« In: Barbara Danckwortt, Thorsten Querg & Claudia Schöningh (Hrsg.): *Historische Rassismusforschung. Ideologie Täter - Opfer*. Berlin, Hamburg: Argument, 1995, S. 34-69
- Breger, Claudia: *Ortlosigkeit des Fremden. ›Zigeunerinnen‹ und ›Zigeuner‹ in der deutschsprachigen Literatur um 1800*. Köln, Weimar, Wien: Böhlau, 1998
- Bremer, Karl (Hrsg.): *G.W.F. Hegel. Vorlesungen, Ausgewählte Nachschriften und Manuskripte. Bd. 12. Vorlesungen über die Philosophie der Weltgeschichte (Berlin 1822/1823)*. Hamburg: Meiner, 1996
- Breuer, Stephan: *Die Völkischen in Deutschland. Kaiserreich und Weimarer Republik*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2008

- Breuer, Stephan: *Ordnungen der Ungleichheit. Die deutsche Rechte im Widerstreit ihrer Ideen 1871-1945*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2001
- Brinkbäumer, Klaus, Stefan Berg, Dominik Cziesche, Barbara Hardinghaus, Udo Ludwig, Udo & Sven Röbel: »Die verlorene Welt.« In: *Der Spiegel* (03.04.2006), S. 22
- Brocke, Michael & Jobst Paul (Hrsg.): *Gotteserkenntnis und Menschenbild. Schriften zur jüdischen Sozialethik*. Köln: Böhlau, im Erscheinen
- Brocke, Michael, Margarete Jäger, Siegfried Jäger, Jobst Paul & Iris Tonks: *Visionen der gerechten Gesellschaft. Der Diskurs der deutsch-jüdischen Publizistik im 19. Jahrhundert*. Köln, Weimar, Wien: Böhlau, 2009
- Brockhaus. *Die Enzyklopädie. Deutsches Wörterbuch*. Mannheim: Bibliographisches Institut & F. A. Brockhaus AG, 1999
- Brockhaus. *Enzyklopädie*. Mannheim: Bibliographisches Institut & F. A. Brockhaus AG, 1991
- Brockhaus. *Enzyklopädie*. Mannheim: F. A. Brockhaus, 1995
- Brockhaus. *Enzyklopädie*. Mannheim: F. A. Brockhaus, 1999
- Brockhaus. *Enzyklopädie in vierundzwanzig Bänden. Neunzehnte, völlig überarbeitete Auflage*. Mannheim: F.A. Brockhaus, 1986
- Brockhaus *Enzyklopädie in vierundzwanzig Bänden. Neunzehnte, völlig neu bearbeitete Auflage*. Leipzig, Mannheim: F. A. Brockhaus, 1993
- Brockhaus. *Enzyklopädie in 30 Bänden*. Mannheim: F. A. Brockhaus, 2006
- Brockhaus. *Konversations-Lexikon. Vierzehnte, vollständig neubearbeitete Auflage. In sechzehn Bänden*. Leipzig, Berlin, Wien: F. A. Brockhaus, 1893
- Brockhaus-Wahrig. *Deutsches Wörterbuch in sechs Bänden*. Wiesbaden, Stuttgart: F. A. Brockhaus & Deutsche Verlags-Anstalt GmbH, 1981
- Broden, Anne & Paul Mecheril: *Rassismus bildet. Subjektivierung und Normalisierung in der Migrationsgesellschaft*. Bielefeld: transcript, 2010
- Broeck, Sabine: »Das Subjekt der Aufklärung – Sklaverei – Gender Studies: Zu einer notwendigen Relektüre der Moderne.« In: Gabriele Dietze & Sabine Hark (Hrsg.): *Gender kontrovers. Genealogien und Grenzen einer Kategorie*. Königstein: Ulrike Helmer Verlag, 2006, S. 152-180
- Broeck, Sabine: »Never Shall We Be Slaves. Locke's Treatises, Slavery and Early Modernity.« In: Heike Raphael-Hernandez (Hrsg.): *Blackening Europe. The African American Presence*. London, New York: Routledge, 2004, S. 235-247
- Bronfen, Elisabeth & Benjamin Marius: »Hybride Kulturen. Einleitung zur anglo-amerikanischen Multikulturalismusdebatte.« In: dies. (Hrsg.): *Hybride Kulturen. Beiträge zur anglo-amerikanischen Multikulturalismusdebatte*. Tübingen: Stauffenburg, 1997, S. 1-29
- Brosses, Charles de: *Ueber den Dienst der Fetischengötter oder Vergleichung der alten Religion Egyptens mit der heutigen Religion Nigritiens*. Berlin; Stralsund: Lange, 1785 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1760)
- Browne, Sir Thomas: »Pseudodoxia Epidemica: or, Enquiries into Very Many Received Tenents and Commonly Presumed Truths.« Hg. v. Robin Robbins. Oxford: Clarendon Press, 1981 (Erstveröffentlichung 1646), S. 507-530
- Brubaker, Rogers: *Staats-Bürger. Deutschland und Frankreich im historischen Vergleich*. Hamburg: Junius, 1994 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1992)

- Brucker-Boroujard, Ute, & Wolfgang Wippermann: »Die Rassenhygienische und Erbbiologische Forschungsstelle im Reichsgesundheitsamt.« In: *Bundesgesundheitsblatt Sonderheft* 32 (1989), S. 13-19
- Brunner, Claudia, Gabriele Dietze & Edith Wenzel (Hrsg.): *Kritik des Okzidentalismus. Transdisziplinäre Beiträge zu (Neo-)Orientalismus und Geschlecht*. Bielefeld, transcript, 2009
- Brunson Phillips, Carol & Louise Derman-Sparks: *Teaching/Learning Anti-Racism. A Developmental Approach*. New York: Teachers College Press, 1997
- Buck Morss, Susan: »Hegel und Haiti.« In: Tina Campt & Paul Gilroy (Hrsg.): *Der Black Atlantic*. Berlin: Haus der Kulturen der Welt, 2004 (Erstveröffentlichung auf Englisch 2000), S. 69-77
- Budrich, Edmund: »Kontrovers dokumentiert. Der Streit um eine neue Moschee in Köln.« In: *GWP* 3/2007, S. 379-390
- Büker, Petra & Clemens Kammler: »Das Fremde und das Andere in der Kinder- und Jugendliteratur.« In: Petra Büker & Clemens Kammler (Hrsg.): *Das Fremde und das Andere. Interpretation und didaktische Analysen zeitgenössischer Kinder- und Jugendbücher*. Weinheim, München: Juventa Verlag, 2003, S. 7-27
- Büttner, Friedemann: »Situation, Structure and Functions of Contemporary Oriental Studies in the Federal Republic of Germany. Spiritual Imperialism or Bridge of Intercultural Communication.« In: Dieter Bielenstein (Hrsg.): *Europe's Future in the Arab View. Dimensions of a New Political Cooperation in the Mediterranean Region*. Saarbrücken, Fort Lauderdale: Breitenbach, 1981, S. 71-88
- Buillon, Constanze von: »Unter Fremden.« In: *Der Tagesspiegel* (31.03.2006), S. 9
- Burgdorf, Wolfgang: »Reichsnationalismus gegen Territorialnationalismus. Phasen der Intensivierung des nationalen Bewußtseins in Deutschland seit dem Siebenjährigen Krieg.« In: Dieter Langewiesche & Georg Schmidt (Hrsg.): *Föderative Nation. Deutschlandkonzepte von der Reformation bis zum Ersten Weltkrieg*. München: Oldenbourg, 2000, S. 157-190, URL: http://www.goethezeitportal.de/fileadmin/PDF/db/wiss/epoche/burgdorf_reichsnationalismus.pdf (31.12.2010)
- Burnett, D. Graham: »Mapping Time. Chronometry on Top of the World.« In: *Daedalus* (Frühjahr 2003), S. 5-19
- Burnham, Philip: *Indian Country, God's country. Native Americans and the National Parks*. Washington DC, Covelo: Island Press, 2000
- Busch, C., B. Kellner, B. Schedhelm, U. Wojtuschkak & A. Windmann: »Klima-Schock. Killer-Keime kommen zu uns.« In: *Bild.de* (07.01.2007), URL: <http://www.bild.de/BTO/news/2007/01/07/klima-schock/klima-schock.html> (17.11.2010)
- Bussemer, Thymian: »Die verschwundenen Bomben des Saddam Hussein. Eine Analyse der anglo-amerikanischen Kriegsbegründungspropaganda.« In: *Vorgänge. Zeitschrift für Bürgerrechte und Gesellschaftspolitik* Heft 3 (September 2004), S. 65-77
- Butler, Cheryl Blanche: *The Art of the Black Essay. From Meditation to Transcendence*. New York: Routledge, 2003
- Butler, Judith: *Bodies that matter. On the discursive limits of sex*. New York: Routledge, 1993

- Butler, Judith: »Die ›Frauen‹ als Subjekt des Feminismus.« In: dies.: *Das Unbehagen der Geschlechter*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1991 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1990), S. 15-21
- Butler, Judith: *Gender Trouble*. London; New York: Routledge, 1999/2006 (Erstveröffentlichung 1990)
- Butler, Judith: *Raster des Krieges. Warum wir nicht jedes Leid beklagen*. Frankfurt am Main, New York: Campus Verlag, 2010 (Erstveröffentlichung auf Englisch 2009)
- Butler, Judith: »Restaging the Universal. Hegemony and the Limits of Formalism.« In: dies., Ernesto Laclau & Slavoj Žižek (Hrsg.): *Contingency, Hegemony, Universality. Contemporary Dialogues on the Left*. London, New York: Verso, 2000, S. 11-43
- Butler, Judith: »Sexual politics, torture and secular times.« In: *British Journal of Sociology* 59.1 (2008), S. 1-23
- Byron, Gay: *Symbolic Blackness and Ethnic Difference in Early Christian Literature*. London, New York: Routledge, 2002
- Cameron, James: *Avatar. Aufbruch nach Pandora*. USA/UK: Twentieth Century Fox, 2009
- Campe, Joachim Heinrich: *Robinson der Jüngere*. Stuttgart: Reclam, 1981 (Erstveröffentlichung 1779)
- Camper, Carol: »Genetic Appropriation.« In: Carol Camper (Hrsg.): *Miscegenation Blues. Voices of Mixed Race Women*. Toronto: Black Women and Women of Colour Press, 1994, S. 163-168
- Campt, Tina M.: *Other Germans. Black Germans and the Politics of Race, Gender, and Memory in the Third Reich*. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2004
- Can, Halil: »Demokratiearbeit und Empowerment gegen Diskriminierung und Rassismus in selbstbestimmten People of Color-Räumen.« In: Maria do Mar Castro Varela & Nikita Dhawan (Hrsg.): *Soziale (Un)Gerechtigkeit. Kritische Perspektiven auf Diversity, Intersektionalität und Antidiskriminierung*. Münster: LIT (i. E.)
- Can, Halil: »Empowerment und Powersharing als politische Handlungsmaxime(n). Strategien gegen Rassismus und Diskriminierung in ›geschützten‹ People of Color-Räumen – das Beispiel der Empowerment-Initiative HAKRA.« In: Stephan Bundschuh, Birgit Jagusch & Hanna Mai (Hrsg.): *Holzwege, Umwege, Auswege – Perspektiven auf Rassismus, Antisemitismus und Islamfeindlichkeit*. IDA e.V., Düsseldorf: Düssel-Druck & Verlag GmbH, 2008, S. 53-56
- Can, Halil & Nuran Yiğit: »Die Überwindung der Ohn-Macht. Politische Bildungs- und Empowerment-Arbeit gegen Rassismus in People of Color Räumen. Das Beispiel der Projektinitiative HAKRA.« In: Gabi Elverich, Annita Kalpaka & Karin Reindlmeier (Hrsg.): *Spurensicherung. Reflexion von Bildungsarbeit in der Einwanderungsgesellschaft*. Frankfurt am Main, London: Iko-Verlag für Interkulturelle Kommunikation, 2006, S. 167-193
- Candan, Can: »Duvarlar/Mauern/Walls.« (Dokumentarfilm) USA/Türkei: 2000
- Carrington, Kim: »Täuschen und regieren.« In: an.schläge. das feministische Magazin 3 (2010), URL: <http://www.linksnet.de/de/artikel/25367> (30.01.2010)
- Castro Varela, María do Mar: »Integrationsregime und Gouvernementalität. Herausforderungen an interkulturelle/ internationale soziale Arbeit.« In: *neue pra-*

- xis Sonderheft. Soziale Arbeit in der Migrationsgesellschaft. Multikulturalismus – Neo-Assimilation – Transnationalität* 1/2005, S. 152-164
- Castro Varela, Maria do Mar: »Prekarität für alle?! Zur differentiellen symbolischen und faktischen Deklassierung von ›Migrantinnen‹. Eine transnationale Perspektive.« In: Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien, URL: https://www.gender.hu-berlin.de/w/files/ztg_bulletin_2930/ (29.07.2006)
- Castro Varela, Maria do Mar: *Unzeitgemäße Utopien*. Bielefeld: transcript, 2007
- Castro Varela, Maria do Mar & Nikita Dhawan: »Of Mimicry and Women. Desiring Whiteness in Postcolonialism« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S. 318-336
- Castro Varela, Maria do Mar & Nikita Dhawan: *Postkoloniale Theorie. Eine kritische Einführung*. Bielefeld: transcript, 2005
- Castro Varela, Maria do Mar & Nikita Dhawan: »Schwerpunkt: Feministische Postkoloniale Theorie. Gender und (De-) Kolonisierungsprozesse – Europa provinzialisieren? Ja, bitte! Aber wie?.« In: *Femina Politica. Zeitschrift für Feministische Politikwissenschaft* 18.2 (2009), S. 9-18
- Cavalli-Sforza, Francesco & Luca Cavalli-Sforza: *Verschieden und doch gleich. Ein Genetiker entzieht dem Rassismus die Grundlage*. München: Knauer, 1994 (Erstveröffentlichung auf Italienisch 1993)
- Certeau, Michel de: *Das Schreiben der Geschichte*. Frankfurt am Main, New York: Campus, 1991 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1975)
- Césaire, Aimé: *Discours sur le Colonialisme*. Paris: Présence Africaine, 1955 (Erstveröffentlichung 1950)
- Césaire, Aimé: *Über den Kolonialismus*. Berlin: Wagenbach 1968 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1950)
- Chaatouf, Saloua: »Rezension von ›Kuck mal! Die Antike. Kelten, Griechen, Römer. Die Kulturgeschichte der Menschheit für Kinder ab 8. DVD für Win/Mac. München: USM-Verlag, 2008.« In: *merz* 2/2010, S. 76
- Chakrabarty, Dipesh: »Introduction.« In: ders.: *Provincializing Europe. Postcolonial Thought and Historical Difference*. Princeton: Princeton University Press, 2000, S. 3-21
- Chatterjee, Partha: *The Nation and Its Fragments*. Delhi: Oxford University Press, 1992
- Chatty, Dawn & Marcus Colchester: »Conservation and mobile indigenous peoples.« In: Dawn Chatty & Marcus Colchester (Hrsg.): *Conservation and mobile indigenous peoples. Displacement, forced settlement and sustainable development*. New York: Berghahn Books, 2002, S. 1-20
- Checkel, Jeffrey T. & Peter J. Katzenstein: »The Politicization of European Identities.« In: dies. (Hrsg.): *European Identity*. Cambridge: Cambridge UP, 2009
- Chinweizu: »Afrocentric Rectification of Terms. Excerpts From: What Slave Trade? and Other Afrocentric Reflections on the Race War.« In: Tinabantu. *Journal of African National Affairs* 1.2 (2003), S. 33-35
- Chomsky, Noam: *Failed States. The Abuse of Power and the Assault on Democracy*. New York: Macmillan, 2007
- Chomsky, Noam: *Objectivity and Liberal Scholarship*. New York: The New Press, 2003

- Christie, Daniel J., Richard V. Wagner & Deborah DuNann Winter: *Peace, Conflict and Violence. Peace Psychology for the 21st Century*. New Jersey: Prentice Hall, 2001
- Clarke, John Henrik: *Christopher Columbus and the African Holocaust. Slavery and the Rise of European Capitalism*. New York : A & B Distributors & Publishers Group, 1992
- Classen, Georg: »Das Asylbewerberleistungsgesetz und seine Novellen. Flüchtlingsrat Berlin.« In: URL: <http://www.fluechtlingsinfo-berlin.de/fr/gesetzgebung/KurzinfoAsylBLG-93-97-98-05.pdf> (08.11.2009)
- Classen, Georg: *Sozialleistungen für MigrantInnen und Flüchtlinge. Handbuch für die Praxis*. Karlsruhe: Loeper Literaturverlag, 2008
- Clausing, Peter: »Neokoloniale Landnahme. Asien und Afrika im Ausverkauf.« In: *Politische Ökologie* 119 (2010), S. 25-28
- Clifford, James: *Routes. Travel and Translation in the Late Twentieth Century*. Cambridge: Harvard University Press, 1997
- Coetzee, Pieter H. & Abraham P.J. Roux (Hrsg.): *The African Philosophy Reader*. London, New York: Routledge, 2003 (Erstveröffentlichung 1998)
- Cohen, Robin: *Global Diasporas. An Introduction*. London; New York: Routledge, 2008
- Cohn, Norman: *The Pursuit of the Millennium*. London: Palladin, 1970
- Collins, Patricia Hill: *Black Feminist Thought. Knowledge, Consciousness, and the Politics of Empowerment*. London; New York: Routledge, 1991
- Colmenares, K. & O. Wehmann: »Zuviel Gewalt.« In: *BILD* (31.03.2006), S.1
- Combahee River Collective: »A Black Feminist Statement.« In: The Feminist eZine, URL: <http://www.feministezine.com/feminist/modern/Black-Feminist-Statement.html> (24.10.2009) (Erstveröffentlichung 1977)
- Comte, Auguste: *Die positive Philosophie*. Heidelberg: Winter, 1884 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1841)
- Connell, Robert (Raewyn) W.: *Der gemachte Mann. Konstruktion und Krise von Männlichkeit*. Opladen: Leske und Budrich, 1999 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1995)
- Conrad, Joseph: *Heart of Darkness*. London: Blackwood Magazine, 1899
- Conrad, Joseph: *Herz der Finsternis*. München: Piper, 2006 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1899)
- Cook, Thomas & Son: »To Buluwayo.« Tour arranged and conducted by Thomas Cook & Son. Reisebroschüre, London: 1984
- Coronil, Fernando: »Beyond Occidentalism. Toward Nonimperial Geohistorical Categories.« In: *Cultural Anthropology* 11.1 (1996), S. 51-87
- Coronil, Fernando: »Jenseits des Okzidentalismus. Unterwegs zu nichtimperialen geohistorischen Kategorien.« (Erstveröffentlichung auf Englisch 1996) In: Sebastian Conrad & Shalini Randeria (Hrsg.): *Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften*. Frankfurt am Main, New York: Campus, 2002, S. 177-218
- Crenshaw, Kimberlé: »Historizing Intersectionality. A Disciplinary Tale.« Vortrag im Rahmen der öffentlichen Ringvorlesung *Geschlecht in Wissenskulturen des Graduiertenkollegs ›Geschlecht als Wissenskategorie‹*, Humboldt Universität, Berlin, 25.11.2009

- Crenshaw, Kimberlé: »Mapping the Margins. Intersectionality, Identity Politics, and Violence against Women of Color.« In: *Stanford Law Review* 43 (1990), S. 1241-1299
- Cripchick: »Cara Page on Creating Our Own Wellness.« In: URL: <http://blog.cripchick.com/archives/4319> (31.08.2010)
- Dalal, Farhad: *Race, Colour and the Process of Racialization*. London; New York: Routledge, 2002
- Damas, David: *Handbook of North American Indians. Volume 5. Arctic*. Washington: Smithsonian Institution Scholarly Press, 1984
- Darwin, Charles: *Der Ausdruck der Gemüthsbewegungen bei dem Menschen und den Thieren*. Stuttgart: E. Schweizerbart'sche Verlagsbuchhandlung, 1877 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1872)
- Darwin, Charles: *The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex*. London: Penguin, 2002 (Erstveröffentlichung 1871)
- Daston, Lorraine & Peter Galison: *Objektivität*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007
- Dausien, Bettina & Paul Mecheril: »Normalität und Biographie. Anmerkungen aus migrationswissenschaftlicher Sicht.« In: Wolf-Dietrich Bukow, Markus Ottersbach, Elisabeth Tuidar & Erol Yildiz (Hrsg.): *Biographische Konstruktionen im multikulturellen Bildungsprozess*. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, 2005, S. 175-176
- Davidson, Basil: *Vom Sklavenhandel zur Kolonialisierung. Afrikanisch-europäische Beziehungen zwischen 1500 und 1900*. Hamburg b. Reinbek: Rowohlt, 1966
- Davis, Angela: *Rassismus und Sexismus. Schwarze Frauen und Klassenkampf in den USA*. Berlin: Elefant Press, 1982 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1981)
- De Las Casas, Bartolomé: *In defense of the Indians*. DeKalb: Northern Illinois University Press, 1992 (Erstveröffentlichung auf Spanisch 1552)
- De Zulueta, Felicity: *From Pain to Violence. The Traumatic Roots of Destructiveness*. London: Whurr Publishers, 1993
- Defoe, Daniel: *Robinson Crusoe. Neu erzählt von Wolfgang Knappe*. Würzburg: Arena Verlag, 2005 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1719)
- Delacampagne, Christian: *Die Geschichte des Rassismus*. Düsseldorf, Zürich: Artemis & Winkler, 2005 (Erstveröffentlichung auf Französisch 2000)
- Deleuze, Gilles & Félix Guattari: *Rhizom*. Berlin: Merve, 1977
- Der Brockhaus in drei Bänden*. Leipzig; Mannheim: F. A. Brockhaus, 2004
- Der große Brockhaus. Handbuch des Wissens in zwanzig Bänden. Fünfzehnte völlig neu bearbeitete Auflage von Brockhaus' Konversations-Lexikon*. Leipzig: F. A. Brockhaus, 1929-1935
- Desselberger, Alex, Michael Jach, Armin Fuhrer & Ulrike Plewnia: »Die verachten unser System.« In: *Focus* 14 (03.04.2006), S. 22
- Detel, Wolfgang: »Griechen und Barbaren. Zu den Anfängen des abendländischen Rassismus.« In: *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 42.6 (1995), S. 1019-1043
- Deutsches Fremdwörterbuch. Zweite Auflage, völlig Neubearbeitet im Institut für Deutsche Sprache*. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 2004
- Deutsches Koloniallexikon. Band 3*. Leipzig: Quelle & Meyer, 1920
- Develey, Florence & Johanna Ingjatovic: *Vom schwarzen Schaf, das weiß sein wollte*. Seelze: Reinhardt Friedrich Verlag, 1999

- Devlin, Kimberly J.: »The Scopic Drive and Visual Projection in Heart of Darkness.« In: *Modern Fiction Studies* 52.1 (2006), S. 19-41
- Dhawan, Nikita: »Can the Subaltern Speak German? And Other Risky Questions. Migrant Hybridism versus Subalternity.« In: translate.eipcp.net, URL: <http://translate.eipcp.net/strands/03/dhawan-strandsoien> (25.04.2007)
- Dhawan, Nikita: »Zwischen Empire und Empower. Dekolonisierung und Demokratisierung.« In: *Femina Politica – Zeitschrift für Feministische Politikwissenschaft* 18.2 (2009), S. 52-62
- Diawara, Manthia: *In Search of Africa*. Cambridge Massachusetts, London: Harvard University Press, 2000
- Dickerson, A. B.: *Kant on Representation and Objectivity*. Cambridge: Cambridge University Press, 2004
- Die Zeit. Das Lexikon in 20 Bänden. Band 15*. Hamburg: Zeitverlag, 2005
- Diederichsen, Diederich: *Politische Korrekturen*. Köln: Kiepenheuer & Witsch, 1996
- Diehm, Isabell & Melanie Kuhn: »Ethnische Unterscheidungen in der frühen Kindheit.« In: Franz Hamburger, Tarek Badawia & Merle Hummrich (Hrsg.): *Migration und Bildung. Über das Verhältnis von Anerkennung und Zumutung in der Einwanderungsgesellschaft*. Wiesbaden: VS Verlag, 2005, S. 221-231
- Dietl, Wilhelm, Nicola Dönhoff, Catherine Mayer, Annette Schipprack & Manfred Weber: »ISLAM. Terror aus Europa.« In: *Focus* 50/97 (08.12.1997)
- Dietrich, Anette: *Weißer Weiblichkeiten. Konstruktionen von ›Rasse‹ und Geschlecht im deutschen Kolonialismus*. Bielefeld: transcript, 2007
- Dietze, Gabriele: »Critical Whiteness und Kritischer Okzidentalismus. Zwei Figuren Hegemonialer Selbstreflexion.« In: Daniela Hrzán, Jana Hussmann-Kastein, Gabriele Dietze & Martina Tißberger (Hrsg.): *Weiss - Weissein – Whiteness. Kritische Studien zu Gender und Rassismus / Critical Studies on Gender and Racism*. Stuttgart: Peter Lang, 2006, S. 232-250
- Dietze, Gabriele: »Race Class Gender. Differenzen und Interdependenzen am Amerikanischen Beispiel.« In: *Die Philosophin. Forum für feministische Theorie und Philosophie*. 12.13 (2001), S. 30-49
- Dietze, Gabriele; Claudia Brunner & Edith Wenzel (Hrsg.): *Kritik des Okzidentalismus Transdisziplinäre Beiträge zu (Neo)Orientalismus und Geschlecht*. Münster: Unrast, 2009
- Dischereit, Esther: *Der Morgen an dem der Zeitungsträger*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007
- Dischereit, Esther: *Übungen jüdisch zu sein*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1998
- Docker, Edward Wybergh: *The Blackbirders. The recruitment of south seas labour for Queensland, 1863-1907*. Sydney: Angus and Robertson, 1970
- Döveling, Katrin: »The show must and will go on. Teledarwinismus auf der Suche nach Deutschlands ›Star.« In: *merz* 2/2010, S. 15-21
- Dohm, Hedwig: »Die Antifeministen.« (Berlin 1902) In: URL: <http://www.zeno.org/Literatur/M/Dohm,+Hedwig/Essays/Die+Antifeministen> (02.11.2010)
- Doty, Roxanne Lynn: *Imperial Encounters*. Minneapolis: Minnesota University Press, 1996
- Douglas, Mary: *Natural Symbols*. New York: Routledge, 1970
- Drobisch, Klaus, Rudi Goguel & Werner Müller: *Juden unterm Hakenkreuz, Verfolgung und Ausrottung der deutschen Juden 1933 – 1945*. Frankfurt am Main: Roederberg-Verlag, 1973

- Du Bois, W. E. B.: *The Souls of Black Folk*. Oxford: Oxford University Press, 2007
- Duala-M'bedy, Munasu: *Xenologie. Die Wissenschaft vom Fremden und die Verdrängung der Humanität in der Anthropologie*. Freiburg, München: Alber, 1977
- Duden. *Das große Fremdwörterbuch. Herkunft und Bedeutung der Fremdwörter*. Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich: Dudenverlag, 2003
- Duden. *Das große Fremdwörterbuch. Herkunft und Bedeutung der Fremdwörter*. Hg. und bearbeitet vom Wissenschaftlichen Rat der Dudenredaktion. Mannheim: Bibliographisches Institut, 2007
- Duden. *Das große Wörterbuch der deutschen Sprache in acht Bänden*. Hg. und bearbeitet vom Wissenschaftlichen Rat und den Mitarbeitern der Dudenreaktion unter Leitung von Günther Drosdowski. Mannheim, Leipzig, Wien; Zürich: Dudenverlag, 1994
- Duden. *Das große Wörterbuch der deutschen Sprache in sechs Bänden*. Hg. und bearbeitet vom Wissenschaftlichen Rat und den Mitarbeitern der Dudenreaktion unter Leitung von Günther Drosdowski. Mannheim, Wien, Zürich: Dudenverlag, 1976
- Duden. *Das Synonymwörterbuch. Ein Wörterbuch sinnverwandter Wörter*. Hg. v. der Dudenredaktion. Mannheim; Leipzig; Wien; Zürich: Dudenverlag, 2006
- Duden. *Deutsches Universallexikon*. Mannheim, Leipzig, Wien; Zürich: Dudenverlag, 2006
- Duden. *Deutsches Universalwörterbuch*. Mannheim, Leipzig, Wien; Zürich: Dudenverlag, 2001
- Duden. *Deutsches Universalwörterbuch*. Mannheim, Leipzig, Wien; Zürich: Dudenverlag, 2003
- Duden. *Deutsches Universalwörterbuch*. Mannheim, Leipzig, Wien; Zürich: Dudenverlag, 2006
- Duden. *Deutsches Universalwörterbuch*. Mannheim, Leipzig, Wien; Zürich: Dudenverlag, 2007
- Duden. *Die deutsche Rechtschreibung*. Leipzig, Mannheim, Wien; Zürich: Dudenverlag, 2001
- Duden. *Die sinn- und sachverwandten Wörter*. Mannheim, Wien, Zürich: Dudenverlag 1986
- Duden. *Herkunftswörterbuch. Etymologie der deutschen Sprache*. Hg. v. der Dudenredaktion. Mannheim: Bibliographisches Institut, 2001
- Duden *Herkunftswörterbuch. Etymologie der deutschen Sprache*. Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich: Dudenverlag, 2006
- Duden. *Redewendungen und sprichwörtliche Redensarten. Idiomatisches Wörterbuch der deutschen Sprache*. Leipzig, Mannheim, Wien Zürich: Dudenverlag, 1992
- Duff, David: *Modern Genre Theory*. Harlow: Longman, 2000
- Duke University: »Centre for Global Studies and the Humanities.« In: URL: <http://trinity.duke.edu/globalstudies> (22.09.2010)
- Dunant, Sarah (Hrsg.): *The War of the Words. The political correctness debate*. London: Virago Press, 1995
- Dussel, Enrique: »Invention of the Americas. Eclipse of ›the other‹ and the Myth of Modernity.« In: URL: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/dussel/1492in/1492in.html> (22.09.2009)

- Dussel, Enrique: »World-System and ›Trans‹-Modernity.« In: *Nepantla: Views from the South* 3,2 (2002), S. 221-244
- Duster, Troy: »Lessons from History. Why Race and Ethnicity have played a Major Role in Biomedical Research.« In: *Journal of Law, Medicine & Ethics. Fall 2006*, URL: <http://as.nyu.edu/docs/IO/229/DusterJLMEhist706.pdf> (21.09.2010)
- Dyer, Richard: *White*. London, New York: Routledge, 1997
- Eagleton, Terry: *The Idea of Culture*. Oxford: Blackwell, 2000
- Eagleton, Terry: *Was ist Kultur? Eine Einführung*. München: C. H. Beck, 2001 (Erstveröffentlichung auf Englisch 2000)
- Early, Gerald (Hrsg.): *Speech and Power: The African-American Essay and its Cultural Content, from Polemics to Pulpit*. Hopewell: Ecco Press, 1992/93
- Easthope, Antony: *The unconscious*. London, New York: Routledge, 1999
- Eckert, Andreas & Albert Wirz : »Wir nicht, die Anderen auch. Deutschland und der Kolonialismus.« In: Sebastian Conrad & Shalini Randeria (Hrsg.): *Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften*. Frankfurt am Main: Campus, 2003, S. 373-393
- Egan, Jim: *Authorizing Experience. Refigurations of the Body Politic in Seventeenth-Century New England Writing*. Princeton: Princeton University Press, 1999
- Eggers, Maureen Maisha: »Anerkennung und Illegitimierung. Diversität als marktförmige Regulierung von Differenzmarkierungen.« In: Anne Broden & Paul Mecheril (Hrsg.): *Rassismus bildet. Bildungswissenschaftliche Beiträge zu Normalisierung und Subjektivierung in der Migrationsgesellschaft*. Bielefeld: transcript, 2010, S. 59-86
- Eggers, Maureen Maisha: *Bloße Verewigungsarbeit? (oder) Was ist die koloniale Matrix der Geschichte?*. Berlin: Unveröffentlichtes Manuskript, 2009
- Eggers, Maureen Maisha: »Die Auswirkung rassifizierter (post-)kolonialer Figurationen auf die sozialen Identitäten von weißen und schwarzen Kindern in Deutschland.« In: Marianne Bechhaus-Gerst & Sunna Gieseke (Hrsg.): *Koloniale und postkoloniale Konstruktionen von Afrika und Menschen afrikanischer Herkunft in der deutschen Alltagskultur*. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2007, S. 383-394
- Eggers, Maureen Maisha: »Diversity Matters.« In: Eberhard Karls Universität Tübingen, URL: http://www.erziehungswissenschaft.uni-tuebingen.de/Abteilungen/Sozialpaedagogik/Downloads_Sozialp__dagogik/Maisha_Eggers_Diversity_Matters_2009.pdf // (30.01.2010)
- Eggers, Maureen Maisha: »DOSSIER Schwarze Community in Deutschland.« In: Heinrich Böll Stiftung, URL: http://www.migration-boell.de/web/diversity/48_594.asp (01.10.2010)
- Eggers, Maureen Maisha: »Ein Schwarzes Wissensarchiv.« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S. 18-21
- Eggers, Maureen Maisha: »Intersektionalität.« In: *Weblogger Genderbibliothek*, URL: <http://www2.gender.hu-berlin.de/genderbib/2009/12/14-12-maisha-m-eggers-intersektionalitaet/> (30.01.2010)
- Eggers, Maureen Maisha: »Nur ein ›Geschlecht‹ im Nationalen Integrationsplan?« In: *DOSSIER: Der Nationale Integrationsplan auf dem Prüfstand*, 2007, In: URL: http://www.migration-boell.de/web/integration/47_1368.asp (11.07.2010)

- Eggers, Maureen Maisha: »Rassifizierte Machtdifferenz als Deutungsperspektive in der Kritischen Weißseinsforschung in Deutschland.« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S. 56-72
- Eggers, Maureen Maisha: *Rassifizierung und kindliches Machtempfinden*. Dissertation, Christian Albrechts-Universität zu Kiel, Juli 2005
- Eichler, Klaus: »Hellenen und Barbaren. Reflexionen zu einem alten neuen Thema.« In: *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 40 (1995), S. 859-869
- Eley, Geoff: *Wilhelminismus, Nationalismus, Faschismus. Zur historischen Kontinuität in Deutschland*. Münster: Westfälisches Dampfboot, 1991
- El-Tayeb, Fatima: »Exkurs: Ägypten.« In: Fatima El-Tayeb: *Schwarze Deutsche. Der Diskurs um ›Rasse‹ und nationale Identität 1890-1933*. Frankfurt, New York: Campus Verlag, 2001, S. 38-50
- El-Tayeb, Fatima: *Schwarze Deutsche. Der Diskurs um ›Rasse‹ und nationale Identität 1890-1933*. Frankfurt am Main, New York: Campus, 2001
- El-Tayeb, Fatima: »Vorwort.« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S. 7-9
- El-Tayeb, Fatima; Stephen Lawson, Daniel Kodjo Schrade & Hito Steierl: »Experimentelle (Frei)Räume: Materielle Realitäten von Künstler_innen of Color.« In: Kien Nghi Ha, Nicola Lauré al-Samarai & Sheila Mysorekar (Hrsg.): *re/visionen. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007, S. 323-336
- Encyclopedia Britannica*. Edinburgh: 1771
- Encyclopedia Britannica*. Edinburgh: 1781
- Encyclopedia Britannica*. Edinburgh: 1881
- Enzyklopädie des Islam: »taqiyya.« In: URL: <http://www.eslam.de/begriffe/v/verstellung.htm> (31.08.2010)
- End, Markus, Kathrin Herold & Yvonne Robel: »Antiziganistische Zustände. Eine Einleitung. Virulenzen des Antiziganismus und Defizite in der Kritik.« In: dies. (Hrsg.): *Antiziganistische Zustände. Zur Kritik eines allgegenwärtigen Ressentiments*. Münster: Unrast, 2009, S. 9-22
- Ende, Michael: *Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer*. Stuttgart, Wien: Thienemann Verlag, 2004 (Erstveröffentlichung 1960)
- Endreß, Gerhard: *Der Islam. Eine Einführung in seine Geschichte*. München: C. H. Beck, 1997
- Engelberg, Stefan: »The German Language in the South Seas. Language Contact and the Influence of Language Politics and Language Attitudes.« In: Mathias Schulze, James M. Skidmore, David G. John, Grit Liebscher & Sebastian Siebel-Achenbach (Hrsg.): *German Diasporic Experiences. Identity, Migration, and Loss*. Waterloo: Wilfrid Laurier University Press, 2008, S. 317-330
- Engelschall, Titus: »The Immigrant strikes back. Spuren migrantischen Widerstands in den 60/70er-Jahren.« In: Interface (Hrsg.): *Widerstandsbewegungen. Antirassismus zwischen Alltag & Aktion*. Berlin, Hamburg: Verlag Assoziation A, 2005, S. 43-54
- Englisch, Brigitte: *Ordo Orbis Terrae. Die Weltsicht in den Mappae Mundi des Frühen und hohen Mittelalters*. Berlin: Akademie-Verlag, 2002

- Epkenhans, Tim: »Von der Islampolitik zum Dialog mit der islamischen Welt. Anmerkungen zum Verhältnis zwischen Orientalistik und deutscher (Außen-) Politik.« In: Abbas Poya & Maurus Reinkowski (Hrsg.): *Das Unbehagen in der Islamwissenschaft. Ein klassisches Fach im Scheinwerferlicht der Politik und der Medien*. Bielefeld: transcript, 2008, S. 209-222
- Erdem, Y. Hakan: *Osmanlıda Köleliğinin Sonu 1800-1909. Slavery in the Ottoman Empire and its Demise*. Istanbul: Kitap Yayınevi, 2004
- Eschenbach, Wolfram von: *Parzival. Band I. Buch 1-8*. Stuttgart: Reclam, 2004
- Escobar, Arturo: »Imagining a Postdevelopment Era? Critical Thought, Development, and Social Movements.« In: Jonathan Crush (Hrsg.): *The Power of Development*. New York: Routledge, 1995, S. 211-227
- Escobar, Arturo: »The Making and Unmaking of the Third World Through Development.« In: Majid Rahnema & Victoria Bawtree: *The Post-Development Reader*. London: ZED Books, 1997, S. 85-93
- Essner, Cornelia: »Wo Rauch ist, da ist auch Feuer. Zu den Ansätzen eines Rassenrechts für die deutschen Kolonien.« In: Wilfried Wagner (Hrsg.): *Rassendiskriminierung, Kolonialpolitik und ethnisch-nationale Identität*. Münster; Hamburg: Lit, 1992, S. 145-160
- Etymologisches Wörterbuch des Deutschen*. Berlin: Akademie-Verlag, 1989
- Etzemüller, Thomas: *Ein ewigwährender Untergang. Der apokalyptische Bevölkerungsdiskurs im 20. Jahrhundert*. Bielefeld: transcript, 2007
- Eulberg, Raffaella: »Doing Gender and Doing Gypsy. Zum Verhältnis der Konstruktion von Geschlecht und Ethnie.« In: Markus End, Kathrin Herold & Yvonne Robel (Hrsg.): *Antiziganistische Zustände. Zur Kritik eines allgegenwärtigen Ressentiments*. Münster: Unrast, 2009, S. 41-66
- Evans, Richard J.: *Das Dritte Reich: Aufstieg*. München: Deutsche Verlags-Anstalt, 2004 (Erstveröffentlichung auf Englisch 2003)
- Eze, Emmanuel Chukwudi: *Race and the Enlightenment. A Reader*. Malden, Oxford: Blackwell Publishers, 1997
- Fabian, Johannes: *Moments of Freedom. Anthropology and Popular Culture*. Charlottesville, London: University Press of Virginia, 1998
- Fabian, Johannes: *Time and the Other. How Anthropology Makes Its Object*. New York: Columbia University Press, 1983
- Fabo, Sabine: »Parasitäre Strategien.« In: *Kunstforum International* 185 (2007), S. 46
- Fähndrich, Hartmut: »Orientalismus und Orientalismus: Überlegungen zu Edward Said, Michel Foucault und westliche ›Islamstudien‹.« In: *Die Welt des Islams* 28 (1988), S. 178-186
- Fager, Sangeeta: »Diversity – Was ist das eigentlich? Ein Überblick über Definitionen und Umsetzungsbeispiele.« In: *DOSSIER Managing Diversity - Alle Chancen genutzt?*, 2008, URL: http://www.migration-boell.de/web/diversity/48_462.asp (08.12.2009)
- Fanon, Frantz: *Black Skin, White Masks*. New York: Grove Press, 1967 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1952)
- Fanon, Frantz: *Black Skin, White Masks*. New York: Grove Press, 2008 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1952)
- Fanon, Frantz: *Die Verdammten dieser Erde*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1981 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1961)

- Fanon, Frantz: *Les Damnés De La Terre*. Paris: François Maspero éditeur S.A.R.L., 1961
- Fanon, Frantz: *Les Damnés de la Terre*. Paris: Editions La découverte, 1985 (Erstveröffentlichung 1961)
- Fanon, Frantz: *Peau Noire, Masques Blancs*. Lyon: Editions de Seuil, 1952
- Fanon, Frantz: *Schwarze Haut, weiße Masken*. Frankfurt: Syndikat, 1980 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1952)
- Fanon, Frantz: *The Wretched of the Earth*. Harmondsworth: Penguin Books, 1967 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1961)
- Farbowski, Rupert: »Latein - eine starke Marke« In: *Forum Classicum* 4.1997 (1997), S. 191-202
- Farr, Arnold: »Wie Weißsein sichtbar wird. Aufklärungs-rassismus und die Struktur eines rassifizierten Bewusstseins.« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S. 40-55
- Felman, Shoshana & Dori Laub: *Testimony. Crises of Witnessing in Literature, Psychoanalysis and History*. New York: Routledge, 1991
- Fels, Florent »Interview mit Pablo Picasso.« In: *Action* 3 (April 1920), S. 25
- FeMigra: »Wir, die Seit tänzerinnen. Politische Strategien von Migrantinnen gegen Ethnisierung und Assimilatioin.« In: Cornelia Eichhorn & Sabine Grimm (Hrsg.): *Gender Killer. Texte zu Feminismus und Politik*. Berlin: ID Verlag, S. 49-63
- Fest, Nicolaus: »Das läuft mit den Ausländern falsch!.« In: *BILD* (05.04.2006), S. 1
- Fichte, Johann Gottlieb: *Reden an die deutsche Nation*. Hamburg: Meiner, 1978 (Erstveröffentlichung 1808)
- Filmstarts.de: »Avatar. Aufbruch nach Pandora.« In: URL: <http://www.filmstarts.de/kritiken/50209-Avatar-Aufbruch-nach-Pandora.html> (06.09.2010)
- Fincke, Gunilla: *Abgehängt, chancenlos, unwillig? Eine empirische Reorientierung von Integrationstheorien zu MigrantInnen der zweiten Generation in Deutschland*. Wiesbaden: VS Verlag, 2009
- Fischer, Sybille: *Modernity Disavowed. Haiti and the Cultures of Slavery in the Age of Revolution*. Durham: Duke University Press, 2004
- Fisher, Jean: »Wo ich sichtbar bin kann ich nicht sprechen. Kulturübergreifende Praxis und Multikulturalismus.« In: Peter Weibel (Hrsg.): *Inklusion/ Exklusion. Versuch einer neuen Kartografie der Kunst im Zeitalter von Postkolonialismus und globaler Migration*. Ostfildern: DuMont Reiseverlag, 1997, S. 79-86
- Fishkin, Fisher: »Interrogating »Whiteness«, Complicating »Blackness«. Remapping American Culture.« In: *American Quaterly* 47.3 (1995), S. 428-466
- Flam, Helena: *Migranten in Deutschland: Statistiken – Fakten – Diskurse*. Konstanz: UVK, 2007
- Flierl, Thomas & Hermann Parzinger (Hrsg.): *Die kulturelle Mitte der Hauptstadt. Projekt Humboldt-Forum in Berlin*. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 2009
- Foucault, Michel: *Archäologie des Wissens*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1994 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1969)
- Foucault, Michel: *Ästhetik der Existenz. Schriften zur Lebenskunst*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007

- Foucault, Michel: »Die Gouvernementalität.« In: Ulrich Bröckling, Susanne Krasmann & Thomas Lemke (Hrsg.): *Gouvernementalität der Gegenwart. Studien zur Ökonomisierung des Sozialen*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2000, S. 41–67
- Foucault, Michel: *Die Ordnung des Diskurses. Inauguralvorlesung am Collège de France, 02.12.1970*. Frankfurt am Main: Fischer, 2003 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1971)
- Foucault, Michel: »Discourse and Truth. The Problematization of Parrhesia. Six lectures given by Michel Foucault at the University of California at Berkeley Oct-Nov. 1983.« In: URL: <http://foucault.info/documents/parrhesia/> (28.08.2010)
- Foucault, Michel: »Leben machen und sterben lassen. Die Geburt des Rassismus.« In: Sebastian Reinfeldt & Richard Schwarz (Hrsg.): *Bio-Macht. Biopolitische Konzepte der neuen Rechten*. Duisburg: DISS, 1992 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1991), S. 27–50
- Foucault, Michel: *The Order of Things*. New York: Random House, 1973 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1966)
- Foucault, Michel: *Überwachen und Strafen. Die Geburt des Gefängnisses*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1994 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1975)
- Foucault, Michel: *Wahnsinn und Gesellschaft. Eine Geschichte des Wahns im Zeitalter der Vernunft*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1969 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1961)
- Foucault, Michel: *Was ist Kritik?*. Berlin: Merve, 1992 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1990)
- François, Étienne: »Peuple« als politische Kategorie.« In: Ulrich Hermann (Hrsg.): *Volk – Nation – Vaterland* (= Studien zum 18. Jahrhundert, Bd. 18). Hamburg: Meiner, 1996, S. 35–45
- François, Etienne & Hagen Schulze (Hrsg.): *Deutsche Erinnerungsorte*. München: C. H. Beck, 2001
- Frankenberg, Ruth: »Introduction. Local Whitenesses, Localizing Whiteness.« In: Ruth Frankenberg (Hrsg.): *Displacing Whiteness. Essays in Social and Cultural Criticism*. London: Routledge, 1997, S. 1–33
- Frankenberg, Ruth: *White Women, Race Matters. The Social Construction of Whiteness*. London: Routledge, 1993
- Franzobel & Sibylle Vogel: *Moni und der Monsterraffe*. Wien: Picus Verlag, 2008
- Fraser, Nancy & Linda Gordon: »A Genealogy of Dependency. Tracing a Keyword of the U.S. Welfare State.« In: *Signs* 19 (Winter 1994), S. 309–336
- Freire, Paulo: *Pädagogik der Unterdrückten. Bildung als Praxis der Freiheit*. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt, 1973 (Erstveröffentlichung auf Portugiesisch 1970)
- Freire, Paulo: *Pedagogía del oprimido*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 2003 (Erstveröffentlichung auf Portugiesisch 1970)
- Freitag, Ulrike: »Islamwissenschaft aus der Sicht eines außer-universitären Forschungsinstituts. Orient als Islam?« In: Abbas Poya & Maurus Reinkowski (Hrsg.): *Das Unbehagen der Islamwissenschaft. Ein klassisches Fach im Scheinwerferlicht der Politik und der Medien*. Bielefeld: transcript, 2008, S. 71–81
- Frentzen, Carola: »Studenten spielen Antike. Per altrömische Diät zum Gladiator.« In: Spiegel Online vom 06.08.2010, URL: <http://www.spiegel.de/unispiegel/wunderbar/0,1518,710463,00.html#ref=rss> (10.08.2010)

- Freud, Sigmund: »Der Fetischismus.« In: *Internationale Zeitschrift für Psychoanalyse* 13 (1927), S. 373-378
- Freud, Sigmund: *Hysterie und Angst: Studienausgabe Band VI*. Frankfurt am Main: Fischer, 1971
- Freud, Sigmund: »Totem and Taboo.« In: *The Complete Psychological Works of Sigmund Freud Vol. 13*. London: Hogarth Press, 1953, S. 1-161
- Freytag, Tatjana: *Der unternommene Mensch. Eindimensionalisierungsprozesse in der gegenwärtigen Gesellschaft*. Weilerswist: Velbrück, 2008
- Fritsch, Andreas: »Antike verbindet.« In: *Forum Classicum* 11.2004, S. 2
- Fritsch, Andreas: »Die Didaktik des Lateinunterrichts in der Bundesrepublik Deutschland. Text eines Vortrags vom 13. Mai 1999.« In: *Forum Classicum* 9.99, URL: <http://www.ebe-online.de/home/mhotz/archiv299.htm> (10.08.2010)
- Frow, John: *Genre*. London: Routledge, 2006
- Fryer, Peter: *Staying Power. The History of Black People in Britain*. London, Sydney: Pluto Press, 1984
- Fuchs-Sumiyoshi, Andrea: *Orientalismus in der deutschen Literatur. Untersuchungen zu Werken des 19. und 20. Jahrhunderts, von Goethes West-östlichem Divan bis Thomas Manns Joseph-Tetralogie*. Hildesheim: Olms, 1984
- Fuhrer, Armin, Hubert Gude, Arno Heißmeyer, Markus Krischer, Ulrike Plewnia & Fritz Schwab: »Wege aus der Toleranzfalle. Die Multikulti-Lüge.« In: *Focus* 15 (10.04.2006), S. 20
- Fuhrmann, Manfred: »Die ›Querelle des Anciens et des Modernes‹, der Nationalismus und die deutsche Klassik.« In: Bernhard Fabian, Wilhelm Schmidt-Biggemann & Rudolf Vierhaus (Hrsg.): *Deutschlands kulturelle Entfaltung. Die Neubestimmung des Menschen*. München: Kraus, 1980, S. 49-67
- Galeano, Eduardo: *Las venas abiertas e América Latina*. Montevideo: Catálogos, 1971
- Galtung, Johan: »Gewalt, Krieg und deren Nachwirkungen. Über sichtbare und unsichtbare Folgen der Gewalt.« In: *Polylog*, URL: <http://them.polylog.org/5/fgj-de.htm> (02.11.2010)
- Galtung, Johan & Carl G. Jacobsen: *Searching for Peace. The Road to Transcend*. London: Pluto Press, 2000
- Geertz, Clifford: *Dichte Beschreibung. Beiträge zum Verstehen kultureller Systeme*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1987 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1973)
- Geider, Thomas: »Afrika im Umkreis der frühen Weltliteraturdiskussion. Goethe und Henri Grégoire.« In: *Revue de littérature comparée* 2/2005 No.314 (2005), S. 241-260
- Geier, Andrea & Iulia-Katrin Patrut: »›Deutsche Kunst?‹ Zur Wissensproduktion über ›Zigeuner‹ und Juden in Kunstdiskursen des 19. Jahrhunderts.« In: Iulia-Karin Patrut & Herbert Uerlings (Hrsg.): *›Zigeuner‹ und Nation. Repräsentation - Inklusion - Exklusion*. Frankfurt am Main: Lang, 2008, S. 151-168
- Geisler, Charles & Ragendra de Sousa: »From refugee to refugee. The African case.« In: *Public Administration and Development* 21 (2001), S. 159-170
- Geiss, Imanuel: *Geschichte des Rassismus*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1988
- Geiss, Imanuel: »Rassismus.« In: Gero Fischer & Maria Wölflingseder (Hrsg.): *Biologismus, Rassismus, Nationalsozialismus. Rechte Ideologien im Vormarsch*. Wien: Promedia, 1995, S. 91-107

- Gelbin, Cathy S., Kader Konuk & Peggy Piesche (Hrsg.): *AufBrüche. Kulturelle Produktionen von Migrantinnen, Schwarzen und jüdischen Frauen in Deutschland*. Königstein/Taunus: Ulrike Helmer, 1999
- Gelbin, Cathy S.: Kader Konuk & Peggy Piesche: »Vorwort der Herausgeberinnen.« In: ders. (Hrsg.): *AufBrüche. Kulturelle Produktionen von Migrantinnen, Schwarzen und jüdischen Frauen in Deutschland*. Königstein/Taunus: Ulrike Helmer, 1999, S. 10
- Gellately, Robert: *Backing Hitler. Consent and Coercion in Nazi Germany*. Oxford: Oxford University Press, 2001
- Gerunde, Harald: *Eine von uns*. Wuppertal: Peter Hammer Verlag, 2000
- Gewecke, Frauke: *Wie die alte Welt in die Neue kam*. Stuttgart: Klett-Cotta, 1986
- Giarraca, Norma & Gabriela Massuh (Hrsg.): *El Trabajo por venir. Autogestión y emancipación social*. Buenos Aires: Editorial Antropofagia, 2008
- Gillespie, Michael Allen: *The Theological Origins of Modernity*. Chicago; London: University of Chicago Press, 2008
- Gilman, Sander L.: *Difference and Pathology. Stereotypes of sexuality, race and madness*. Ithaca, London: Cornell University Press, 1985
- Gilman, Sander L.: »The Hottentot and the Prostitute. Toward an Iconography of Female Sexuality.« In: Kymberly N. Pinder (Hrsg.): *Race-Ing Art History. Critical Readings in Race and Art History*. London, New York: Routledge Chapman & Hall, 2002, S. 119-138
- Gilman, Sander L.: »The Image of the Black in the Aesthetic Theory of the Eighteenth Century.« In: ders.: *On Blackness Without Blacks. Essays on the Image of the Black in Germany*. Boston: G. K. Hall 1982, S. 19-34
- Gilman, Sander L.: »The Jewish Nose: Are Jews White? Or, The History of the Nose Job.« In: ders.: *The Jew's Body*. London, New York: Routledge, 1991, S. 169-193
- Gilroy, Paul: *After Empire. Multiculture or Postcolonial Melancholia*. London: Routledge, 2004
- Gilroy, Paul: *Against Race. Imagining Political Culture beyond the Color Line*. Cambridge: Belknap Press of Harvard University Press, 2002
- Gilroy, Paul: *Darker than blue. On the Moral Economies of Black Atlantic Culture*. Cambridge, London: The Belknap Press of Harvard University Press, 2010
- Gilroy, Paul: *Postcolonial Melancholia*. New York: Columbia UP, 2005
- Gilroy, Paul: *The Black Atlantic. Modernity and Double Consciousness*. Cambridge: Harvard University Press, 1993
- Gilroy, Paul: »The End of Antiracism.« In: James Donald & Ali Rattansi (Hrsg.): *Races, Culture and Difference*. London: Sage, 1992, S. 49-61
- Gipper, Helmut: *Sprachwissenschaft und Sprachphilosophie im Zeitalter der Romantik. Ein Beitrag zur Historiographie der Linguistik*. Tübingen: Narr, 1985
- Glissant, Édouard: *Zersplitterte Welten. Der Diskurs der Antillen*. Heidelberg: Wunderhorn, 1986 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1981)
- Goerens, Kim: »Die Wohnsituation von Flüchtlingen.« In: Projekt tutorien »Lebenswirklichkeiten von Flüchtlingen in Berlin/ »Behörden und Migration« (Hrsg.): *Verwaltet, entrechtet, abgestempelt - wo bleiben die Menschen?. Einblicke in das Leben von Flüchtlingen in Berlin*. Berlin: Asta FU Berlin, 2003, S. 27-34
- Goethe, Johann Wolfgang von: »Noten und Abhandlungen zum besseren Ver-

- ständnis des west-östlichen Divan.« In: Ernst Beutler (Hrsg.): *West-oestlicher Divan*. Bremen: Schünemann, 1956, S. 149-308
- Göttel, Stefan: »Asylant/ Asylantin.« In: Susan Arndt & Antje Hornscheidt (Hrsg.): *Afrika und die deutsche Sprache. Ein kritisches Nachschlagewerk*. Münster: Unrast, 2004, S. 79-84
- Göttel, Stefan: »Hottentotten.« In: Susan Arndt & Antje Hornscheidt (Hrsg.): *Afrika und die deutsche Sprache*. Münster: Unrast, 2004, S. 147-153
- Goldendach, Walter von & Rüdiger Minow: »*Deutschtum Erwache!*« *Aus dem Innenleben des staatlichen Pangermanismus*. Berlin: Dietz, 1994
- Goldhagen, Daniel Jonah: *Hitler's Willing Executioners. Ordinary Germans and the Holocaust*. London: Little, Brown & Co, 1996
- Good, Graham: *The Observing Self. Rediscovering the Essay*. New York: Routledge, 1988
- Gordon, Jane Anna: »The Gift of Double Consciousness.« In: Nalini Persram (Hrsg.): *Postcolonialism and Political Theory*. Lanham: Lexington Books, 2008, S. 143-161
- Gouges, Olympe de: »Erklärung der Rechte der Frau und Bürgerin.« In: Olympe de Gouges: *Schriften*. Basel: Stroemfeld/Roter Stern, 1989 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1792)
- Grab, Walter (Hrsg.): *Die Französische Revolution. Eine Dokumentation*. München: Nymphenburger, 1973
- Grammatisch-kritisches Wörterbuch der Hochdeutschen Mundart, mit beständiger Vergleichung der übrigen Mundarten, besonders aber der Oberdeutschen*. Leipzig: Johann Gottlob Immanuel Breitkopf und Compagnie, 1793
- Greenblatt, Stephen: *Learning to Curse. Essays in Early Modern Culture*. London, New York: Routledge, 1990
- Greenblatt, Stephen: *Marvelous Possessions. The Wonders of the New World*. Chicago: University of Chicago Press, 1992
- Grégoire, Henri: »De la littérature des nègres, ou Recherches sur leurs facultés intellectuelles, leurs qualités morales et leur littérature.« In: Projekt Gutenberg, URL: <http://www.gutenberg.org/etext/15907> (10.08.2010)
- Grégoire, Henri: *De la Littérature des Nègres, ou Recherches sur leurs Facultés intellectuelles, leurs Qualités morales et leur Littérature; suivi de Notices sur la Vie et les Ouvrages des Nègres qui se sont distingués dans les Sciences, les Lettres et les Arts*. Paris: Maradan, 1808
- Grégoire, Henri: *De la traite et de l'esclavage des noirs et des blancs*. Paris: Égron, 1815
- Greive, Hermann: *Geschichte des modernen Antisemitismus in Deutschland*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1988
- Grellmann, Heinrich Moritz Gottlieb: *Historischer Versuch über die Zigeuner betreffend die Lebensart und Verfassung, Sitten und Schicksale dieses Volkes seit seiner Erscheinung in Europa, und dessen Ursprung*. Göttingen: Dieterich, 1787 (Erweiterte Auflage der Erstveröffentlichung von 1783)
- Greve, Martin & Ayhan Kaya: »Islamic Force, Takim 34 und andere Identitätsmixturen türkischer Rapper in Berlin und Istanbul.« In: Eva Kimminich (Hrsg.): *Rap: More than Words*. Frankfurt am Main: Lang, 2004, S. 160-179
- Grimm, Jacob & Wilhelm Grimm: *Deutsches Wörterbuch in 16 Bänden. Band 1*. Leipzig: S. Hirze, 1854

- Grimm, Jacob & Wilhelm Grimm: »Deutsches Wörterbuch von Jacob Grimm und Wilhelm Grimm. 16 Bände. Leipzig: S. Hirzel 1854-1960.
- Gronemeyer, Reimer: »Vom weißen Kreuzzug gegen den schwarzen Müßiggang.« In: ders. (Hrsg.): *Der faule Neger*. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt, 1991, S. 13-79
- Grosse, Pascal: *Kolonialismus, Eugenik und bürgerliche Gesellschaft in Deutschland 1850-1918*. Frankfurt am Main: Campus, 2000
- Grosse, Pascal: »Turning Native? Anthropology, German Colonialism, and the Paradoxes of the ›Acclimatization Question‹, 1885-1914.« In: Matti Bunzl & H. Glenn Penny (Hrsg.): *Worldly Provincialism. German Anthropology in the Age of Empire*. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2003, S. 179-197
- Gruen, Arno: *Der Fremde in uns*. Stuttgart: Klett-Cotta, 2000
- Güngör, Murat & Hannes Loh: *Fear of a Kanak Planet. HipHop zwischen Weltkultur und Nazi-Rap*. Höfen: Hannibal Verlag, 2002
- Guillaumin, Collette: *Racism, Sexism, Power and Ideology*. London: Routledge, 1995
- Guillaumin, Colette: »Zur Bedeutung des Begriffs ›Rasse‹.« In: Institut für Migrations- und Rassismuskforschung (Hrsg.): *Rassismus und Migration in Europa*, Hamburg: Argument, 1992, S. 77-87
- Gurjewitsch, Aaron J.: *Das Weltbild des mittelalterlichen Menschen*. München: C. H. Beck, 1997 (Erstveröffentlichung auf Russisch 1972)
- Gustav-Falke-Schule: »Neues zum Schuljahr 2010/2011.« In: URL: <http://www.gustav-falke-g.cidsnet.de/nawi2010/nawi2010.html> (19.09.2010)
- Gutiérrez Rodríguez, Encarnación: »Fallstricke des Feminismus. Das Denken ›kritischer Differenzen‹ ohne geopolitische Kontextualisierung.« In: Polylog, URL: <http://them.polylog.org/2/age-de.htm> (09.01.2010)
- Gutiérrez Rodríguez, Encarnación: »Gouvernementalität und die Ethnisierung des Sozialen. Migration, Arbeit und Biopolitik.« In: Marianne Pieper & Encarnación Gutiérrez Rodríguez (Hrsg.): *Gouvernementalität. Ein sozialwissenschaftliches Konzept in Anschluss an Foucault*. Frankfurt am Main: Campus, 2005, S. 161-178
- Gutiérrez Rodríguez, Encarnación: *Intellektuelle Migrantinnen. Subjektivitäten im Zeitalter von Globalisierung*. Opladen: Leske & Budrich, 1999
- Gutiérrez Rodríguez, Encarnación: »Repräsentation, Subalternität und postkoloniale Kritik.« In: dies. & Hito Steyerl (Hrsg.): *Spricht die Subalterne deutsch? Migration und postkoloniale Kritik*. Münster: Unrast, 2003, S. 17-37
- Gutiérrez Rodríguez, Encarnación & Hito Steyerl (Hrsg.): *Spricht die Subalterne Deutsch? Migration und postkoloniale Kritik*. Münster: Unrast, 2003
- Ha, Kien Nghi: »Die kolonialen Muster deutscher Arbeitsmigrationspolitik.« In: Hito Steyerl & Encarnación Gutiérrez Rodríguez (Hrsg.): *Spricht die Subalterne deutsch? Migration und postkoloniale Kritik*. Münster: Unrast, 2003, S. 56-107
- Ha, Kien Nghi: »Deutsche Integrationspolitik als koloniale Praxis.« In: ders., Nicola Lauré al Samaria & Sheila Mysoreka (Hrsg.): *re/visionsen. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007, S. 113-128
- Ha, Kien Nghi: *Ethnizität und Migration*. Münster: Westfälisches Dampfboot, 1999
- Ha, Kien Nghi: *Ethnizität und Migration Reloaded. Kulturelle Identität, Differenz und Hybridität im postkolonialen Diskurs*. Berlin: Wissenschaftlicher Verlag Berlin, 2004

- Ha, Kien Nghi: »Hybride Bastarde. Identitätskonstruktionen in kolonial-rassistischen Wissenschaftskontexten.« In: Eva Kimminich (Hrsg.): *Kulturelle Identität- Konstruktionen und Krisen*. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2003, S. 107-160
- Ha, Kien Nghi: *Hype um Hybridität. Kultureller Differenzkonsum und postmoderne Verwertungstechniken im Spätkapitalismus*. Bielefeld: transcript, 2005
- Ha, Kien Nghi: »Koloniale Arbeitsmigrationspolitik in Imperial Germany.« In: ders., Nicola Lauré al Samaria & Sheila Mysoreka (Hrsg.): *re/visionen. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007, S. 65-71
- Ha, Kien Nghi: »Macht(t)raum(a) Berlin. Deutschland als Kolonialgesellschaft.« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S.105-117
- Ha, Kien Nghi: »People of Colour.« In: Antje Lann Hornscheidt & Adibeli Nduka-Agwu (Hrsg.): *Rassismus auf gut Deutsch*. Frankfurt am Main: Brandes & Apsel, 2010, S. 80-84
- Ha, Kien Nghi: »People of Color. Koloniale Ambivalenzen und historische Kämpfe.« In: ders., Nicola Lauré al-Samarai & Sheila Mysorekar (Hrsg.): *re/visionen. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007, S. 31-40
- Ha, Kien Nghi: *Unrein und vermischt. Postkoloniale Grenzgänge durch die Kulturgeschichte der Hybridität und der kolonialen »Rassenbastarde«*. Bielefeld: transcript, 2010
- Ha, Kien Nghi & Markus Schmitz: »Das Recht, nicht dermaßen integriert zu werden. Integrationspolitik und postkoloniale Kritik.« In: ak – analyse & kritik – zeitung für linke debatte und praxis Nr. 508 (18.08.2006), URL: http://www.akweb.de/ak_s/ak508/10.htm (19.09.2010)
- Ha, Kien Nghi & Markus Schmitz: »Der nationalpädagogische Impetus der deutschen Integrations(dis)kurse im Spiegel post-/kolonialer Kritik.« In: Paul Mecheril & Monika Witsch (Hrsg.): *Cultural Studies und Pädagogik. Kritische Artikulationen*. Bielefeld: transcript, 2006, S. 226-266
- Ha, Kien Nghi, Nicola Lauré al-Samarai & Sheila Mysorekar: »Einleitung.« In: dies. (Hrsg.): *re/visionen. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007, S. 9-21
- Ha, Kien Nghi; Nicola Lauré al-Samarai & Sheila Mysorekar (Hrsg.): *re/visionen. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007
- Hachtmann, Rüdiger: *Tourismus-Geschichte*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2007
- Hall, Michael: »The Emergence of the Essay and the Idea of Discovery.« In: Alexander J. Butrym (Hrsg.): *Essays on the Essay. Redefining the Genre*. Athens: University of Georgia Press, 1989, S. 73-91
- Hall, Kim: »Fair Texts/Dark Ladies.« In: dies.: *Things of Darkness. Economies of Race and Gender in Early Modern England*. Ithaca; London: Cornell University Press, 1995, S. 62-122

- Hall, Kim: »These Bastard Signs of Fair«. Literary Whiteness in Shakespeare's Sonnets.« In: Ania Loomba & Martin Orkin (Hrsg.): *Post-Colonial Shakespeares*. London, New York: Routledge, 1998, S. 64-84
- Hall, Stuart: »Das Spektakel des Anderen.« In: ders.: *Ideologie, Identität, Repräsentation*. Hamburg: Argument, 2004, S. 108-166
- Hall, Stuart: »Die Frage der kulturellen Identität.« In: ders.: *Rassismus und kulturelle Identität. Ausgewählte Schriften 2*. Hamburg: Argument Verlag, 1994 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1992), S. 180-222
- Hall, Stuart: *Ideologie, Identität, Repräsentation. Ausgewählte Schriften 4*. Hamburg: Argument Verlag, 2004
- Hall, Stuart: »Kodieren/ Dekodieren.« In: ders.: *Ideologie, Identität, Repräsentation*. Hamburg: Argument, 2004, S. 66-80
- Hall, Stuart: »Kulturelle Identität und Diaspora.« In: ders. (Hrsg.): *Stuart Hall. Rassismus und kulturelle Identität. Ausgewählte Schriften 2*. Hamburg: Argument, 1994, S. 26-43
- Hall, Stuart: »Rassismus als ideologischer Diskurs.« In: Nora Rätzzel (Hrsg.): *Theorien über Rassismus*. Hamburg: Argument-Verlag, S. 7-16
- Hall, Stuart: *Rassismus und kulturelle Identität. Ausgewählte Schriften 2*. Hamburg: Argument, 1994
- Hall, Stuart: »Some ›Politically Incorrect‹ Pathways through PC.« In: Sarah Dunant (Hrsg.): *The War of the Words. The political correctness debate*. London: Virago Press, 1995, S. 164-183
- Hall, Stuart: »The Spectacle of the ›Other‹.« In: ders. (Hrsg.): *Representation. Cultural Representations and Signifying Practices*. London: Sage, 1997, S. 223-290
- Hall, Stuart: »The Work of Representation.« In: ders. (Hrsg.), *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*. London: SAGE Publications Ltd, 2009, S. 15-29
- Hall, Stuart: »Wann gab es das Postkoloniale? Denken an der Grenze.« In: Sebastian Conrad & Shalini Randeria: *Jenseits des Eurozentrismus*, Frankfurt am Main: Campus, 2002, S. 219-246
- Hamann, Ulrike; Janet Keim; Noemi Yoko Molitor; Daniela Müller & Caroline Wunderlich: »Willkommen auf unserer Seite.« In: URL: <http://www.m-strasse.de/> (22.11.2010)
- Hanks, Patrick; William T. McLeod & Laurence Urdang (Hrsg.): *Collins Dictionary of the English Language*. London, Glasgow: Collins, 1979
- Hansberry, Lorraine: »Les Blancs.« In: Lorraine Hansberry: *Stücke*. Leipzig: Reclam, 1976
- Hanschkw, Juliane: »Etikettierung, Kriminalisierung und Verfolgung von ›Zigeunern‹ in der südlichen Rheinprovinz zur Zeit des Kaiserreichs und der Weimarer Republik 1906 bis 1933.« In: Iulia-Karin Patrut & Herbert Uerlings (Hrsg.): *›Zigeuner‹ und Nation. Repräsentation - Inklusion - Exklusion*. Frankfurt am Main: Lang, 2008, S. 249-271
- Harasym, Sarah (Hrsg.): *The Post-Colonial Critic. Interviews, Strategies, Dialogues – Gayatri Chakravorty Spivak*. London, New York: Routledge, 1990
- Harding, Sandra: *Is Science Multicultural? Postcolonialisms, Feminisms, and Epistemologies*. Bloomington: UP Indiana, 1998
- Hari, Johann: »The stand-up revolution.« In: The Independent, URL: <http://www.shaziamirza.org/press.html> (29.07.2006)

- Hariri, Alexander: *Das Paradigma der ›islamischen Zivilisation‹ – oder die Begründung der deutschen Islamwissenschaft durch Carl Heinrich Becker (1876-1933)*. Würzburg: Ergon, 2005
- Haritaworn, Jin, Tamsila Tauquir & Esra Erdem: »Queer-Imperialismus. Eine Intervention in die Debatte zu ›muslimischer Homophobie‹.« In: Kien Nghi Ha, Nicola Lauré al Samaria & Sheila Mysoreka (Hrsg.): *re/visions. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007, S. 187–205
- Haritaworn, Jinhana: »Am Anfang war Audre Lorde. Weißsein und Machtvermeidung in der queeren Ursprungsgeschichte.« In: *femina politica. Zeitschrift für feministische Politik-Wissenschaft* 14.1 (2005), S. 23–36
- Haritaworn, Jinhana: »Der Menschheit treu. Rassenverrat und Multi-Themenpolitik im derzeitigen Multikulturalismus.« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S. 158–171
- Haritaworn, Jinhana: »Queerer als wir? Rassismus. Transphobie. Queer Theory.« In: Elahe Haschemi Yekani & Beatrice Michaelis (Hrsg.): *Quer durch die Geisteswissenschaften. Perspektiven der Queer Theory*. Berlin: Querverlag, 2005, S. 216–237
- Hark, Sabine: »Dis/Kontinuitäten. Feministische Theorie. Einleitung.« In: Sabine Hark (Hrsg.): *Dis/Kontinuitäten. Feministische Theorie*. Opladen: Leske & Budrich, 2001, S. 9–14
- Harley, John Brian: »Das Dekonstruieren der Karte.« In: *AnArchitektur* 11 (2004) (Erstveröffentlichung auf Englisch 1989), S. 4–19
- Harris, Michael D.: »Constructing and visualizing race.« In: ders.: *Colored Pictures. Race and Visual Representation*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 2006, S. 13–38
- Hartman, Saidiya V.: *Lose Your Mother. A Journey Along the Atlantic Slave Route*. New York: Farrar, Straus & Giroux, 2008
- Hartmann, Martin: »Neue Bahnen der Orientalistik.« In: *BKO* 1 (1902/03), S. 26–46
- Hartwig, Edgar: Art. »Alldeutscher Verband«. In: *Die bürgerlichen Parteien in Deutschland. Band 1*. Hg. v. einem Redaktionskollektiv unter Ltg. von Dieter Fricke. Leipzig: VEB Bibliogr. Institut, 1968, S. 1–26
- Haschemi Yekani, Elahe & Beatrice Michaelis: »Vorwort.« In: dies., Yekani & Michaelis Beatrice (Hrsg.): *Quer durch die Geisteswissenschaften. Perspektiven der Queer Theory*. Berlin: Querverlag, 2005, S. 7–16
- Haug, Frigga & Katrin Reimer (Hrsg.): *Politik ums Kopftuch*. Hamburg: Argument, 2005
- Hayden, Cory: »Bioprospecting. The ›Promise‹ and the threat of the market.« In: *NACLA Report on the Americas* 39.5 (2006), S. 26–31
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: *Vorlesungen. Band 4. Vorlesungen über die Philosophie der Religion. Teil 2. Die bestimmte Religion*. Hamburg: Meiner, 1985 (Die Vorlesung wurde gehalten 1824)
- Hegel, Georg Friedrich Wilhelm: *Vorlesungen über die Philosophie der Geschichte*. Stuttgart: Reclam, 1961
- Hegel, Georg Friedrich Wilhelm: *Vorlesungen über die Philosophie der Geschichte*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1970

- Hegel, Georg Friedrich Wilhelm: »Vorlesungen zur Philosophie der Geschichte.« In: Helmut Reinicke (Hrsg.): *Georg Friedrich Wilhelm Hegel. Werke in zwanzig Bänden. Vol. 12.* Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1986 (Erstveröffentlichung 1805/06)
- Heidenreich, Elke: »Nachwort.« In: Hugh Lofting: *Doktor Dolittle und seine Tiere.* Hamburg: Dressler Verlag 2005, S. 137-144
- Heidenreich, Nanna: »Der Kampf der Subkulturen«. Homophobie vs. Rassismus?« In: Elahe Haschemi Yekani & Beatrice Michaelis (Hrsg.): *Quer durch die Geisteswissenschaften. Perspektiven der Queer Theory.* Berlin: Querverlag, 2005, S. 203-215
- Heiderhoff, Horst: *Antiqua oder Fraktur? Zur Problematik eines Streits.* Frankfurt am Main: Polygraph Verlag, 1971
- Heinsius, Theodor: *Vollständiges Wörterbuch der Deutschen Sprache mit Bezeichnung der Aussprache und Betonung für die Geschäfts- und Lesewelt. Band 1.* Wien: R. Sammer, 1840
- Heinsohn, Gunnar: »Elterngeld - Fortpflanzungsprämie für Unterschicht.« In: Weltonline, URL: <http://www.welt.de/politik/deutschland/article5061827/Elterngeld-Fortpflanzungspraemie-fuer-Unterschicht.html> (03.11.2009)
- Hemmerling, Ulrike: »Von der Schwierigkeit mit dem Begriff ›Flüchtling‹ zu operieren.« In: Projektortorien ›Lebenswirklichkeiten von Flüchtlingen in Berlin/ ›Behörden und Migration‹ (Hrsg.): *Verwaltet, entrechtet, abgestempelt - wo bleiben die Menschen?. Einblicke in das Leben von Flüchtlingen in Berlin.* Berlin: Asta FU Berlin, 2003, S. 9-16
- Hemmerling, Ulrike & Tobias Schwarz: »Flüchtlinge« in Deutschland – erzwungenes Leben im Zwischenraum.« In: Projektortorien ›Lebenswirklichkeiten von Flüchtlingen in Berlin/ ›Behörden und Migration‹ (Hrsg.): *Verwaltet, entrechtet, abgestempelt - wo bleiben die Menschen?. Einblicke in das Leben von Flüchtlingen in Berlin.* Berlin: Asta FU Berlin, 2003, S.17-26
- Hennessy, Rosemary: »Feminismus.« In: Frigga Haug (Hrsg.): *Historisch-Kritisches Wörterbuch des Feminismus.* Band 1, Hamburg: Argument, 2003, S. 155-170
- Hentges, Gudrun: *Schattenseiten der Aufklärung. Die Darstellung von Juden und ›Wilden‹ in philosophischen Schriften des 18. und 19. Jahrhunderts.* Schwalbach/ Taunus: Wochenschau-Verlag, 1999
- Herbert, Ulrich: *Geschichte der Ausländerpolitik in Deutschland. Saisonarbeiter, Zwangsarbeiter, Gastarbeiter, Flüchtlinge.* München: Beck, 2001
- Herder, Johann Gottfried: »Auch eine Philosophie der Geschichte zur Bildung der Menschheit.« In: *Sämtliche Werke. Historisch-kritische Ausgabe. Band 5.* Hg. v. Bernhard Suphan. Hildesheim: Olms 1891 (Erstveröffentlichung 1774)
- Hering, Rainer: *Konstruierte Nation. Der Alldeutsche Verband 1890 bis 1939.* Hamburg: Hans Christians Verlag, 2003
- Hermes, Roger (Hrsg.): *Franz Kafka. Die Erzählungen und andere ausgewählte Prosa. Originalfassung.* Frankfurt am Main: Fischer, 2008
- Hernández, Daisy & Bushra Rehman (Hrsg.): *Colonize This! Young Women of Color on Today's Feminism.* Berkeley: Seal Press, 2002
- Herodot: *Das Geschichtswerk. Band 2.* Berlin, Weimar: Aufbau Verlag, 1985
- Herriger, Norbert: *Empowerment in der Sozialen Arbeit. Eine Einführung.* Stuttgart: Kohlhammer, 2006

- Herzig, Arno: *Jüdische Geschichte in Deutschland. Von den Anfängen bis zur Gegenwart*. München: C. H. Beck, 1997
- Hess, Robert; Julian Rappaport & Carolyn Swift (Hrsg.): *Studies in empowerment. Steps toward Understanding and Action*. New York: Haworth Press, 1984
- Hess, Sabine & Andreas Lindner: *Antirassistische Identitäten in Bewegung*. Tübingen: edition diskord, 1997
- Hess, Sabine & Johannes Moser: »Jenseits der Integration. Kulturwissenschaftliche Betrachtungen einer Debatte.« In: Sabine Hess, Jana Binder & Johannes Moser (Hrsg.): *No integration?! Kulturwissenschaftliche Beiträge zur Integrationsdebatte in Europa*. Bielefeld: transcript, 2009
- Hess, Sabine; Jana Binder & Johannes Moser (Hrsg.): *No integration?! Kulturwissenschaftliche Beiträge zur Integrationsdebatte in Europa*. Bielefeld: transcript, 2009
- Heuck, Sigrid: *Emails aus Afrika*. Stuttgart, Wien: Thienemann Verlag, 2007
- Heuß, Herbert: »Die Migration von Roma aus Osteuropa im 19. u. 20. Jahrhundert. Historische Anlässe und staatliche Reaktion. Überlegungen zum Funktionswandel des Zigeuner-Ressentiments.« In: Jacqueline Giere (Hrsg.): *Die gesellschaftliche Konstruktion des Zigeuners. Zur Genese eines Vorurteils*. Frankfurt am Main: Campus, 1996, S. 109-131
- Heyden, Ulrich van der: »Der Sarotti-Mohr.« In: ders. & Joachim Zeller (Hrsg.): *Kolonialmetropole Berlin. Eine Spurensuche*. Berlin: Berlin Edition, 2002, S. 93-95
- Heyden, Ulrich van der: »Gröblicher Rufmord an von der Gröben. Wie eine Straßenumbenennung in Berlin politisch, aber nicht historisch korrekt erfolgte.« In: Neues Deutschland 13.06.2009, URL: <http://www.neues-deutschland.de/artikel/150418.groeblicher-rufmord-an-von-der-groeben.html> (02.02.2010)
- Hill Collins, Patricia: »Defining Black Feminist Thought. Knowledge, Consciousness and the Politics of Empowerment.« In: The Feminist eZine, URL: <http://www.lilithgallery.com/feminist/modern/Defining-Black-Feminist-Thought.html> (24.10.2009) (Erstveröffentlichung 1990)
- Hirschkind, Charles & Saba Mahmood: »Feminism, the Taliban, and Politics of Counter-Insurgency.« In: *Anthropological Quarterly*, 57.2 (2002), S. 339-354
- Hitler, Adolf: *Mein Kampf. Zweiter Band: Die nationalsozialistische Bewegung*. München: Zentralverlag der NSDAP, 1938 (Erstveröffentlichung 1927)
- Hitler, Adolf: *Mein Kampf. Zwei Bände in einem Band*. München: Zentralverlag der NSDAP, 1941 (Erstveröffentlichung 1925/27)
- Hobsbawm, Eric & Terence Ranger (Hrsg.): *The Invention of Tradition*. Cambridge: Cambridge University Press, 1992 (Erstveröffentlichung 1983)
- Hörner, Karin: »Verborgene Körper – Verbotene Schätze. Haremsfrauen im 18. und 19. Jahrhundert.« In: Karin Gernig (Hrsg.): *Fremde Körper. Zur Konstruktion des Anderen in europäischen Diskursen*. Berlin: Dahlem UP, 2001, S. 176-207
- Hof, Renate: »Einleitung. Gender und Genre als Ordnungsmuster und Wahrnehmungsmodelle.« In: dies. & Susanne Rohr (Hrsg.): *Inszenierte Erfahrung. Gender und Genre in Tagebuch, Autobiographie, Essay*. Tübingen: Stauffenburg, 2008, S. 7-24
- Hoffmann, Paul & Christoph Heil (Hrsg.): *Die Spruchquelle Q. Studienausgabe Griechisch und Deutsch*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2009 (Erstausgabe 2002)

- Hoffmann, Wilhelm: *Vollständigstes Wörterbuch der deutschen Sprache. Band 1: A-D*. Leipzig: Dürr, 1853
- Hofmann, Sabine: *Die Konstruktion kolonialer Wirklichkeit*. Frankfurt am Main: Campus, 2001
- Hohlt, Andreas: »Die Wissmannstraße. Öffentliche Erinnerung auf der Probe.« In: URL: http://p24645.typo3server.info/fileadmin/_USER_DATA/_paul/Wissmann/Wissmannstrasse_1_Protokoll.pdf (12.06.2010)
- Hohmann, Joachim S.: »Im Geiste Robert Ritters. Leben und Werk Professor Dr. Hermann Arnolds.« In: ders. (Hrsg.): *Handbuch zur Tsiganologie*. Frankfurt am Main: Lang, 1996, S. 89-106
- Hohmann, Joachim S.: *Robert Ritter und die Erben der Kriminalbiologie. »Zigeunerforschung« im Nationalsozialismus und in Westdeutschland im Zeichen des Rassismus*. Frankfurt am Main: Lang, 1991
- Holland-Cunz, Barbara: *Die alte neue Frauenfrage*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003
- Homer: *Ilias*. Leipzig: Reclam, 1984
- Homer: *Odysee*. Leipzig: Reclam, 1979
- Homestory Deutschland. Schwarze Biografien in Geschichte und Gegenwart*. Ausstellungskatalog, herausgegeben von der Initiative Schwarze Menschen in Deutschland (ISD Bund e.V.) und der Bundeszentrale für Politische Bildung. Essen: Margreff Druck und Medien GmbH, 2006, S. 54-55 und S. 74-75
- hooks, bell: *Art on My Mind. Visual Politics*. London; New York: The New Press, 1997
- hooks, bell: *Black Looks. Race and Representation*. London; New York: Routledge, 1992
- hooks, bell: »Eating the Other. Desire and Resistance.« In: dies.: *Black Looks. Race and Representation*. New York: South End Press, 1999, S. 20-39
- hooks, bell: *Feminism is for Everybody. Passionate Politics*. Cambridge: South End Press, 2000
- hooks, bell: *Feminist theory. From margin to center*. Boston: South End Press, 1984
- hooks, bell: »Language. Teaching New Worlds/New Words.« In: dies.: *Teaching to Transgress. Education as Practice of Freedom*. New York: Routledge, 1994, S. 167-175
- hooks, bell: »Representations of Whiteness.« In: dies.: *Black Looks. Race and Representation*. Cambridge: South End Press, 1992, S. 165-178
- hooks, bell: »Schwesterlichkeit. Politische Solidarität unter Frauen.« In: *beiträge zur feministischen theorie und praxis*. 13.27 (1990), S. 77-92
- hooks, bell: »Weißsein in der schwarzen Vorstellungswelt.« In: dies.: *Black Looks. Popkultur – Medien – Rassismus*. Berlin: Orlanda, 1994, S. 204-220 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1992)
- Hoppe, Rosa: »Vergangenheitsaufarbeitung in postkolonialen Gesellschaften am Beispiel von Erinnerungsorten der deutschen Kolonialzeit.« In: Freier Vortrag im Fach Sozialkunde in der Ersten Staatsprüfung für das Amt des Studienrats. Berlin: Prüfungsamt für Lehramtsprüfungen Berlin der Senatsverwaltung für Bildung, Wissenschaft und Forschung, 13.10.2008 (unveröffentlicht)
- Horkheimer, Max & Theodor W. Adorno: *Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente*. Amsterdam: Querido-Verlag, 1947

- Hortzitz, Nicoline: *Die Sprache der Judenfeindschaft in der frühen Neuzeit. Untersuchungen zu Wortschatz, Text und Argumentation*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2005
- Hoßfeld, Uwe, Jürgen John & Oliver Lemuth (Hrsg.): *›Kämpferische Wissenschaft. Studien zur Universität Jena im Nationalsozialismus*. Köln, Weimar, Wien: Böhlau, 2003
- Hourani, Albert Habib: *Der Islam im europäischen Denken*. Frankfurt am Main: S. Fischer, 1994
- Hudson-Weems, Clenora: *Africana Womanism*. Troy: Bedford Publishers, 1995 (Erstveröffentlichung 1993)
- Hügel-Marshall, Ika: *Dabeim unterwegs. Ein deutsches Leben*. Berlin: Orlanda Frauenverlag, 1998
- Hulme, Peter: »Beyond the Straits. Postcolonial Allegories of the Globe.« In: Ania Loomba, Suvir Kaul, Matti Bunzl, Antoinette Burton & Jed Esty (Hrsg.): *Postcolonial Studies and Beyond*. Durham; London: Duke UP, 2005, S. 54-55
- Hund, Wulf D.: »Das Zigeuner-Gen. Rassistische Ethik und der Geist des Kapitalismus.« In: ders. (Hrsg.): *Zigeuner. Geschichte und Struktur einer rassistischen Konstruktion*. Duisburg: DISS, 1996, S. 11-35
- Hund, Wulf D.: *Rassismus. Die soziale Konstruktion natürlicher Ungleichheit*. Münster: Westfälisches Dampfboot, 1999
- Hund, Wulf D.: »Romantischer Rassismus. Zur Funktion des Zigeunerstereotyps.« In: ders. (Hrsg.): *Zigeunerbilder. Schnittmuster rassistischer Ideologie*. Duisburg: DISS, 2000, S. 9-30
- Hunter, F. Robert: »Tourism and Empire. The Tomas Cook & Son Enterprise on the Nile, 1868-1914.« In: *Middle Eastern Studies* 40.5 (2005), S. 28-54
- Huntington, Samuel Phillips: *Kampf der Kulturen. The clash of civilizations. Die Neugestaltung der Weltpolitik im 21. Jahrhundert*. München, Wien: Europa Verlag, 1996 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1996)
- Huntley, Audrey: *Widerstand schreiben! Entkolonialisierungsprozesse im Schreiben indigener kanadischer Frauen*. Münster: Unrast, 1996
- Hutson, Christiane: »mehrdimensional verletzbar. Eine Schwarze Perspektive auf Verwobenheiten zwischen Ableism und Sexismus.« In: Jutta Jacob, Swantje Köbsell & Eske Wollrad (Hrsg.): *Gendering Disability. Intersektionale Aspekte von Behinderung und Geschlecht*. Bielefeld: transcript, 2010, S. 61-72
- Hutson, Christiane: »Schwarzkrank? Post/koloniale Rassifizierungen von Krankheit in Deutschland.« In: Kien Nghi Ha, Nicola Lauré al-Samarai & Sheila Mysorekar (Hrsg.): *relvisionen. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007, S. 229-241
- Imhasly, Bernhard; Bernhard Marfurt & Paul R. Portmann-Tselikas: *Konzepte der Linguistik. Eine Einführung*. Wiesbaden: Aula-Verlag, 1986
- INCITE! Women of Color against Violence (Hrsg.): *Color of Violence. The INCITE! Anthology*. New York: South End Press, 2006
- Interface: »Gedanken zum Widerstand«, In: Interface (Hrsg.): *Widerstandsbewegungen. Antirassismus zwischen Alltag & Aktion*. Berlin; Hamburg: Verlag Assoziation A, 2005, S. 20- 23
- Internationale Theologische Kommission: *Erinnern und Versöhnen. Die Kirche und die Verfehlungen in ihrer Vergangenheit*. Leutesdorf: Johannes-Verlag, 2000

- Interview mit Thilo Sarrazin: »Klasse statt Masse. Von der Hauptstadt der Transferleistungen zur Metropole der Eliten.« In: *Lettre International* 86 (2009), S. 197-201
- Irele, F. Abiola: »Francophone African philosophy.« In: Pieter H. Coetzee & Abraham P.J. Roux (Hrsg.): *The African Philosophy Reader*. London, New York: Routledge, 2003 (Erstveröffentlichung 1998), S. 112-119
- Irele, F. Abiola: »Négritude: Literature and Ideology.« In: Pieter H. Coetzee & Abraham P.J. Roux (Hrsg.): *The African Philosophy Reader*. London, New York: Routledge, 2003 (Erstveröffentlichung 1998), S. 35-51
- Israel, Mark: »Word Origins: »Eskimo.« In: The alt.usage.english FAQ file (line 3493), URL: <http://www.yaelf.com/aeFAQ/mifeskimo.shtml> (29.08.2007)
- Ivanov, Paola: »Aneignung. Der museale Blick als Spiegel der europäischen Begegnung mit Afrika.« In: Susan Arndt (Hrsg.): *AfrikaBilder. Studien zu Rassismus in Deutschland*. Münster: Unrast, 2001, S. 352-371
- Jabés, Edmond: *Das Buch der Fragen*. Berlin: Alpheus, 1979 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1963)
- Jacobs, Jane Margaret: *Edge of Empire. Postcolonialism and the City*. London, New York: Routledge, 1996
- Jäger, Siegfried: »Die jüdische Vorstellung einer »gerechten Gesellschaft« zwischen religiös begründeter und profaner Ethik.« In: Klaus Holz, Heiko Kauffmann & Jobst Paul (Hrsg.): *Die Verneinung des Judentums. Antisemitismus als religiöse und säkulare Waffe*. Münster: Unrast, 2009, S. 81-89
- Jäger, Siegfried & Dirk Halm (Hrsg.): *Mediale Barrieren. Rassismus als Integrationshindernis*. Münster: Unrast, 2007
- Jäger, Siegfried & Jens Zimmermann (Hrsg.): *Lexikon Kritische Diskursanalyse. Eine Werkzeugkiste* (= Edition DISS Bd. 26). Münster: Unrast, 2010
- Jäger, Siegfried & Margarete Jäger: »Die Nahost-Berichterstattung zur Zweiten Intifada in deutschen Printmedien.« In: Siegfried Jäger & Franz Januschek: *Gefühlte Geschichte und Kämpfe um Identität*. Münster: Edition DISS Unrast, 2004, S. 147-168
- Jahn, Friedrich Ludwig: *Deutsches Volkstum*. Berlin, Weimar: Aufbau-Verlag 1991 (Erstveröffentlichung 1810)
- Jameson, Frederic: *Postmodernism, or, the Cultural Logic of Late Capitalism*. London: Verso, 1991
- Jamin, Mathilde: »Fremde Heimat. Zur Geschichte der Arbeitsmigration aus der Türkei.« In: Jan Motte, Rainer Ohliger & Annette von Oswald (Hrsg.): *50 Jahre Bundesrepublik – 50 Jahre Einwanderung. Nachkriegsgeschichte als Migrationsgeschichte*. Frankfurt am Main, New York: Campus, 1999, S. 145-164
- Jara, Fabiola & Emundo Magenia: »Rules of Imperialist Method.« In: *Dialectical Anthropology* 7.2 (September 1982), S. 115-136
- Jefferess, David: *Postcolonial Resistance. Culture, Liberation, and Transformation*. Toronto: University of Toronto Press, 2008
- Joeres, Ruth-Ellen B. & Elizabeth Mittman (Hrsg.): *The Politics of the Essay. Feminist Perspectives*. Bloomington: Indiana University Press, 1993
- Joffe, Josef: »Karl May und »Avatar.« In: Zeit online, URL: <http://www.zeit.de/2010/03/P-Zeitgeist> (06.09.2010)
- Johansen, Baber: »Politics and Scholarship. The Development of Islamic Studies

- in the Federal Republic of Germany.« In: Tareq Y. Ismael (Hrsg.): *Middle East Studies: International Perspectives on the State of the Art*. London: Praeger; New York: Westport, 1990, S. 71-130
- Johnston-Arthur, Araba: »Es ist Zeit, der Geschichte selbst eine Gestalt zu geben...« Strategien der Entkolonisierung und Ermächtigung im Kontext der modernen afrikanischen Diaspora in Österreich.« In: Kien Nghi Ha, Nicola Lauré al-Samarai & Sheila Mysorekar (Hrsg.): *re/revisionen. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007, S. 423-444
- Jones III, John Paul: »Making Geography Objectively. Ocularity, Representation, and The Nature of Geography.« In: Wolfgang Natter, Theodore R. Schatzki & John Paul Jones III (Hrsg.): *Objectivity and its Other*. London, New York: The Guilford Press, 1995, S. 67-92
- Joppke, Christian: »Fördern Pflicht-Integrationskurse in Westeuropa die Integration von Zuwanderern?« In: focus MIGRATION Kurzdossier Nr. 8 (2007), http://www.focus-migration.de/uploads/tx_wilpubdb/KD08_Integrationskurse_01.pdf (30.1.2010)
- Jordan, Winthrop D.: *White over Black. American Attitudes Towards the Negro, 1550-1812*. Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1968
- Joseph, Gloria: »Das disharmonische Dreiecksverhältnis. Marxismus, Feminismus und Rassismus.« In: dies.: *Schwarzer Feminismus. Theorie und Politik afro-amerikanischer Frauen*. Berlin: Orlanda Frauenverlag, 1993 (Erstveröffentlichung 1983), S. 71-88
- Jostes, Brigitte: »Was heißt hier fremd? Eine kleine semantische Studie.« In: Dirk Naguschewski & Jürgen Trabant (Hrsg.): *Was heißt hier ›fremd? Studien zu Sprache und Fremdheit*. Berlin: Akademie Verlag, 1997, S. 10-76
- Junker, Carsten: »Der ›White Negro‹ als Erlöserfigur: ›Pretty Fly for a White Guy?« In: Sven Glawion, Elahe Haschemi Yekani & Jana Husmann-Kastein (Hrsg.): *Erlöser. Figurationen männlicher Hegemonie*. Bielefeld: transcript, 2007, S. 169-182
- Junker, Carsten: *Frames of Friction. Black Genealogies, White Hegemony, and the Essay as Critical Intervention*. Frankfurt am Main: Campus, 2010
- Kaké, Ibrahima Baba: »Popularisation of the History of the Slave Trade.« In: Doudou Diene (Hrsg.): *From Chains to Bonds*. Paris: UNESCO Publishing, 2001, S. xxii-xxv
- Kaminski, Winfred: *Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur. Literarische Phantasie und gesellschaftliche Wirklichkeit*. Weinheim, München: Juventa Verlag, 1998
- Kampagne ›Integration? Nein Danke!‹: »Blog.« In: <http://integrationneindanke.wordpress.com/> (19.09.2010)
- Kampmann, Bärbel: »Schwarze Deutsche. Lebensrealität und Probleme einer wenig beachteten Minderheit.« In: Paul Mecheril & Thomas Teo (Hrsg.): *Andere Deutsche. Zur Lebenssituation von Menschen multiethnischer und multikultureller Herkunft*. Berlin: Dietz, 1994, S. 125-143
- Kandiyoti, Deniz: »Bargaining with Patriarchy.« In: *Gender and Society* 2,3 Special Issue to Honor Jessie Bernard (Sept. 2004) (Erstveröffentlichung 1988), S. 274-290

- Kandiyoti, Deniz: »Politische Fiktion trifft Geschlechtermythos: Postkonflikt-Wiederaufbau, »Demokratisierung« und Frauenrechte.« In: *Femina Politica. Zeitschrift für Feministische Politikwissenschaft* 18.2 (2009), S.31-40
- Kant, Immanuel: »Beobachtungen über das Gefühl des Schönen und Erhabenen. 1764.« Preußische Akademie der Wissenschaften (Hrsg.): *Kant's gesammelte Schriften. Band 2*. Berlin: Reimer, 1905, S. 205-256
- Kant, Immanuel: »Bestimmung des Begriffs einer Menschenrace.« In: Königlich Preußische Akademie der Wissenschaften (Hrsg.): *Kants Werke. Akademie Textausgabe. Band VIII. Abhandlungen nach 1781*. Berlin: Walter de Gruyter & Co, 1968 (Erstveröffentlichung 1902), S. 65-82
- Kant, Immanuel: »Die Metaphysik der Sitten.« In: Wilhelm Weischedel (Hrsg.): *Immanuel Kant. Werke in zwölf Bänden. Band 8*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1977 S. 307-633
- Kant, Immanuel: *Kritik der reinen Vernunft*. Hamburg: Meiner, 1998 (Erstveröffentlichung 1781)
- Kant, Immanuel: *Von den verschiedenen Rassen der Menschen*. Königsberg: G. L. Hartung, Königl. Hof- und Academ. Buchdrucker, 1775
- Kant, Immanuel: »Von den verschiedenen Racen der Menschen.« In: Wilhelm Weischedel (Hrsg.): *Immanuel Kant. Schriften zur Anthropologie, Geschichtsphilosophie, Politik und Pädagogik 1*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1977
- Kaplan, Elizabeth Ann: »Fanon, Trauma and Cinema.« In: Anthony C. Alessandrini (Hrsg.): *Frantz Fanon. Critical Perspectives*. London: Routledge, 1999
- Kaplan, Lawrence: »Inuit or Eskimo. Which names to use?« In: URL: <http://www.uaf.edu/anlc/inuitoreskimo.html> (29.08.2007)
- Kappeler, Susanne: »»Als Frau habe ich kein Land – aber einen deutschen Pass. Strukturen des Nationalismus in der Politik der deutschen Frauenbewegung.« In: Olga Uremovic & Gundula Oerter (Hrsg.): *Frauen zwischen Grenzen. Rassismus und Nationalismus in der feministischen Diskussion*. Frankfurt am Main: Campus, 1994, S. 92-106
- Kapr, Albert: *Fraktur. Form und Geschichte der gebrochenen Schriften*. Mainz: Schmidt, 1993
- Karakayali, Serhat: »Ambivalente Integration.«, In: Heinrich Böll Stiftung, URL: http://www.migration-boell.de/web/integration/47_1366.asp (19.09.2010)
- Karakayali, Serhat: *Gespenster der Migration. Zur Genealogie illegaler Einwanderung in der Bundesrepublik Deutschland*. Bielefeld: transcript, 2008
- Karim, Jamillah: »Voices of Faith, Faces of Beauty. Connecting American Muslim Women through Azizah.« In: Miriam Cooke & Bruce B. Lawrence (Hrsg.): *Muslim Networks from Hajj to Hip Hop*. Chapel Hill, London: The University of North Carolina Press, 2005, S. 169-188
- Kaschuba, Wolfgang: »Kulturalismus. Vom Verschwinden des Sozialen im gesellschaftlichen Diskurs.« In: ders. (Hrsg.): *Kulturen – Identitäten – Diskurse. Perspektiven Europäischer Ethnologie*. Berlin: Akademie-Verlag, 1995, S. 64-84
- Katz, Judith H.: *White Awareness. Handbook for Anti-Racism Training*. Norman: University of Oklahoma Press, 2003
- Kaya, Ayhan: *Sicher in Kreuzberg. Constructing Diasporas. Turkish Hip-Hop Youth in Berlin*. Bielefeld: transcript, 2001
- Kazeem, Belinda; Nicola Lauré al-Samarai & Peggy Piesche: »Museum. Raum. Geschichte: Neue Orte politischer Tektonik.« In: Belinda Kazeem, Charlotte Mar-

- tinz-Turek & Nora Sternfeld (Hrsg.): *Das Unbehagen im Museum. Postkoloniale Museologien*. Wien: Turia + Kant, 2009, S. 167-182
- Kebede, Messay: »African Development and the Primacy of Mental Decolonization.« In: *Africa Development* 19.1 (2004), S. 107-129
- Keck, Verena: »Representing New Guineans in German Colonial Literature.« In: *Paideuma* 54 (2008), S. 59-83
- Kehlmann, Daniel: *Die Vermessung der Welt*. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt, 2005
- Kellershohn, Helmut: »Das Projekt *Junge Freiheit*.« In: ders. (Hrsg.): *Das Plagiat. Der Völkische Nationalismus der ›Jungen Freiheit‹*. Duisburg: DISS, 1994, S. 17-50
- Kermani, Navid: »Islam. Die Terroristen sind unter uns.« In: *Die Zeit* 40/06 (28.09.2006)
- Kermani, Navid: »Zur Zukunft der Islamwissenschaft.« In: Abbas Poya & Maurus Reinkowski (Hrsg.): *Das Unbehagen in der Islamwissenschaft. Ein klassisches Fach im Scheinwerferlicht der Politik und der Medien*. Bielefeld: transcript, 2008, S. 301-307
- Keupp, Heiner: »Gesundheitsförderung und psychische Gesundheit. Lebensouveränität und Empowerment.« In: *Psychomed* 4 (1992), S. 244-250
- Khanna, Ranjana: *Dark Continents. Psychoanalysis and Colonialism*. Durham; London: Duke University Press, 2003
- Khiari, Sadri: »L'indigène discordant.« In: *Les indigènes de la république* 10. Mai 2005, URL: <http://www.indigenes-republique.org/spip.php?article4> (16.10.2009)
- Killius, Christina: *Die Antiqua-Fraktur Debatte um 1800 und ihre historische Herleitung*. Wiesbaden: Harrassowitz, 1999
- Kilomba, Grada: »Das N-Wort.« In: URL: <http://www.gradakilomba.com/nword.htm> (11.06.2010)
- Kilomba Ferreira, Grada: »Die Kolonisierung des Selbst. Der Platz des Schwarzen.« In: Hito Steyerl & Encarnación Gutiérrez Rodríguez (Hrsg.): *Spricht die Subalterne deutsch?*. Münster: Unrast, 2007, S. 146-165
- Kilomba Grada: »Don't You Call Me Neger!« Das ›N-Wort‹, Trauma und Rassismus.« In: ADB Köln & cyberNomads (Hrsg.): *TheBlackBook. Deutschlands Häutungen*. Frankfurt am Main:IKO, 2004, S. 173-182
- Kilomba, Grada: »Gendered Racism.« In: Grada Kilomba: *Plantation Memories. Episodes of Everyday Racism*. Münster: Unrast, 2008, S. 57-61
- Kilomba, Grada: »No Mask.« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast Verlag, 2005
- Kilomba, Grada: *Plantation Memories. Episodes of Everyday Racism*. Münster: Unrast, 2008
- Kilomba Ferreira, Grada: »Rewriting the Black Body.« In: Gudrun Perko & Leah Carola Czollek (Hrsg.): *Lust am Denken. Queeres jenseits kultureller Verortung*. Köln: PapyRossa, 2004, S. 14-30
- Kimminich, Eva: »(Hi)story, Rapstory und ›possible worlds‹. Erzählstrategien und Körperkommunikation im französischen und senegalesischem Rap.« In: dies. (Hrsg.): *Rap. More than Words*. Frankfurt am Main: Lang, 2004, S. 233-272
- Kimminich, Eva: »›Lost Elements‹ im ›MikroKosmos‹. Identitätsbildungsstrategien in der Vorstadt- und Hip-Hop-Kultur.« In: Eva Kimminich (Hrsg.): *Kulturelle Identität. Konstruktionen und Krisen*. Frankfurt am Main: Lang, 2003, S. 45-88

- Kinder, Katja; Ria Cheatom & Ekpenyong Ani (im Gespräch mit Nicola Lauré al-Samarai): »Es ist noch immer ein Aufbruch, aber mit neuer Startposition: Zwanzig Jahre ADEFRA und Schwarze Frauen/Bewegung in Deutschland.« In: Kien Nghi Ha, Nicola Lauré al-Samarai & Sheila Mysorekar (Hrsg.): *rel visionen. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007, S. 347-360
- Kipling, Rudyard: „The White Man’s Burden“ In: URL: http://www.wsu.edu:8080/~wldciv/world_civ_reader/world_civ_reader_2/kipling.html (23.01.2007)
- Kipling, Rudyard: »The White Man’s Burden.« In: URL: http://www.loske.org/html/school/history/c19/burden_full.pdf (10.09.2009)
- Kipper, Rainer: *Der Germanenmythos im Deutschen Kaiserreich*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2002
- Kirshenblatt-Gimblett, Barbara: *Destination Culture. Tourism, Museums and Heritage*. Berkeley: University of California Press, 1998
- Klauda, Georg: »Globalizing Homophobia.« In: Phase 10.2 (2003), URL: <http://gigi.x-berg.de/texte/globalizing> (20.11.2009)
- Klauda, Georg: »It’s not religion, stupid! Freundschaft, »Homosexualität« und Islam. Das Beispiel Iran.« In: Antifa-Infoblatt 62 (April 2004), URL: <http://gigi.x-berg.de/texte/islam> (20.11.2009)
- Klaus, Elisabeth: »Antifeminismus und Elitefeminismus. Eine Intervention.« In: *Feministische Studien* 26.2 (2008), S. 176-186
- Klein, Josef: »Sprache und Macht.« In: Aus Politik und Zeitgeschichte (8/2010), URL: http://www.bpb.de/publikationen/733DKP,o,Sprache_und_Macht.html (31.12.2010)
- Kleve, Heiko: »Das Nicht-Identische Denken. Queer im Kontext radikaler Theoriebildung.« In: Gudrun Perko & Leah Carola Czollek (Hrsg.): *Lust am Denken. Queeres jenseits kultureller Verortung*. Köln: PapyRossa, 2004, S. 54-64
- Klüger, Ruth: *Katastrophen. Über deutsche Literatur*. Göttingen: Wallstein, 1994
- Kluge, Friedrich: *Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache*. Berlin: de Gruyter, 1960
- Kluge, Friedrich: *Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache*. Berlin: de Gruyter, 1995
- Kluge, Friedrich. *Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache*. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 1999
- Kluge, Friedrich: »Hybris.« In: *Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache*. 22. Auflage. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 1989, S. 322-323
- Knapp, Hans Dieter: »Geschichte des Naturschutzes.« In: Deutsche Gesellschaft für Technische Zusammenarbeit und Bundesamt für Naturschutz (Hrsg.): *Naturschutz in Entwicklungsländern. Neue Ansätze für den Erhalt der biologischen Vielfalt*. Heidelberg, Kasperek, 2000, S. 25-38
- Koch, Ralf: *Medien mögen’s weiß. Rassismus im Nachrichtengeschäft. Erfahrungen von Journalisten in Deutschland und den USA*. München: dtv, 1996
- Köhler-Zülch, Ines: »Die verweigerte Herberge. Die Heilige Familie in Ägypten und andere Geschichten von »Zigeunern«. Selbstäußerungen oder Außenbilder.« In: Jacqueline Giere (Hrsg.): *Die gesellschaftliche Konstruktion des Zigeuners. Zur Genese eines Vorurteils*. Frankfurt am Main: Campus, 1996, S. 46-86
- Köhring, Susanne: »Bewegungsfreiheit als Privileg.« In: Bettina Roß: Migration,

- Geschlecht und Staatsbürgerschaft. Perspektiven für eine anti-rassistische und feministische Politik und Politikwissenschaft. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, 2004, S. 127-134
- Kömürücü, Onur Suzan: »Contemporary Turkish German Artists and Lived Experiences of Precarious and Racialised Life and Labour in Berlin's Art and Culture Sector.« In: URL: http://www.newnoisearts.org/writings/onur_suzan_koemuercue.html (12.11.2008)
- Kohl, Karl-Heinz: *Die Macht der Dinge. Geschichte und Theorie sakraler Dinge*. München: C. H. Beck, 2003
- Kohl, Karl-Heinz: *Entzauberter Blick. Das Bild vom Guten Wilden*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1986
- Kopp, Christian: »Otto Friedrich von der Gröben. Der »erste deutsche Kolonialbegründer.«, Vortrag anlässlich einer Informationsveranstaltung zur Umbenennung des Gröbenufers in May-Ayim-Ufer am 03.09.2009
- Kopp, Kristin: »Cartographic Claims. Colonial Mappings of Poland in German Territorial Revisionism.« In: Gail Finney (Hrsg.): *The Text as Spectacle. Visual Culture in Twentieth-Century Germany*. Bloomington: Indiana UP, S. 199-213
- Kosko, Bart: *Fuzzy Thinking. The new science of fuzzy logic*. New York: Hyperion, 1993
- Kothari, Uma: » From Colonial Administration to Development Studies. A Post-Colonial Critique of the History of Development Studies.« In: dies. (Hrsg.): *A Radical History of Development Studies: Individuals, Institutions and Ideologies*. London: Zed Books, 2005, S. 47-66
- Kowalczyk, Ilko-Sascha: *Endspiel. Die Revolution von 1989 in der DDR*. München: C. H. Beck, 2009
- Krafft-Ebing, Richard Freiherr von: *Psychopathia sexualis. Eine klinisch-forensische Studie*. Stuttgart: Enke, 1886
- Kraft, Marion & Rukhsana Shamim Ashraf-Khan (Hrsg.): *Schwarze Frauen der Welt. Europa und Migration*. Berlin: Orlanda, 1994
- Kramer, Thomas: *Der Orient-Komplex. Das Nahost-Bild in Geschichte und Gegenwart*. Ostfildern: Jan Thorbecke Verlag, 2009
- Krausnick, Michail: »Der Kampf der Sinti und Roma um Bürgerrechte.« In: Jacqueline Giere (Hrsg.): *Die gesellschaftliche Konstruktion des Zigeuners. Zur Genese eines Vorurteils*. Frankfurt am Main: Campus, 1996, S. 147-158
- Kreutzer, Leo: »Goethes West-östlicher Divan. Projekt eines anderen Orientalismus.« In: URL: http://www.leokreutzer.de/html/o2_04.htm (12.12.2009)
- Kreuzenbeck, Karl: »Der ikonographische Code im Bilderbuch.« In: Gottfried Mergner & Ansgar Häfner (Hrsg.): *Der Afrikaner im deutschen Kinder- und Jugendbuch. Untersuchungen zur rassistischen Stereotypenbildung im deutschen Kinder- und Jugendbuch von der Aufklärung bis zum Nationalsozialismus*. Oldenburg: BIS Verlag, 1985, S. 143-150
- Kristeva, Julia: *Powers of Horror. An essay on abjection*. New York: Columbia University Press, 1982
- Krohn, Wolfgang: *Francis Bacon*. München: C. H. Beck, 2006
- Kronauer, Ulrich: »Vom gemeinsamen Vorurteil gegenüber »Juden, Zigeunern und derlei Gesindel« im 18. Jahrhundert.« In: Julia-Karin Patrut & Herbert Uerlings (Hrsg.): *»Zigeuner« und Nation. Repräsentation - Inklusion - Exklusion*. Frankfurt am Main: Lang, 2008, S. 137-150

- Krüger, Thomas: »Alle Macht der Agora!.« In: Thomas Flierl & Hermann Parzinger (Hrsg.): *Die kulturelle Mitte der Hauptstadt. Projekt Humboldt-Forum in Berlin*. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 2009, S. 277-279
- Künzler, Marie-Luise: »Ich will nicht mehr zurück«. Subjektive Erfahrungen jugendlicher Flüchtlinge in Zusammenhang mit der Erstaufnahmeeinrichtung des Landes Berlin in der Motardstraße.« Berlin: Diplomarbeit, Freie Universität Berlin, 2009
- Kuhn, Gabriel: *Tier-Werden, Schwarz-Werden, Frau-Werden. Eine Einführung in die politische Philosophie des Poststrukturalismus*. Münster: Unrast, 2005
- Kundrus, Birthe: *Moderne Imperialisten. Das Kaiserreich im Spiegel seiner Kolonien*. Köln, Weimar, Wien: Böhlau, 2003
- Lacan, Jacques: *Écrits. A Selection*. New York: W.W. Norton & Co., 1966
- Laclau, Ernesto: *On Populist Reason*. London: Verso, 2005
- Landes, David: »Clocks and the Wealth of Nations.« In: *Daedalus* (Frühjahr 2003), S. 20-26
- Lange, Katrin: »Die Stille durchbrechen. Antiziganistische Stimmungsmache in Italien und der Widerstand dagegen.« In: Markus End, Kathrin Herold & Yvonne Robel (Hrsg.): *Antiziganistische Zustände. Zur Kritik eines allgegenwärtigen Ressentiments*. Münster: Unrast, 2009, S. 233-250
- Lann Hornscheidt, Antje & Adibeli Nduka-Agwu (Hrsg.): *Rassismus auf gut Deutsch*. Frankfurt am Main: Brandes & Apsel, 2010
- Laroui, Abdallah: *La crise des intellectuels arabes. Traditionalisme ou historicisme?*. Paris: Maspero, 1974
- Las Casas, Fray Bartolomé de: *Brevísima Relación de la destrucción de las Indias*. Madrid: Editorial Castilia, 1999 (Erstveröffentlichung 1552)
- Lauré al-Samarai, Nicola: »Inspired Topography. Über/Lebensräume, Heim-Suchungen und die Verortung der Erfahrung in Schwarzen deutschen Kultur- und Wissenstraditionen.« In: Susan Arndt, Maureen Maischa Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S. 118-134
- Lauré al-Samarai, Nicola: »Weder ›Fremde‹ noch ›Ausländer‹: Historische Verbindungen zwischen den Geschichten von Sinti und Roma und Schwarzen Deutschen.« In: Nadine Golly & Stephan Cohrs: *Del/platziert. Interventionen postkolonialer Kritik*. Berlin: wvb, 2008, S. 89-114
- Le Cour Grandmaison, Olivier: *De l'indigénat Anatomie d'un ›monstre juridique. Le droit colonial en Algérie et dans l'Empire français*. Paris: Zones, 2010
- Lehmann, Hans-Thies: *Postdramatisches Theater*. Frankfurt am Main: Verlag der Autoren, 1999
- Lehnartz, Sascha: *Global Players. Warum wir nicht mehr erwachsen werden*. Frankfurt am Main: Fischer, 2005
- Leighen, Patricia: »The White Peril and l'Art nègre. Picasso, Primitivism, and Anticolonialism.« In: *The Art Bulletin* LXXII (Dezember 2002), S. 609-630
- Leiprecht, Rudolf: »Kultur als Sprachversteck für ›Rasse‹. Die soziale Konstruktion fremder Kultur als ein Element kulturalisierenden Rassismus.« In: Martina Johannsen (Hrsg.): *Schwarzweissheiten: vom Umgang mit fremden Menschen. (Sonderausstellung im Landesmuseum für Natur und Mensch, Oldenburg, vom 28. September 2001 bis 27. Januar 2002)*. Oldenburg: Isensee, 2001, S. 170-177

- Lemke Muniz de Faria, Yara-Colette: *Zwischen Fürsorge und Ausgrenzung. Afro-deutsche ›Besatzungskinder‹ im Nachkriegs-Deutschland*. Berlin: Metropol-Verlag, 2002
- Lepperhoff, Julia; Anneli Rüling, Alexandra Scheele: »Von Gender zu Diversity Politics? Kategorien feministischer Politikwissenschaft auf dem Prüfstand. Einleitung.« In: *Femina Politica, Zeitschrift für feministische Politikwissenschaft* 1/2007, S. 9-22
- Leutzsch, Martin: »Nächstenliebe als Antisemitismus? Zu einem Problem der christlich-jüdischen Beziehung.« In: *ForschungsForum Paderborn* 4/2001, S. 37-41
- Levy, Daniel & Natan Sznaider: *Erinnerung im globalen Zeitalter. Der Holocaust*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2001
- Lewis, Reina: *Gendering Orientalism. Race, Femininity and Representation*. London; New York: Routledge, 1996
- Lichtschlag, André im Interview mit Moritz Schwarz: »Wie moderner Terrorismus.« In: *junge-freiheit.de* 17.10.2009, URL: <http://www.jungefreiheit.de/Single-News-Display.154+M58085874550.o.html> (29.11.2010)
- Liebrand, Claudia & Ines Steiner (Hrsg.): *Hollywood Hybrid. Gender und Genre im zeitgenössischen Mainstream-Film*. Marburg: Schüren, 2004
- Lindgren, Astrid: *Pippi Langstrumpf*. Hamburg: Friedrich Oetinger Verlag, 2007 (Erstveröffentlichung auf Schwedisch 1945)
- Lindqvist, Sven: *Exterminate all the Brutes*. London: Granta Books, 1992
- Linebaugh, Peter & Marcus Rediker: *The Many Headed Hydra. The Hidden History of the Revolutionary Atlantic*. London: Verso, 2000
- Linke, Uli: *German Bodies. Race & Representation After Hitler*. London, New York: Routledge, 1999
- Locke, John: *Zwei Abhandlungen über die Regierung*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1977 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1689)
- Lofting, Hugh: *Doktor Dolittle und seine Tiere*. Hamburg: Dressler Verlag, 2005 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1920)
- Loimeier, Roman: »Edward Said und der deutschsprachige Orientalismus. Eine Kritische Würdigung.« In: *Stichproben. Wiener Zeitschrift für kritische Afrikastudien* 1.2 (2001), S. 63-85
- Longerich, Peter: *›Davon haben wir nichts gewusst!‹ Die Deutschen und die Judenverfolgung 1933-1945*. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 2006
- Loomba, Ania: *Colonialism/ Postcolonialism*. London, New York: Routledge, 1998
- Lorde, Audre: »Gefährtinnen, ich grüße euch.« In: Katharina Oguntoye, May Opitz & Dagmar Schultz (Hrsg.): *Farbe bekennen. Afro-deutsche Frauen auf den Spuren ihrer Geschichte*. Berlin: Orlanda Frauenverlag, 1986, S. 13-15
- Lorde, Audre: *Sister Outsider. Essays and Speeches*. Freedom: Crossing Press, 1984
- Lotze, R.: *Volkstod?* Stuttgart: Kosmos, Gesellschaft der Naturfreunde, 1932
- Louie, Steve & Glenn K. Omatsu (Hrsg.): *Asian Americans. The Movement and the Moment*. Los Angeles: UCLA Asian American Studies Center Press, 2001
- Lovejoy, Paul E. *Transformations in Slavery. A History of Slavery in Africa*. Cambridge: Harvard University Press: 1983
- Lubbock, John: *Prehistoric Times*. London: William and Norgate, 1913
- Lubrich, Oliver & Bernhard Metz (Hrsg.): *Literature to go. Feridun Zaimoglu im Gespräch*. Berlin: Edition AVL, 2008

- Luesebrink, Hans-Jürgen (Hrsg.): *Das Europa der Aufklärung und die außereuropäische koloniale Welt*. Göttingen: Wallstein, 2006
- Lugones, María: »The Coloniality of Gender.« In: *Worlds & Knowledges Otherwise* 2.2008, URL: <http://www.jhfc.duke.edu/wko/dossiers/1.3/documents/LugonesWKO2.2.pdf> (22.09.2010)
- Luxemburg, Rosa: »Der Anfang.« In: dies.: *Gesammelte Werke. Band 4*. Berlin: Dietz, 1988, S. 397-400. (Erstveröffentlichung des Artikels am 18.11.1918.)
- Lwanga, Gotlinde Magiriba: »Deutsch, nein danke? Anmerkungen zu Staatsangehörigkeit, BürgerInnenrechten und Verfassung.« In: Gülsen Aktas, May Ayim, Ilona Bubeck, Ika Hügel, Chris Lange & Dagmar Schultz (Hrsg.): *Entfernte Verbindungen: Rassismus, Antisemitismus, Klassenunterdrückung*. Berlin: Orlanda Frauenverlag, 1999, S. 265-271
- Mabana, Kahiudi Claver: »Critical Insights on African Philosophy and Negritude Literature.« In: University of West Indies at Cave Hill, Barbados, URL: <http://www.cavehill.uwi.edu/fhe/histphil/Philosophy/CHiPS/2006/Papers/mabana.pdf> (31.03.2009)
- Mabe, Jacob Emmanuel: »Was wissen Europäer kulturell von Afrika?.« In: Gesellschaft für afrikanische Philosophie, URL: www.gaph.org/pdfs/AfrikaKulturrell-%20Mabe.pdf (14.01.2009)
- Machtmenschen. Erich Böhme trifft Ignatz Bubis*. In: SATi, gesendet am 01.02.1995
- Maciejewski, Franz: »Elemente des Antiziganismus.« In: Jacqueline Giere (Hrsg.): *Die gesellschaftliche Konstruktion des Zigeuners. Zur Genese eines Vorurteils*. Frankfurt am Main: Campus, 1996, S. 29-45
- Mackensen, Lutz: *Deutsches Wörterbuch*. München: Südwest-Verlag, 1986
- Mackert, Jürgen: *Kampf um Zugehörigkeit. Nationale Staatsbürgerschaft als Modus sozialer Schließung*. Opladen: Westdeutscher Verlag, 1999
- Mader, Elke: »Kultur- und Sozialanthropologie Lateinamerikas.« In: URL: <http://www.lateinamerika-studien.at/content/kultur/ethnologie/ethnologie-titel.html> (28.08.2010)
- Madley, Benjamin: »From Africa to Auschwitz. How German South West Africa Incubated Ideas and Methods Adopted and Developed by the Nazis in Eastern Europe.« In: *European History Quarterly* 35,3 (2005), S. 429-464
- Mahmood, Saba: »Cultural Studies and Ethnic Absolutism. Comments on Stuart Hall's »Culture, Community, Nation.«« In: *Cultural Studies* 10.1 (1996), S. 1-11
- Mahmood, Saba: *Politics of Piety. The Islamic Revival and the Feminist Subject*. Princeton: Princeton University Press, 2005
- Mahmood, Saba: »Questioning Liberalism, Too.« In: *New Democracy Forum* 28.2 (2003), S. 18-20
- Maischberger, Sandra: »Kemal und Stella.« In: Alida Gundlach (Hrsg.): *Pfeif der Angst ein Liedchen. Prominente für Toleranz und Multikulti*. Hamburg: Edition Riesenrad, 2001, S. 46-48
- Majonica, Rudolf: *Mago und der große graue Elefant*. München: Pattloch, 2001
- Maldonado-Torres, Nelson: »On the Coloniality of Being. Contributions to the Development of a Concept.« In: *Cultural Studies* 21.2-3 (2007), S. 240-270
- Maldonado-Torres, Nelson: »The Topology of Being and the Geopolitics of Knowledge. Modernity, Empire, Coloniality.« In: *City* 8.1 (2004), S. 29-56
- Mamozai, Marta: »Frauen und Kolonialismus. Eine weibliche Variante des »Herrenmenschentums.«« In: AfricAvenir International e.V. (Hrsg.): *afri-*

- can reflections eJournal* 10.2007, URL: http://www.africavenir.org/fileadmin/downloads/e_dossiers/AFA_ejournal_0107.pdf (24.10.2009)
- Mamozai, Marta: *Komplizinnen*. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt, 1990
- Mamozai, Marta: *Schwarze Frau, weiße Herrin*. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt, 1989
- Mangold, Sabine: *Eine ›weltbürgerliche‹ Wissenschaft. Die deutsche Orientalistik im 19. Jahrhundert*. Stuttgart: Steiner, 2004
- Margalit, Gilad: *Die Nachkriegsdeutschen und ›ihre Zigeuner‹. Die Behandlung der Sinti und Roma im Schatten von Auschwitz*. Berlin: Metropol, 2001
- Markey, Raymond: »Race and organized labor in Australia, 1850-1901.« In: URL: <http://www.highbeam.com/doc/1G1-18167215.html> (01.10.2010)
- Martin, Peter: *Schwarze Teufel, edle Mohren. Afrikaner im Bewußtsein und Geschichte der Deutschen*. Hamburg: Junius, 1993
- Martins-Heuß, Kirsten: *Zur mythischen Figur des Zigeuners in der deutschen Zigeunersforschung*. Frankfurt am Main: Haag & Herchen, 1983
- Marx, Karl: *Das Kapital. Kritik der politischen Ökonomie. Erster Band. Hamburg 1883*. Berlin: Akademie Verlag, 1989 (=MEGA)
- Massad, Joseph: *Desiring Arabs*. Chicago, London: University of Chicago Press, 2007
- Massing, Paul W.: *Vorgeschichte des politischen Antisemitismus*. Frankfurt am Main: Europäische Verlagsanstalt, 1959
- Mattes, Monika: *›Gastarbeiterinnen‹ in der Bundesrepublik. Anwerbepolitik, Migration und Geschlecht in den 50er bis 70er Jahren*. Frankfurt am Main: Campus, 2005
- Maus, Ingeborg: »Volk« und »Nation« im Denken der Aufklärung.« In: *Blätter für deutsche und internationale Politik* 5 (1994), S. 602-613, URL: <http://www.comlink.de/cl-hh/m.blumentritt/agr106s.htm> (31.12.2010)
- Mayer, Caroline: *Öffentlicher Sprachgebrauch und Political Correctness. Eine Analyse sprachreflexiver Argumente im politischen Wortstreit*. Hamburg: Kovac, 2002
- Mayer, Ruth: *Artificial Africas. Colonial Images in the Times of Globalization*. Hannover, London: University Press of New England, 2002
- Mayer, Ruth: *Diaspora. Eine kritische Begriffsbestimmung*. Bielefeld: transcript, 2005
- Mbembe, Achille: »From Africa. Subject and Experience.« In: Nadia Tazi: *Keywords: Experience*. New York, 2004. S. 3-18
- Mbembe, Achille: *On the Postcolony*. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press, 2001
- Mbembe, Achille: »Time on the Move.« In: ders.: *On the Postcolony*. Berkeley; Los Angeles; London: University of California Press, 2001, S.1-23
- McClintock, Anne: *Imperial Leather. Race, Gender and Sexuality in the Colonial Contest*. London, New York: Routledge, 1995
- McLeod, John: *Beginning Postcolonialism*. Manchester: Manchester UP, 2000
- Mecheril, Paul: »Andere Deutsche gibt es nicht. Zusammenhänge zwischen subalternen Erfahrung und diskursiver Praxis.« In: AntiDiskriminierungsbüro Köln & cyberNomads (Hrsg.): *The Black Book. Deutschlands Häutungen*. Frankfurt am Main: IKO, 2004, S. 82-90
- Mecheril, Paul: »Besehen, beschrieben, besprochen. Die blasse Uneigentlichkeit rassifizierter Anderer.« In: Kien Nghi Ha, Nicola Lauré al-Samarai & Sheila Mysorekar (Hrsg.): *relvisionen. Postkoloniale Perspektiven von People of Color*

- auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland. Münster: Unrast, 2007, S. 219-228
- Mecheril, Paul: »Diversity. Differenzordnungen und Modi ihrer Verknüpfung«. In: *DOSSIER Managing Diversity - Alle Chancen genutzt?*, URL: http://www.migration-boell.de/web/diversity/48_1761.asp (30.11.2009)
- Mecheril, Paul: *Einführung in die Migrationspädagogik*. Weinheim, Basel: Beltz-Verlag, 2004
- Mecheril, Paul: »Kritik der Fremdheit. Wege aus dem Rassismus.« In: Paul Mecheril: *Einführung in die Migrationspädagogik*. Weinheim: Beltz Verlag, 2004, S. 176-212
- Mecheril, Paul: *Prekäre Verhältnisse. Über natio-ethno-kulturelle (Mehrfach-)Zugehörigkeit*. Münster: Waxmann, 2003
- Mecheril, Paul & Monika Witsch (Hrsg.): *Cultural Studies und Pädagogik. Kritische Artikulationen*. Bielefeld: transcript, 2006, S. 7-20
- Mecheril, Paul & Thomas Teo (Hrsg.): *Andere Deutsche. Zur Lebenssituation von Menschen mit multiethnischer und multikultureller Herkunft*. Berlin: Dietz, 1994
- Mecheril, Paul & Thomas Teo: »Zur Einführung. Andere Deutsche.« In: dies. (Hrsg.): *Andere Deutsche. Zur Lebenssituation von Menschen multiethnischer und multikultureller Herkunft*. Berlin: Dietz, 1994, S. 9-23
- Mecheril, Paul, María do Mar Castro Varela, İnci Dirim, Annita Kalpaka & Claus Melter: *Bachelor/ Master. Migrationspädagogik*. Weinheim: Beltz, 2010
- Medizin-Netz: »Schizophrenie.« In: Deutsches Medizin-Netz, URL: <http://www.medizin-netz.de/umfassende-berichte/schizophrenie/> (28.05.2010)
- Meillassoux, Claude: *Anthropologie der Sklaverei*. Frankfurt am Main, New York: 1989
- Meissner, Jochen, Ulrich Mücke & Karl Weber (Hrsg.): *Schwarzes Amerika. Eine Geschichte der Sklaverei*. München: C. H. Beck, 2008
- Melber, Henning & Reinhard Kößler: »Vergangenes in der Gegenwart. Kontinuitäten des Deutschen Kolonialismus.« In: *iz3w* Nr. 275 (2004), S. 22-26
- Melter, Claus & Paul Mecheril (Hrsg.): *Rassismuskritik. Band I: Rassismustheorie und -forschung*. Schwalbach/Taunus: Wochenschau, 2009
- Memmi, Albert: *Der Kolonisator und der Kolonisierte. Zwei Porträts*. Frankfurt am Main: Syndikat, 1980 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1957)
- Memmi, Albert: *Rassismus*. Frankfurt am Main: Athenäum-Verlag, 1987
- Mercer, Kobena: *Welcome to the Jungle. New Positions in Black Cultural Studies*. London, New York: Routledge, 1994
- Mergner, Gottfried: »Der Afrikaner als Erziehungsmittel im deutschen Kinderbuch.« In: ders. & Ansgar Häfner (Hrsg.): *Der Afrikaner im deutschen Kinder- und Jugendbuch. Untersuchungen zur rassistischen Stereotypenbildung im deutschen Kinder- und Jugendbuch von der Aufklärung bis zum Nationalsozialismus*. Oldenburg: BIS Verlag, 1985, S. 151-160
- Mernissi, Fatema: »Der Wahre Schleier ist das Schweigen.« In: Jutta Szostak & Suleman Taufiq (Hrsg.): *Der Wahre Schleier ist das Schweigen. Arabische Autorinnen melden sich zu Wort*. Frankfurt am Main: Fischer, 2001
- Meuser, Maria: »Vagabunden und Arbeitsscheue. Der Zigeunerbegriff der Polizei als soziale Kategorie.« In: Wulf D. Hund (Hrsg.): *Zigeuner. Geschichte und Struktur einer rassistischen Konstruktion*. Duisburg: DISS, 1996, S. 107-128

- Meyer-Dabisch, Volker: *Love, Peace & Beatbox*. Dokumentarfilm. Deutschland: 2008
- Meyers Großes Konversations-Lexikon. Ein Nachschlagewerk des allgemeinen Wissens. Sechste, gänzlich Neubearbeitete und vermehrte Auflage*. Leipzig; Wien: Bibliographisches Institut, 1907
- Meyers Großes Taschenlexikon in 24 Bänden*. Hg. und bearbeitet von Meyers Lexikonredaktion. Mannheim: B. I. Taschenbuchverlag, 1998
- Meyers Großes Universalexikon in 15 Bänden*. Mannheim: Bibliographisches Institut, 1985
- Meyers Konversations-Lexikon. Ein Nachschlagewerk des allgemeinen Wissens*. Leipzig, Wien: Bibliographisches Institut, 1893-1897
- Meyers Lexikon. Siebente Auflage*. Leipzig: Bibliographisches Institut, 1926
- Micossé-Aikins, Sandrine: *Codes of Color oder die Kunst, Tabus zu b(espr)rechen – Schweigen und Sprechen im postkolonialen Kunstbetrieb Deutschlands*. Unveröffentlichte Masterarbeit. Berlin: Institut für Kunst im Kontext, Universität der Künste Berlin, 2008
- Mignolo, Walter D.: *Local Histories/ Global Designs. Coloniality, Subaltern Knowledges and Border Thinking*. Princeton: Princeton University Press, 1999
- Mignolo, Walter D.: *The Darker Side of the Renaissance. Literacy, Territoriality and Colonization*. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2010 (Erstveröffentlichung 1995)
- Mignolo, Walther D.: *The Idea of Latin America*. Malden: Blackwell, 2005
- Mikich, Sonja: »Ein echter Fundamentalist ist gefährlich.« In: *Emma. Das politische Magazin für Frauen*, URL: <http://www.emma.de/hefte/ausgaben-2003/mai-juni-2003/top-themen/ein-echter-fundamentalist-ist-gefaehrlich/> (21.09.2010)
- Mills, Charles Wade: *The racial contract*. Ithaca: Cornell Univ. Press, 1997
- Milton, John: *Das Verlorene Paradies*. Leipzig: Diederichs, o.J. (Erstveröffentlichung auf Englisch 1667)
- Mingus, Mia: »bodylandhome.« In: *Leaving Evidence*, URL: <http://leavingevidence.wordpress.com/2010/06/23/bodylandhome/> (24.08.2010)
- Minh-ha, Trinh T.: »Not You/Like You. Postcolonial Women and the Interlocking Questions of Identity and Difference.« In: Anne McClintock, Amir Mufti & Ella Shohat (Hrsg.): *Dangerous Liaisons. Gender, Nation and Postcolonial Perspectives*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 2004, S. 415-419
- Mönter, Petra & Sabine Wiemers: *Vimala gehört zu uns*. Freiburg, Wien, Basel: Kerle Verlag, 2002
- Mohagheghi, Hamideh: »Ein Stück (Streit-)Stoff.« In: Frigga Haug & Katrin Reimer (Hrsg.): *Politik ums Kopftuch*. Hamburg: Argument Verlag, 2005, S. 22-28
- Mohanty, Chandra Talpade: »Aus westlicher Sicht. Feministische Theorie und koloniale Diskurse.« In: *beiträge zur feministischen theorie und praxis. Modernisierung der Ungleichheit – weltweit* 12.23 (1988), S. 149-162
- Mohanty, Chandra Talpade: *Feminism without Borders. Decolonizing Theory, Practicing Solidarity*. Durham, London: Duke University Press, 2003
- Mohanty, Chandra Talpade: »Under Western Eyes. Feminist Scholarship and Colonial Discourse.« In: dies., Ann Russo & Lourdes Torres (Hrsg.): *Third World Women and the Politics of Feminism*. Bloomington; Indianapolis: Indiana University Press, 1991, S. 51-80

- Mohanty, Chandra Talpade: »Under Western Eyes revisited. Feminist Solidarity through Anticapitalist Struggles.« In: *Signs. Journal of Women and Culture in Society*. 28.2 (2002), S. 499-535
- Mohr, Georg (Hrsg.): *Immanuel Kant. Schriften zur theoretischen Philosophie. Kritik der reinen Vernunft*. Baden-Baden: Suhrkamp, 2004
- Mommsen, Katharina: *Goethe und 1001 Nacht*. Berlin: Akademie Verlag, 1960
- Mommsen, Wolfgang J.: *Imperialismus. Seine geistigen, politischen und wirtschaftlichen Grundlagen. Ein Quellen- und Arbeitsbuch*. Hamburg: Hoffmann & Campe, 1977
- Montaigne, Michel de: »Über Die Menschenfresser.« (Erstveröffentlichung auf Französisch 1580) In: ders.: *Essais. Erste moderne Gesamtübersetzung von Hans Stilett*. München: Goldmann, 2002, S. 315-333
- Monte Cassino Stiftung: »Kloster Montecassino.« In: URL: <http://www.montecassino-stiftung.de/kloster.html> (10.09.2010)
- Moore, Marijo (Hrsg.): *Genocide of the Mind. New Native American Writing*. New York: Thunder's Mouth Press, 2003
- Moraga, Cherrie: »Preface.« In: Gloria Anzaldúa & Cherrie Moraga (Hrsg.): *This Bridge Called My Back. Writings by Radical Women of Color*. New York: Kitchen Table – Women of Color Press, 1993 (Erstveröffentlichung 1981), S. xiii-xix
- Moraga, Cherrie: »Refugees of a World on Fire. Foreword to the Second Edition.« In: Gloria Anzaldúa & Cherrie Moraga (Hrsg.): *This Bridge Called My Back. Writings by Radical Women of Color*. New York: Kitchen Table – Women of Color Press, 1993 (Erstveröffentlichung 1981), S. i-iv
- Morel, Edmund Dene: *The Black Man's Burden*. Manchester: National Labour Press, 1920
- Morlang, Thomas: »Finde ich keinen Weg, so bahne ich mir einen.« Der umstrittene »Kolonialheld« Hermann von Wissmann.« In: URL: <http://www.afrikahamburg.de/morlang.html> (12.06.2010)
- Morrison, Toni: »Home.« In: Wahneema Lubiano (Hrsg.): *The House That Race Built*. New York: Vintage Books, 1998, S. 3-12
- Morrison, Toni: *Im Dunkeln Spielen. Weiße Kultur und literarische Imagination*. Reinbek: rororo, 1995 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1992)
- Morrison, Toni: *Playing in the Dark. Whiteness and the Literary Imagination*. Cambridge: Harvard University Press, 1992
- Morrison, Toni: »The Nobel Lecture in Literature.« In: Carolyn C. Denard (Hrsg.): *Toni Morrison. What Moves at the Margin. Selected Nonfiction*. Jackson: University Press of Mississippi, 2008, S. 198-207
- Morrison, Toni: »Unspeakable Things Unspoken. The Afro-American Presence in American Literature.« In: *Michigan Quarterly Review* 28 (1989), S. 1-34
- Morton, Stephen: *Gayatri Chakravorty Spivak*. London, New York: Routledge, 2003
- Moscovici, Serge: »Towards a Theory of Conversion Behaviour.« In: *Advances in Experimental Social Psychology* 13 (1980), S. 208-239
- Mosse, George Lachmann: *Die Geschichte des Rassismus in Europa*. Frankfurt am Main: Fischer, 2006 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1978)
- Mosse, George Lachmann: *The Crisis of German Ideology*. London: Wiedenfeld & Nicholson, 1966

- Mosse, George Lachmann: »The Jews. Myth and Counter-Myth.« In: Les Back & John Solomos (Hrsg.): *Theories of Race and Racism. A Reader*. London, New York: Routledge, 2001, S. 195-205
- Motte, Jan & Rainer Ohliger (Hrsg.): *Geschichte und Gedächtnis in der Einwanderungsgesellschaft. Migration zwischen historischer Rekonstruktion und Erinnerungspolitik*. Essen: Klartext, 2004
- Mudimbe, Valentin Y.: *The Idea of Africa*. Bloomington: Indiana University Press, 1994
- Mudimbe, Valentin Y.: *The Invention of Africa. Gnosis, Philosophy, and the Order of Knowledge*. Bloomington, Indianapolis: Indiana University Press, 1988
- Müller, Jost: »Rassismus und die Fallstricke des gewöhnlichen Antirassismus.« In: Redaktion diskus (Hrsg.): *Die freundliche Zivilgesellschaft. Rassismus und Nationalismus in Deutschland*. Berlin: Edition ID-Archiv, 1992, S. 25-44
- Müller, Klaus E.: »Das Unbehagen mit der Kultur.« In: ders. (Hrsg.): *Phänomene Kultur. Perspektiven und Aufgaben der Kulturwissenschaften*. Bielefeld: transcript, 2003, S. 13-47
- Münchener Gesellschaft für Dialektische Philosophie (Hrsg.): *Widerspruch. Zeitschrift für Philosophie/ Afrikanische Philosophie*. Heft 30 (1997)
- Münz, Rainer; Wolfgang Seifert & Ralf Ulrich: *Zuwanderung nach Deutschland. Strukturen, Wirkungen, Perspektiven*. Frankfurt am Main, New York: Campus, 1999
- Museum für Völkerkunde (Hrsg.): *Was sind Fetische?*. Frankfurt am Main: Eigenverlag, 1986
- Muslimische Frauen zur Kopftuchdebatte: »Initiative für Toleranz, Akzeptanz und gegenseitigem Respekt.« In: Frigga Haug & Katrin Reimer (Hrsg.): *Politik ums Kopftuch*. Hamburg: Argument, 2005, S. 13-14
- Ndaskoi, Navaya ole: »Maasai wildlife conservation and human need.« In: *Fourth World Journal* 5 (2002), S. 150-191
- Nerdinger, Winfried & Katharina Blohm: *Bauen im Nationalsozialismus. Bayern 1933–1945*. München: Klinkhardt & Biermann, 1993
- Neuenfeldt, Susann: »Schau-Spiele des Sehens. Das essayistische Ich als Betrachterin.« In: Renate Hof & Susanne Rohr (Hrsg.): *Inszenierte Erfahrung. Gender und Genre in Tagebuch, Autobiographie, Essay*. Tübingen: Stauffenburg, 2008, S. 269-92
- Neumann, Roderick P.: »Land Justice, and the Politics of Conservation in Tanzania.« In: Charles Zerner (Hrsg.): *People, Plants and Justice. The Politics of Nature Conservation*. New York: Columbia University Press, 2000, S. 117-133
- Nicholas, George & Julie Hollowell: »Ethical Challenges to a Postcolonial Archaeology. The Legacy of Scientific Colonialism.« (Manuscript submitted to *Archaeology and Capitalism. From Ethics to Politics*, edited by Yannis Hamilakis and Philip Duke). In: URL: http://209.85.129.132/search?q=cache:tI64V_dgLXYJ:www.indiana.edu/~capi/documents/Nicholas_Hollowell_PostColonialArch.doc+Ethical+Challenges+to+a+Postcolonial+Archaeology&cd=1&hl=de&ct=clnk&gl=de&client=firefox-a (20.01.2010)
- Nicholls, William: *Christian Antisemitism. A history of hate*. Northvale: Aronson, 1993
- Nietzsche, Friedrich: Also sprach Zarathustra. *Ein Buch für Alle und Keinen*. Baden-Baden: Inselverlag, 1996 (Erstveröffentlichung 1886)

- Nochlin, Linda: »The Imaginary Orient.« In: Kymberly N. Pinder (Hrsg.): *Race-Ing Art History. Critical Readings in Race and Art History*. London; New York: Routledge Chapman & Hall, 2002, S. 33-59
- Nordmann, Charlotte: »Das Knäul entwirren. Der Kopftuchstreit in Frankreich.« In: Frigga Haug & Katrin Reimer (Hrsg.): *Politik ums Kopftuch*. Hamburg: Argument, 2005, S. 130-139
- Nünning, Ansgar (Hrsg.): *Metzler Lexikon. Literatur- Und Kulturtheorie*. Stuttgart, Weimar: Metzler, 2001
- Nünning, Vera & Ansgar Nünning: *Grundkurs anglistisch-amerikanistische Literaturwissenschaft*. Stuttgart: Klett, 2007
- Nuscheler, Franz: *Internationale Migration. Flucht und Asyl*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2004
- OECD DAC: *Shaping the 21st Century. The Contribution of Development Co-operation*. Paris: OECD, 1996
- Oestreich, Heide: *Der Kopftuch-Streit. Das Abendland und ein Quadratmeter Islam*. Frankfurt am Main: Brandes & Apsel, 2005
- Offen, Karen: »On the French Origin of the Words ›Feminism‹ and ›Feminist‹.« In: *Feminist Issues* 8.2 (1988) (Erstveröffentlichung auf Französisch 1987), S. 45-51
- Ofoatey-Rahal, Nadja (Hrsg.): *200 Years Later. Commemorating the 200 Year Anniversary of the Abolition of the Transatlantic Slave Trade*. Berlin: Werkstatt der Kulturen, Berlin & AfricAvenir International e.V., 2008
- Oguibe, Jean Olu: »Kunst, Identität, Grenzen. Postmodernismus und zeitgenössische afrikanische Kunst.« In: Peter Weibel (Hrsg.): *Inklusion/ Exklusion. Versuch einer neuen Kartografie der Kunst im Zeitalter von Postkolonialismus und globaler Migration*. Ostfildern: DuMont Reiseverlag, 1997, S. 91-97
- Ogundipe-Leslie, Molar: »Stiwanism: Feminism in an African Context.« In: dies.: *Re-Creating Ourselves. African Women and Critical Transformations*. Trenton: Africa World Press, 1994, S. 207-241
- Oguntoye, Katharina: *Eine afro-deutsche Geschichte. Zur Lebenssituation von Afrikanern und Afro-Deutschen in Deutschland von 1884 bis 1950*. Berlin: Hoho-Verlag, 1997
- Oguntoye, Katharina, May Opitz & Dagmar Schultz (Hrsg.): *Farbe bekennen. Afrodeutsche Frauen auf den Spuren ihrer Geschichte*. Berlin: Orlanda Frauenverlag, 1986
- Oguntoye, Katharina, May Opitz, & Dagmar Schultz (Hrsg.): *Farbe bekennen. Afro-deutsche Frauen auf den Spuren ihrer Geschichte*. Berlin: Orlanda Frauenverlag, 2006
- Oguntoye, Katharina, May Opitz, & Dagmar Schultz (eds.): *Showing Our Colors. Afro-German Women Speak Out*. Amherst: University of Massachusetts Press, 1992
- Oguntoye, Katharina, May Opitz, & Dagmar Schultz: »Vorwort der Herausgeberinnen.« In: dies., May Opitz & Dagmar Schultz (Hrsg.): *Farbe bekennen. Afrodeutsche Frauen auf den Spuren ihrer Geschichte*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 1992, S. 9-15
- Ogunyemi, Chikwenye Okonjo: »Womanism. The Dynamics of Contemporary Black Female Novel in English.« In: *Signs: Journal of Women in Culture and Society* 11 (1985/86), S. 63-80
- Ohri, Ashok: »Anti-Rassistische Perspektiven in der Entwicklungszusam-

- menarbeit.« URL: <http://www.vidc.at/vidc/downloads/studenttagdok1.pdf> (30.07.2006)
- Olson, Steve: *Herkunft und Geschichte des Menschen. Was die Gene über unsere Vergangenheit verraten*. Berlin: Berlin Verlag, 2003 (Erstveröffentlichung auf Englisch 2002)
- Ortner, Sherry B.: »Verhält sich weiblich zu männlich wie Natur zu Kultur?« In: Gabriele Rippl (Hrsg.): *Unbeschreiblich weiblich. Texte zur feministischen Anthropologie*. Frankfurt am Main: Fischer, 1993 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1974), S. 27-54
- Osberghaus, Monika: *Schau mal! 50 beste Bilderbücher*. München: dtv, 2000
- Oster, Patricia: *Der Schleier im Text. Funktionsgeschichte eines Bildes für die neuzeitliche Erfahrung des Imaginären*. München: Fink, 2002
- Osterhammel, Jürgen: *Kolonialismus. Geschichte – Formen – Folgen*. München: C. H. Beck, 2001
- Osterhammel, Jürgen: »Welten des Kolonialismus.« In: Hans-Jürgen Luesebrink (Hrsg.): *Das Europa der Aufklärung und die außereuropäische koloniale Welt*. Göttingen: Wallstein, 2006, S. 19-36
- Oyèwùmí, Oyèrónké: *The Invention of Women. Making an African Sense of Western Gender Discourses*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1997
- Pagels, Nils: »Diversity-Management als Instrument für feministische und antirassistische Praxen?« In: Bettina Roß (Hrsg.): *Migration, Geschlecht und Staatsbürgerschaft: Perspektiven für eine antirassistische und feministische Politik und Politikwissenschaft*. Wiesbaden: VS Verlag, 2004, S. 163-177
- Papastergiadis, Nikos: *The turbulence of migration. Globalization, deterritorialization, and hybridity*. Cambridge: Polity Press, 2007
- Paul, Hermann: *Deutsches Wörterbuch*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 2002
- Paul, Jobst: *Das ›Tier‹-Konstrukt - und die Geburt des Rassismus. Zur kulturellen Gegenwart eines vernichtenden Arguments*. Münster: Unrast, 2004
- Paul, Jobst: »Der alte Himmel und die alte Erde. Die Enzyklika Caritas in Veritate empfiehlt die Marktwirtschaft und das gemütliche Jenseits.« In: *DISS-Journal* 18.2009 (2009), S. 8-12
- Paul, Jobst: »Die katholische Kirche auf dem Weg zur ›robusten Ökumene‹.« In: Thorsten Gerald Schneiders (Hrsg.): *Islamfeindlichkeit. Wenn die Grenzen der Kritik verschwimmen*. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, 2009, S. 389-400
- Paz, Octavio: *El laberinto de la soledad*. México D.F.: Fondo de cultura económica, 2004 (Erstveröffentlichung 1950)
- Pedersen, Klaus: *Naturschutz und Profit*. Münster: Unrast, 2008
- Perko, Gudrun: »Queer-Theorien als Denken der Pluralität. Kritiken – Hintergründe – Alternativen – Bedeutungen.« In: Alice-Salomon-Fachhochschule (Hrsg.): *Quer. Lesen denken schreiben Nr. 12/06*, URL: <http://www.social-justice.eu/texte/QueerTheory%5BPerko%5D.pdf> (18.10.2010)
- Perko, Gudrun: *Queer-Theorien. Ethnische, politische und logische Dimensionen plural-queeren Denkens*. Köln: PapyRossa, 2005
- Peterson, Nancy J.: »Introduction. On Incendiary Art, The Moral Imagination, and Toni Morrison.« In: *Modern Fiction Studies* 52.2 (2006), S. 261-269
- Philostratus: *Das Leben des Apollonius von Tyana*. Hg., übersetzt & erläutert von Vroni Mimprecht. München; Zürich: Artemis Verlag, 1983

- Pieper, Tobias: »Das Lager als Struktur bundesdeutscher Flüchtlingspolitik. Eine empirische Untersuchung zur politischen Funktion des bürokratischen Umgangs mit MigrantInnen in Gemeinschaftsunterkünften und Ausreiseeinrichtungen in Berlin, Brandenburg und Bramsche/Niedersachsen. Dissertation.« In: Freie Universität Berlin. Dissertationen Online, URL: http://www.diss.fu-berlin.de/diss/receive/FUDISS_thesis_00000003666 (09.11.2009)
- Piesche, Peggy: »Das Ding mit dem Subjekt, oder: Wem gehört die kritische Weißseinsforschung?« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S. 14-17
- Piesche, Peggy: »Der ›Fortschritt‹ der Aufklärung. Kants ›Race‹ und die Zentrierung des weißen Subjekts.« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S. 30-39
- Piesche, Peggy: »Identität und Wahrnehmung in literarischen Texten Schwarzer deutscher Autorinnen der 90er Jahre.« In: Gelbin, Cathy S., Kader Konuk & Peggy Piesche (Hrsg.): *AufBrüche. Kulturelle Produktionen von Migrantinnen, Schwarzen und jüdischen Frauen in Deutschland*. Königstein/ Taunus: Ulrike Helmer, 1999, S. 195-205
- Piesche, Peggy: »Schwarz und deutsch? Eine ostdeutsche Jugend vor 1989. Retrospektive auf ein ›nichtexistentes‹ Thema in der DDR.« In: Dossier Heinrich Böll Stiftung/ DOSSIER Schwarze Community in Deutschland Mai 2006, URL: http://www.migration-boell.de/web/diversity/48_596.asp (02.12.2009), (Erstveröffentlichung auf Englisch 2002)
- Piesche, Peggy (Hrsg.): *Wasser aus der Wüste. Schwarze Autorinnen in Deutschland. Eine Anthologie*. Berlin: Orlanda (i. E.)
- Pink Rabbit: »Eine Kampagne der Naturfreundejugend Berlin.« In: URL: <http://www.pink-rabbit.org/> (22.09.2010)
- Pinn, Irmgard & Marlies Wehner: *Europhantasien. Die islamische Frau aus westlicher Sicht*. Duisburg: DISS, 1995
- Platon: »Der Staat.« In: Platon: *Sämtliche Werke*. Band 2. Berlin: Lambert Schneider, 1940
- Platon: »Menexenos.« In: Platon: *Sämtliche Werke*. Band 2. Hamburg: Rowohlt, 1957
- Platon: »Politeia.« In: Platon: *Sämtliche Werke*. Band 3. Hamburg b. Reinbek: Rowohlt, 1958
- Plumelle-Uribe, Rosa Amelia: »Von der kolonialen Barbarei zur Vernichtungspolitik des Nationalsozialismus.« In: AfricAvenir International e.V. (Hrsg.): *African reflections*. Berlin: AfricAvenir, 2007, S. 4-11
- Plumelle-Uribe, Rosa Amelia: *Weißer Barbarei. Vom Kolonialrassismus zur Rassenpolitik der Nazis*. Zürich: Rotpunktverlag, 2004 (Erstveröffentlichung auf Französisch 2001)
- Poenicke, Anke: »Afrika in deutschen Medien und Schulbüchern.« In: *Zukunftsforum Politik. Broschürenreihe herausgegeben von der Konrad-Adenauer-Stiftung e.V.* Nr. 29 (2001), S. 5-59
- Poenicke, Anke: »Afrika realistisch darstellen. Diskussionen und Alternativen zur gängigen Praxis. Schwerpunkt Schulbücher.« In: *Zukunftsforum Politik. Bro-*

- schürenreihe herausgegeben von der Konrad-Adenauer-Stiftung e.V.* Nr. 55 (2003), S. 7-124
- Poiss, Thomas: »Die Farbe des Philosophen. Zum Motiv des »weißen Menschen« bei Aristoteles.« In: Wolfgang Ulrich & Juliana Vogel: *Weiß*. Frankfurt am Main: Fischer, 2003, S. 144-154
- Polanyi, Karl: *The Great Transformation*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1978
- Poliakov, Leon: *Geschichte des Antisemitismus*. Worms: Georg Heintz, 1979
- Pollack, Michael: *Rassenwahn und Wissenschaft*. Frankfurt am Main: Anton Hain, 1990
- Popal, Mariam: »Gaze. Jenseits vom Orient und Zivilisierungsmissionen.« In: Abbas Poya & Maurus Reinkowski (Hrsg.): *Das Unbehagen in der Islamwissenschaft. Ein klassisches Fach im Scheinwerferlicht der Politik und der Medien*. Bielefeld: transcript, 2008, S. 283 – 300
- Popal, Mariam: »Kopftücher HipHop. Körper sprechen schweigend (andere) Geschichten.« In: Kien Nghi Ha, Nicola Lauré al Samaria & Sheila Mysoreka (Hrsg.): *re/visionen. Postkoloniale Perspektiven von People of Colour auf Rassismus und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007, S. 87-109
- Popoola, Olumide & Beldan Sezen (Hrsg.): *Talking Home. Heimat aus unserer eigenen Feder. Frauen of Color in Deutschland*. Amsterdam: blue moon press, 1999
- Popoola, Olumide & Beldan Sezen: »Zu diesem Buch.« In: dies. (Hrsg.): *Talking Home. Heimat aus unserer eigenen Feder. Frauen of Color in Deutschland*. Amsterdam: blue moon press, 1999, S. 1
- Poutrus, Patrice G., Jan C. Behrends & Dennis Kuck: »Fremd-Sein in der staatssozialistischen Diktatur. Zu historischen Ursachen von Fremdenfeindlichkeit und rassistischer Gewalt in den neuen Bundesländern.« In: Susan Arndt, Hrsg.): *AfrikaBilder. Studien zu Rassismus in Deutschland*. Münster: Unrast, 2001, S. 184-204
- Poya, Abbas & Maurus Reinkowski (Hrsg.): *Das Unbehagen der Islamwissenschaft. Ein klassisches Fach im Scheinwerferlicht der Politik und der Medien*. Bielefeld: transcript, 2008
- Pratt, Mary Louise: *Imperial Eyes. Travel Writing and Transculturation*. London; New York: Routledge, 1992
- Prengel, Annedore: *Pädagogik der Vielfalt. Verschiedenheit und Gleichberechtigung in Interkultureller, Feministischer und Integrativer Pädagogik*. Opladen: Leske und Budrich, 1995
- Preston, Rosemary: »What Was Refugee Status? Legislating the Changing Practice of Refugee Law.« In: Danièle Joly (Hrsg.): *Global Changes in Asylum Regimes*. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2002, S. 179-203
- Przyrembel, Alexandra: »*Rassenschande*. Reinheitsmythos und Vernichtungslegitimation im Nationalsozialismus. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2003
- Puar, Jasbir K. & Amit Rai: »Monster, Terrorist, Fag. The War on Terrorism and the Production of Docile Patriots.« In: *Social Text* 72 Vol. 20.3 (2002), S. 117-148
- Pusch, Luise F.: »Zur Einleitung: Feminismus und Frauenbewegung. Versuch einer Begriffsklärung« In: Luise F. Pusch (Hrsg.): *Feminismus: Inspektion der Herrenkultur. Ein Handbuch*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1983, S. 9-17

- Puschner, Uwe: *Die völkische Bewegung im wilhelminischen Kaiserreich. Sprache – Rasse – Religion*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2001
- Quijano, Aníbal: »Colonialidad del poder, eurocentrismo y America Latina.« In: *Colonialidad del saber, eurocentrismo y ciencias sociales*, S. 201-246, URL: <http://www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/Anibal%20Quijano.pdf> (16.11.2010)
- Raddatz, Hans-Peter: *Allahs Schleier. Die Frau im Kampf der Kulturen*. München: F.A. Herbig, 2004
- Radtke, Frank-Olaf: »Fremde und Allzufremde. Zur Ausbreitung des ethnologischen Blicks in der Einwanderungsgesellschaft.« In: Hans-Rudolf Wicker, Jean-Luc Alber, Claudio Bolzman, Rosita Fibbi, Kurt Imhof & Andreas Wimmer: *Das Fremde in der Gesellschaft: Migration, Ethnizität und Staat*. Zürich: Seismo Verlag, 1996, S. 333-352
- Raman, Shankar: »The Racial Turn. ›Race‹, Postkolonialität, Literaturwissenschaft.« In: Miltos Pechlivanos, Stefan Rieger, Wolfgang Struck & Michael Weitz (Hrsg.): *Einführung in die Literaturwissenschaft*. Stuttgart: Metzler, 1995, S. 241-255
- Räthzel, Nora: »Begegnungen mit dem Kopftuch.« In: Frigga Haug & Katrin Reimer (Hrsg.): *Politik ums Kopftuch*. Hamburg: Argument, 2005, S. 112-119
- Räthzel, Nora: »Zur Bedeutung von Asylpolitik und neuen Rassismen bei der Reorganisierung der nationalen Identität im vereinigten Deutschland.« In: Christoph Butterwegge & Siegfried Jäger (Hrsg.): *Rassismus in Europa*. Köln: Bund-Verlag, 1992, S.213-229
- Randjelovic, Isidora: »Auf vielen Hochzeiten spielen: Strategien und Orte widerständiger Geschichte(n) und Gegenwart(en) in Roma Communities.« In: Kien Nghi Ha, Nicola Lauré al-Samarai & Sheila Mysorekar (Hrsg.): *re/visions. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007, S. 265-279
- Ratzinger, Joseph: *Der Gott des Glaubens und der Gott der Philosophen. Ein Beitrag zum Problem der theologia naturalis*. Hg. v. Heino Sonnemans. Leutesdorf: Johannes-Verlag, 2004
- Ratzinger, Joseph: *Einführung in das Christentum. Vorlesungen über das Apostolische Glaubensbekenntnis*. München: Deutscher Taschenbuchverlag, 1971
- Ratzinger, Joseph: *Gott und die Welt. Glauben und Leben in unserer Welt. Ein Gespräch mit Peter Seewald*. Stuttgart, München: Deutsche Verlags-Anstalt, 2000
- Rauchut, Franziska: *Wie queer ist Queer? Sprachphilosophische Reflexionen zur deutschsprachigen akademischen ›Queer-Debatte*. Frankfurt am Main: Ulrike Helmer Verlag, 2008
- Reemtsma, Jan Philipp: »Die Falle des Antirassismus.« In: Ulrich Bielefeld (Hrsg.): *Das Eigene und das Fremde. Neuer Rassismus in der Alten Welt?*. Hamburg: Hamburger Edition, 1998, S.269-282
- Reemtsma, Katrin: *Sinti und Roma. Geschichte, Kultur, Gegenwart*. München: C. H. Beck, 1996
- Regus, Christine: *Interkulturelles Theater zu Beginn des 21. Jahrhunderts*. Bielefeld: transcript, 2009
- Reichelt, Michael: »Das Lexem ›Jude‹ im jugendlichen Sprachgebrauch.« In: Wolfgang Benz & Juliane Wetzel: *Jahrbuch für Antisemitismusforschung* 18. Berlin: Metropol Verlag, 2009

- Reinfeldt, Sebastian: »Liberalismus – Fundamentalismus – Populismus.« In: episteme. Online-Magazin für eine Philosophie der Praxis, URL: <http://www.episteme.de/htmls/Reinfeldt.htm> (04.08.2006)
- Reinhard, Günter: »Warum ich für Latein (und Griechisch) an der Schule bin.« In: URL: http://www.eduhi.at/gegenstand/latein/data/Warum_Latein.doc (10.08.2010)
- Reinwald, Brigitte: »Die Sorge, Afrika seine Wirklichkeit zurückzugeben. Biographische Anmerkungen zu Cheikh Anta Diop.« In: *WerkstattGeschichte Heft 9 Afrika-Europa* 12/94 (1994), S.7-14
- Renan, Ernest: *Histoire générale et système comparé des langues sémitiques*. Paris: Imprimerie impériale, 1845
- Rendtorff, Barbara: »Erziehung und Entwicklung – Sexuierte Selbstbilder von Mädchen und Jungen.« In: Barbara Rendtorff & Vera Moser (Hrsg.): *Geschlecht und Geschlechterverhältnisse in der Erziehungswissenschaft: Eine Einführung*. Opladen: Leske und Budrich, 1999, S. 71-84
- Rensmann, Lars: *Demokratie und Judenbild, Antisemitismus in der politischen Kultur der Bundesrepublik Deutschland*. Wiesbaden: VS, 2004
- Reuter, Julia: Ordnungen des Anderen. Zum Problem des Eigenen in der Soziologie des Fremden. Bielefeld, transcript, 2002
- Reuter, Julia: »Postkoloniales Doing Culture. Oder: Kultur als translokale Praxis.« In: Julia Reuter & Karl H. Hörning: *Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis*. Bielefeld: transcript, 2004, S. 239-258
- Rex, John: *Race Relations in Sociological Theory*. London: Weidenfeld and Nicolson, 1970
- Rich, Adrienne: »Toward a Politics of Location.« In: Adrienne Rich (Hrsg.): *Blood, Bread, and Poetry. Selected Prose 1979-1985*. London: Virago Press, 1986
- Richardson, Nelly: *La Estratificación De Los Márgenes. Sobre Arte, Literatura Y Políticas*. Santiago: Francisco Zegers Editor, 1980
- Riegel, Christine: »Integration – ein Schlagwort? Zum Umgang mit einem problematischen Begriff.« In: Karin Sauer & Josef Held (Hrsg.): *Wege der Integration in heterogenen Gesellschaften. Vergleichende Studien*. Hamburg: VS-Verlag, 2009, S. 23-40
- Ringsurf: »Radical Women of Color Bloggers.« In: URL: <http://www.ringsurf.com/ring/idabwells/> (06.10.2010)
- Rinpotsche, Gonsar: »Was ist Buddhismus.« In: Philognosie, URL: <http://www.philognosie.net/index.php/article/articleview/93/> (26.08.2010)
- Robinson, Victoria B.: »Schwarze deutsche Kräfte über die Absurdität der Integrationsdebatte.« In: Blackprint, URL: <http://black-print.blogspot.com/2007/09/nach-5-monaten-richtigstellung-zu.html>, (30.11.2007)
- Rodinson, Maxime: *La fascination de l'Islam. Les étapes du regard occidental sur le monde musulman, les études arabes et islamiques en Europe*. Paris: Maspero, 1980
- Rodney, Walter: »How Europe Underdeveloped Africa.« In: URL: http://www.blackherbals.com/walter_rodney.pdf (12.10.2010)
- Roediger, David R. (Hrsg.): *Black on White. Black Writers on What it Means to be White*. New York: Schocken Books, 1998
- Römhild, Regina: »Fremdzuschreibungen Selbstpositionierungen. Die Praxis der Selbstethnisierung im Alltag der Einwanderungsgesellschaft.« In: Brigitta Schmidt-Lauber (Hrsg.): *Ethnizität und Migration. Einführung in Wissenschaft und Arbeitsfelder*. Berlin: Reimer, 2007, S. 157-177

- Roes, Michael: *Rub' al-Khali – leeres Viertel. Invention über das Spiel*. Frankfurt am Main: Gatzka bei Eichborn, 1996
- Rösch, Heidi: *Jim Knopf ist nicht schwarz. Anti-/Rassismus in der Kinder- und Jugendliteratur und ihrer Didaktik*. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 2000
- Rohde, Achim: »Der Innere Orient. Orientalismus, Antisemitismus und Geschlecht in Deutschland des 18. bis 20. Jahrhunderts.« In: *Die Welt des Islams* 5.3 (2005), S. 370-411
- Rohrdantz, Lisa-Marie: *Weis(s)heiten im postkolonialen Deutschland. Das Konzept der critical whiteness am Beispiel der Selbst- und Fremdwahrnehmung von Menschen afrikanischer Herkunft und Weißen Deutschen in Deutschland*. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2009
- Roller, Kathrin: »Wir sind Deutsche, wir sind Weiße und wollen Weiße bleiben. Reichstagsdebatten über koloniale ›Rassenmischung‹.« In: Ulrich van der Heyden & Joachim Zeller (Hrsg.): *Kolonialmetropole Berlin. Eine Spurensuche*. Berlin: Berlin Edition, 2002, S. 73-79
- Rommelspacher, Birgit: *Anerkennung und Ausgrenzung. Deutschland als multikulturelle Gesellschaft*. Frankfurt am Main: Campus, 2002
- Rommelspacher, Birgit: »Dominante Diskurse. Zur Popularität von ›Kultur‹ in der aktuellen Islamdebatte.« In: Iman Attia (Hrsg.): *Orient- und Islambilder. Interdisziplinäre Beiträge zu Orientalismus und antimuslimischem Rassismus*. Münster: Unrast, 2007, S. 245-266
- Rommelspacher, Birgit: *Dominanzkultur. Texte zu Fremdheit und Macht*. Berlin: Orlanda, 1998 (Erstveröffentlichung 1995)
- Rommelspacher, Birgit: »Feminismus und kulturelle Dominanz. Kontroversen um die Emanzipation der muslimischen Frau.« In: Sabine Berghahn & Petra Rostock (Hrsg.): *Der Stoff aus dem Konflikte sind. Debatten um das Kopftuchverbot in Deutschland, Österreich und der Schweiz*. Bielefeld: transcript, 2009, S. 395-411
- Rommelspacher, Birgit: »Islamkritik und antimuslimische Positionen am Beispiel von Necla Kelek und Seyran Ates.« In: Thorsten Gerald Schneiders (Hrsg.): *Islamfeindlichkeit – Wenn die Grenzen der Kritik verschwimmen*. Wiesbaden: VS Verlag, 2009, S. 433-456
- Rommelspacher, Birgit: »Zur Emanzipation ›der‹ muslimischen Frau.« In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 5/2009, S. 34-38
- Rorty, Richard: *Solidarität oder Objektivität? Drei philosophische Essays*. Stuttgart: Reclam, 2005
- Rose, Romani: *Bürgerrechte für Sinti und Roma. Das Buch zum Rassismus in Deutschland*. Heidelberg: Zentralrat Deutscher Sinti und Roma, 1987
- Rose, Romani: (Hrsg.): *Der nationalsozialistische Völkermord an den Sinti und Roma*. Heidelberg: Dokumentations- und Kulturzentrum Deutscher Sinti und Roma, 1995
- Roseman, Mark: *Die Wannseekonferenz. Wie die NS-Bürokratie den Holocaust organisierte*. München: Ullstein, 2002
- Rosenhaft, Eve: »Wissenschaft als Herrschaftsakt. Die Forschungspraxis der Ritterschen Forschungsstelle und das Wissen über Zigeuner.« In: Michael Zimmermann (Hrsg.): *Zwischen Erziehung und Vernichtung. Zigeunerpolitik und Zigeunerforschung im Europa des 20. Jahrhunderts*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2007, S. 329-353

- Roth, Corinne: »Warum Südamerika links unten ist.« In: *unikum* 112 (2005), S. 4
- Ruch, Martin: *Zur Wissenschaftsgeschichte der deutschsprachigen ›Zigeunerforschung‹ von den Anfängen bis 1900*. Freiburg: Dissertation, 1986
- Ruegg, Walter; Alfons Reckermann & Armin Müller: »Antike.« In: *Historisches Wörterbuch der Philosophie. Bd. 1 A-C*. Basel: Schwabe, 1971, S. 385-391
- Runge, Irene: *Ausland DDR. Fremdenhass*. Berlin: Dietz, 1990
- Rushin, Donna Kate: »The Bridge Poem.« In: Gloria Anzaldúa & Cherríe Moraga (Hrsg.): *This Bridge Called My Back. Writings by Radical Women of Color*. New York: Kitchen Table – Women of Color Press, 1993 (Erstveröffentlichung 1981), S. xxi-xxii
- Said, Edward: *Culture and Imperialism*. London, Sidney: Vintage, 1993
- Said, Edward: »Kritik zwischen Kultur und System.« In: Edward Said: *Die Welt, der Text und der Kritiker*. Frankfurt am Main: S. Fischer, 1997 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1983), S. 199-262
- Said, Edward: *Orientalismus*. Frankfurt am Main: Ullstein, 1981 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1978)
- Said, Edward: »Permission to Narrate.« In: Moustafa Bayoumi & Andrew Rubin (Hrsg.): *The Edward Said Reader*. New York: Vintage Books, 2000
- Sakowski, Helmut: *Katja Henkelpott kommt in die Schule*. Stuttgart, Wien: Thienemann Verlag, 1998
- Sala-Molins, Louis: *Le Code Noir ou le calvaire de Canaan*. Paris: Quadrige-PUF, 2007
- Salomon, Larry R.: *Roots of Justice. Stories of Organizing in Communities of Color*. San Francisco: Jossey-Bass, 2003
- Sander, Helke: »Rede des ›Aktionsrates zur Befreiung der Frauen.« In: Ann Anders (Hrsg.): *Autonome Frauen. Schlüsseltexte der Neuen Frauenbewegung seit 1968*. Frankfurt am Main: Athenäum, 1988, S. 39-47
- Sarlo, Beatriz: *Una modernidad periférica. Buenos Aires 1920 y 1930*. Buenos Aires: Nueva Visión, 1980
- Sassen, Saskia: *Migranten, Siedler, Flüchtlinge. Von der Massenauswanderung zur Festung Europa*. Frankfurt am Main: Fischer, 2000
- Schäfer, Alexandra: *Una Nueva Leyenda Negra Contra El Padre Las Casas: Die Position von Bartholomé de Las Casas zu den Versklavungen der Afrikaner zwischen Legende und Wirklichkeit*. München: Grin Verlag, 2009
- Schäffner, Chistina & Anita Wenden (Hrsg.): *Language and Peace*. Amsterdam: Harwood Academic Publishers, 1999
- Schaffer, Johanna: *Ambivalenzen der Sichtbarkeit. Über die visuellen Strukturen der Anerkennung*. Bielefeld: transcript, 2008
- Scheps, Marc; Yilmaz Dziewior & Barbara M. Thiemann: *Kunst-Welten im Dialog. Von Gauguin zur Globalen Gegenwart*. Ostfildern: DuMont Reiseverlag, 1999
- Schiffer, Sabine: *Die Darstellung des Islams in der Presse. Sprache, Bilder, Suggestionen. Eine Auswahl von Techniken und Beispielen*. Würzburg: Ergon, 2005
- Schimmel, Annemarie: *West-östliche Annäherungen. Europa in der Begegnung mit der islamischen Welt*. Stuttgart: Kohlhammer, 1995
- Schlaffer, Hannelore: *Epochen der deutschen Literatur in Bildern. Klassik und Romantik*. Stuttgart: Kröner, 1986
- Schlossmacher, Martina & Iskender Gider: *Das schwarze Huhn*. Zürich: Nord Süd Verlag, 2009

- Schmidt, Erich: »Die Entdeckung der weißen Zigeuner. Robert Ritter und die Zigeunerforschung als Rassenhygiene.« In: Wulf D. Hund (Hrsg.): *Zigeuner. Geschichte und Struktur einer rassistischen Konstruktion*. Duisburg: DISS, 1996, S. 129-152
- Schmidt, Hajo & Uwe Trittman (Hrsg.): *Kultur und Konflikt. Dialog mit Johan Galtung*. Münster: Agenda Verlag, 2002
- Schmitz, Markus: *Kulturkritik ohne Zentrum. Edward W. Said und die Kontrapunkte kritischer Dekolonisation. Postcolonial studies Band 1*. Bielefeld: transcript, 2008
- Schmitz, Markus & Kien Nghi Ha: »Der nationalpädagogische Impetus der deutschen Integrations(dis)kurse im Spiegel post-/kolonialer Kritik.« In: Paul Mecheril & Monika Witsch (Hrsg.): *Cultural Studies und Pädagogik: Kritische Artikulationen*. Bielefeld: transcript, 2006, S. 225-262
- Schmitz-Berning, Cornelia: *Vokabular des Nationalsozialismus*. Berlin, New York: De Gruyter, 2000
- Schmuhl, Hans-Walter: *Rassenhygiene, Nationalsozialismus, Euthanasie. Von der Verhütung zur Vernichtung ›lebensunwerten Lebens‹ 1890-1945*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1992 (Erstveröffentlichung 1987)
- Schneider, Richard Chaim: *Zwischenwelten. Ein Jüdisches Leben im heutigen Deutschland*. München: dtv, 1994
- Schneider, Rosa: ›Um Scholle und Leben‹. *Zur Konstruktion von ›Rasse‹ und Geschlecht in der deutschen kolonialen Afrikaliteratur um 1900*. Frankfurt am Main: Brandes & Apsel, 2001
- Schneider, Werner & Andreas Hirseland: »Macht – Wissen – gesellschaftliche Praxis. Dispositivanalyse und Wissenssoziologie.« In: Reiner Keller, Andreas Hirseland, Werner Schneider & Willy Viehöver (Hrsg.): *Die diskursive Konstruktion von Wirklichkeit. Zum Verhältnis von Wissenssoziologie und Diskursforschung*. Konstanz: UVK, 2005, S.251-275
- Schneider-Gürkan, Ülkü: »Für Neutralität in der Schule!.« In: Frigga Haug & Katrin Reimer (Hrsg.): *Politik ums Kopftuch*. Hamburg: Argument, 2005, S. 18-21
- Schneppen, Heinz: »Der Fall Karl Peters. Ein Kolonialbeamter vor Gericht.« In: *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 10 (2001), S. 869–885
- Schön, Georg: *Somos Viento - Wir sind der Wind. Globalisierte Bewegungswelten in Lateinamerika*. Münster: Unrast, 2008
- Schoenberner, Gerhard: *Der gelbe Stern. Die Judenverfolgung in Europa 1933 bis 1945*. München: btb Verlag, 1998
- Schönemann, Bernd: »Volk, Nation, Nationalismus, Masse.« In: Otto Brunner, Werner Conze & Reinhart Koselleck (Hrsg.): *Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland. Band 7*. Stuttgart: Klett-Cotta, 1992, S. 281-380
- Schreiber-Wicke, Edith & Carola Holland: *Als die Raben noch bunt waren*. Stuttgart, Wien: Thienemann Verlag, 2005
- Schreuder, Ester: »Blacks« in court culture in the period 1300-1900. Propaganda and consolation.« In: De Nieuwe Kerk Amsterdam (Hrsg.): *Black is beautiful. Rubens to Dumas*. Zwolle: Waanders Publishers, 2008, S. 20-31
- Schüller, Elke: »Westdeutsche Frauenorganisationen der Nachkriegszeit. Ein ›missing link‹ zwischen alter und neuer Frauenbewegung.« In: Anja Weckwert &

- Ulla Wischermann: *Das Jahrhundert des Feminismus. Streifzüge durch nationale und internationale Bewegungen und Theorien*. Königstein/Taunus: Ulrike Helmer Verlag, 2006, S. 171-184
- Schülting, Sabine: *Wilde Frauen fremde Welten. Kolonisierungsgeschichten aus Amerika*. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt, 1997
- Schützenberger, Anne Ancelin: *The Ancestor Syndrome. Transgenerational Psychotherapy and Hidden Links in the Family Tree*. London; New York: Routledge, 1998
- Schultz, Dagmar: »Dem Rassismus in sich begegnen« In: *Courage. Berliner Frauenzeitung*. 6.10 (1981), S. 17-21
- Schultze, Fritz: *Der Fetischismus. Ein Beitrag zur Anthropologie und Religionsgeschichte*. Leipzig: C. Wilferodt, 1871
- Schulze, Hagen: »Die deutsche Nationalbewegung bis zur Reichseinigung.« In: Otto Büsch & James J. Sheehan (Hrsg.): *Die Rolle der Nation in der deutschen Geschichte und Gegenwart*. Berlin: Colloquium-Verlag, 1985, S. 84-117
- Schulze, Hagen: *Staat und Nation in der europäischen Geschichte*. München: C. H. Beck, 1994
- Schulze, Reinhard: »Die islamische Welt in der Neuzeit (16.-19. Jahrhundert).« In: Albrecht Noth & Jürgen Paul (Hrsg.): *Der islamische Orient. Grundzüge seiner Geschichte*. Würzburg: Ergon, 1998, S. 333-406
- Schulze, Reinhard: »Orientalism. Zum Diskurs zwischen Orient und Okzident.« In: Iman Attia (Hrsg.): *Orient- und Islambilder. Interdisziplinäre Beiträge zu Orientalismus und antimuslimischem Rassismus*. Münster: Unrast, 2007, S. 45-68
- Schwarzbach-Apithy, Aretha: »Interkulturalität und anti-rassistische Weis(s)heiten an Berliner Universitäten.« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S. 247-261
- Seberquehan, Tsenay: »The critique of Eurocentrism and the practice of African Philosophy.« In: Pieter H. Coetzee & Abraham P.J. Roux (Hrsg.): *The African Philosophy Reader*. London: Routledge, 1998, S. 64-78
- Seidler, Viktor Jeleniewski: *Shadows of the Shoah. Jewish Identity and Belonging*. Oxford; New York: Berg, 2000
- Seidman, Steven: *Beyond the Closet. The Transformation of Gay and Lesbian Life*. London; New York: Routledge, 2002
- Seier, Andrea: »Macht.« In: Marcus S. Kleiner (Hrsg.): *Michel Foucault. Eine Einführung in sein Denken*. Frankfurt am Main, New York: Campus, 2001, S. 90-107
- Sen, Amartya: *Die Identitätsfalle. Warum es keinen Krieg der Kulturen gibt*. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 2007
- Sepinwall, Alyssa Goldstein: *The Abbé Grégoire and the French Revolution: The Making of Modern Universalism*. Berkeley: University of California Press, 2005
- Seshadri-Crooks, Kalpana: *Desiring Whiteness. A Lacanian analysis of race*. London, New York: Routledge, 2000
- Sezgin, Hilal: »Wir sind längst angekommen!.« In: Die Zeit 13.07.2006, URL: <http://www.zeit.de/2006/29/Einwanderung-neu> (27.07.2006)
- Sharpe, Matthew: »A Question of two Truths? Remarks on Parrhesia and the political-philosophical Difference.« In: Parrhesia. A Journal of Critical Philosophy

- 2 (2007), S. 89-108, URL: www.parrhesiajournal.org/parrhesia02/parrhesia02_sharpe.pdf (28.08.2010)
- Sieber, Cornelia: »Gloria Anzaldúas ›autohistoria‹. Das Konzept einer hybriden Identität in *Borderlands/La frontera*.« In: Alfonso de Toro & Claudia Grone- mann (Hrsg.): *Autobiographie revisited*. Hildesheim: Olms, 2004, S. 207-224
- Sieyès, Emmanuel Joseph: *Was ist der Dritte Stand?*. Hg. v. Otto Dann. Essen: Hobbing, 1988 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1789)
- Simon, Barbara Levy.: *The empowerment tradition in american social work. A history*. New York: Columbia University Press, 1994
- Singer, Mona: *Fremd. Bestimmung. Zur kulturellen Verortung von Identität*. Tübingen: Edition Discord, 1997
- Smith, Andrea: »Heteropatriarchy and the Three Pillars of White Supremacy. Rethinking Women of Color Organizing.« In: INCITE! Women of Color against Violence (Hrsg.): *Color of Violence. The INCITE! Anthology*. New York: South End Press, 2006, S. 66-73
- Smith, Bonnie: »Gender, Objectivity, and the Rise of Scientific History.« In: Wolfgang Natter, Theodore R. Schatzki & John Paul Jones III (Hrsg.): *Objectivity and its Other*. New York; London: The Guilford Press, 1995, S. 51-66
- Söhne, Janina: *Bildungschancen junger Aussiedler(innen) und anderer Migrant(inn) en der ersten Generation. Ergebnisse des DJI-Jugendsurveys zu den Einwanderer- kohorten seit Ende der 1980er-Jahre*. Berlin: WZB, 2008
- Sökefeld, Martin: »Das Paradigma kultureller Differenz: Zur Forschung und Diskussion über Migranten aus der Türkei in Deutschland.« In: Martin Sökefeld (Hrsg.): *Jenseits des Paradigmas kultureller Differenz. Neue Perspektiven auf Einwanderer aus der Türkei*. Bielefeld: transcript, 2004, S. 9-34
- Solms, Wilhelm: *Kulturloses Volk? Berichte über ›Zigeuner‹ und Selbstzeugnisse von Sinti und Roma*. Seeheim: Gesellschaft für Antiziganismusforschung e.V., 2006
- Solms, Wilhelm & Daniel Strauß (Hrsg.): *›Zigeunerbilder‹ in der deutschsprachigen Literatur*. Heidelberg: Schriftenreihe des Dokumentations- und Kulturzentrums Deutscher Sinti und Roma, 1995
- Solomon, Barbara: *Black empowerment. Social work in oppressed communities*. New York: Columbia University Press, 1976
- Sommer, Michael: *Der Römische Orient. Zwischen Mittelmeer und Tigris*. Darmstadt: WBG, 2006
- Sommer, Theo: »Der Kopf zählt, nicht das Tuch.« In: *Die ZEIT* (16.07.1998), S. 3
- Soyinka, Wole: *Die Last des Erinnerns. Was Europa Afrika schuldet, und was Afrika sich selbst schuldet*. Düsseldorf: Patmos Verlag, 2001 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1999)
- Soyinka, Wole: »Négritude and the gods of equity.« In: Pieter H. Coetzee & Abraham P.J. Roux (Hrsg.): *The African Philosophy Reader*. London; New York: Routledge, 2003 (Erstveröffentlichung 1998), S. 611-625
- Sow, Noah: *Deutschland. Schwarz Weiß. Der alltägliche Rassismus*. München: C. Bertelsmann, 2008
- Sow, Noah: »Edutainment Attacke!.« In: URL: www.edutainment-attacke.de (07.09.2010)
- Spivak, Gayatri Chakravorty: *A Critique of Postcolonial Reason. Toward a History of the Vanishing Present*. Cambridge Mass.: Harvard University Press, 1999

- Spivak, Gayatri Chakravorty: »Alte und neue Diasporas. Frauen in einer transnationalen Welt.« In: *Femina Politica. Zeitschrift für Feministische Politikwissenschaft* 18.2 (2009), S. 19-31
- Spivak, Gayatri Chakravorty: »Bonding in difference.« In: Alfred Arteaga (Hrsg.): *An other tongue. Nation and ethnicity in the linguistic borderlands*. Durham: Duke UP, 1994, S. 273-285
- Spivak, Gayatri Chakravorty: »Can the Subaltern Speak?« In: Cary Nelson & Lawrence Grossberg (Hrsg.): *Marxism and the Interpretation of Culture*. London: Macmillan, 1988, S. 28-37
- Spivak, Gayatri Chakravorty: »Can The Subaltern Speak?« In: Cary Nelson & Lawrence Grossberg (Hrsg.): *Marxism and the Interpretation of Culture*. Urbana: University of Illinois Press, 1988, S. 271-313
- Spivak, Gayatri Chakravorty: »Can the Subaltern Speak?« In: Laura Chrisman & Patrick Williams (Hrsg.): *Colonial Discourse and Post-Colonial Theory*. Hemel Hempstead: Hearester Wheatsheaf, 1993
- Spivak, Gayatri Chakravorty: *Can the Subaltern Speak? Postkolonialität und subalterne Artikulation*. Wien: Turia & Kant, 2008
- Spivak, Gayatri Chakravorty: »Kultur.« In: Julia Reuter & Paula-Irene Villa (Hrsg.): *Postkoloniale Soziologie. Empirische Befunde, theoretische Anschlüsse, politische Intervention*. Bielefeld: transcript, 2010, S. 47-65
- Spivak, Gayatri Chakravorty: *Other Asias*. Malden: Blackwell Publishing, 2008
- Spode, Hasso: *Wie die Deutschen »Reiseweltmeister« wurden. Eine Einführung in die Tourismusgeschichte*. Erfurt: Landeszentrale für politische Bildung Thüringen, 2003
- Squires, Judith: »Diversity Mainstreaming. Moving Beyond Technocratic and Additive Approaches.« In: *Femina Politica, Zeitschrift für feministische Politikwissenschaft* 1/2007, S. 45-56
- Stark, Wolfgang: »Prävention und Empowerment.« In: Georg Hörmann & Wilhelm Koerner (Hrsg.): *Klinische Psychologie. Ein kritisches Wörterbuch*. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt, 1991, S. 213-232
- Stauth, Georg: *Islam und westlicher Rationalismus. Der Beitrag des Orientalismus zur Entstehung der Soziologie*. Frankfurt am Main: Campus, 1993
- Stegmaier, Werner (Hrsg.): *Die philosophische Aktualität der jüdischen Tradition*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2000
- Steinmetz, George: *The devil's handwirting: precolonility and the German colonial stat in Qingdao, Samoa and Southwest Africa*. Chicago: University of Chicago Press, 2007
- Stelzer, Hans Georg: *»Mit herrlichen Häfen versehen«. Brandenburgisch-preußische Seefahrt vor dreihundert Jahren*. Berlin: Ullstein, 1984
- Stengel-von Rutkowsky, Lothar: *Grundzüge der Erbkunde und Rassenpflege*. Berlin-Lichterfelde: Verlag Langewort, 1939 (Erstveröffentlichung 1934)
- Steyerl, Hito: »Postkolonialismus und Biopolitik. Probleme der Übertragung postkolonialer Ansätze in den deutschen Kontext.« In: dies. & Encarnación Gutiérrez Rodríguez (Hrsg.): *Spricht die Subalterne Deutsch. Migration und postkoloniale Kritik*. Münster: Unrast, 2003, S. 38-55
- Stiftung Jüdisches Museum Berlin: *Geschichten einer Ausstellung. Zwei Jahrtausende deutsch-jüdische Geschichte*. Berlin: Eigenverlag, 2002

- Stiftung Topographie des Terrors: *Topographie des Terrors. Eine Dokumentation*. Berlin: Eigenverlag 2008
- Sting, Wolfgang: »Differenz Zeigen. Interkulturelle Theaterarbeit als ästhetisches Lernen. Auszüge aus der Antrittsvorlesung an der Universität Hamburg am 17.06.2003.« In: URL: http://www.hamburger-bildungsserver.de/faecher/dsp/didaktik/sting_2003.pdf (17.11.2010)
- Stoecker, Helmuth (Hrsg.): *Handbuch der Verträge 1871 - 1964. Verträge und andere Dokumente aus der Geschichte der internationalen Beziehungen*. Berlin: Deutscher Verlag der Wissenschaften, 1968
- Stötzer, Bettina: *InDifferenzen. Feministische Theorie in der antirassistischen Kritik*. Hamburg: Argument, 2004
- Stoler, Ann Laura: *Race and the Education of Desire. Foucaults History of Sexuality and the Colonial Order of Things*. Durham, London: Duke University Press, 1995
- Stoler, Ann Laura & Frederick Cooper: *Tensions of Empire. Colonial Cultures in a Bourgeois World*. Berkeley: University of California Press, 1997
- Stowe, David: »Uncolored People. The Rise of Whiteness Studies.« In: *Lingua Franca* (Sept./Okt. 1996), S. 68-77
- Streubel, Christiane: »Feminismus.« In: dies.: *Radikale Nationalistinnen. Agitation und Programmatik rechter Frauen in der Weimarer Republik*. Frankfurt am Main: Campus, 2006, S. 54-67
- Strohschein, Juliane: »Queer in den Fallstricken weißer Dominanz und Ignoranz.« In: Elahe Haschemi Yekani & Beatrice Michaelis (Hrsg.): *Quer durch die Geisteswissenschaften. Perspektiven der Queer Theory*. Berlin: Querverlag, 2005, S. 191-202
- Strohschein, Juliane: »Weiße Wahrnehmungen. Der koloniale Blick, Weißsein und Fotografie.« Unveröffentlichte Magisterarbeit an der Humboldt-Universität zu Berlin: 2007
- Swoboda, Ellen: »Es ist an der Zeit für eine neue Frauenbewegung – aber es ist alles schon einmal dagewesen.« In: *beiträge zur feministischen theorie und praxis*. 11.21/22 (1988), S. 29-42
- Täubig, Vicki: *Totale Institution Asyl. Empirische Befunde zu alltäglichen Lebensführungen in der organisierten Desintegration*. Weinheim: Juventa Verlag, 2009
- Taguieff, Pierre-André: »Ideologische Metamorphosen des Rassismus und die Krise des Antirassismus.« In: Ulrich Bielefeld (Hrsg.): *Das Eigene und das Fremde. Neuer Rassismus in der Alten Welt?*. Hamburg: Hamburger Edition 1998, S. 221-269
- Tate, Shirley: »Widerstand und Shade. Körperpolitiken des Schwarzseins und die Risse der Hybridität.« In: Encarnación Gutiérrez Rodríguez & Hito Steyerl (Hrsg.): *Spricht die Subalterne deutsch? Migration und postkoloniale Kritik*. Münster: Unrast, 2003, S. 166-185
- Tawada, Yoko: *Talisman*. Tübingen: Konkursbuch Verlag Claudia Gehrke, 1998
- Terkessidis, Mark: »Wir selbst sind die Andren. Globalisierung, multikulturelle Gesellschaft und Neorassismus.« In: Christoph Butterwegge & Gudrun Hentges (Hrsg.): *Zuwanderung im Zeichen der Globalisierung Migrations-, Integrations- und Minderheitenpolitik*. Oppladen: SWV, 2003, S. 231-252
- Thalmann, Rita: *Frausein im Dritten Reich*. Stuttgart: Fischer, 1987
- Thandeka: *Learning to be White. Money, race and God in America*. New York: Continuum, 2000

- The Encyclopaedia of Islam. Band IV.* Leiden: Brill, 1978
- Thilo, Martin: *Der Kampf gegen das Alte Testament.* Gütersloh: Bertelsmann, 1931
- Thimmel, Stefan: »Ausgegrenzte Räume – Ausgegrenzte Menschen.« In: *iza Zeitschrift für Migration und Soziale Arbeit* 3–4 (1994), S. 54–59
- Thiong'o, Ngugi wa: *Moving the Center. The Struggle for Cultural Freedoms.* London: Villiers Publications, 1993 (Erstveröffentlichung auf Kikuyu)
- Thompson, Edward Palmer: *Customs in Common. Studies in Traditional Popular Culture.* New York: Norton, 1993
- Thrift, Nigel: »The Making of a Capitalist Time Consciousness.« In: John Hassard (Hrsg.): *The Sociology of Time.* Basingstoke: Macmillan, 1990, S. 105–129
- Thürmer-Rohr, Christina: »Aus der Täuschung in die Ent-Täuschung. Zur Mitäterschaft von Frauen.« In: dies.: *Vagabundinnen. Feministische Essays.* Berlin: Orlanda Frauenverlag, 1987
- Tibi, Bassam: »Orient und Okzident. Feindschaft oder interkulturelle Kommunikation? Anmerkungen zur Orientalismus-Debatte.« In: *Neue Politische Literatur* 29,3 (1984), S. 267–286
- Tiesler, Nina Clara: *Muslimen in Europa. Religion und Identitätspolitik unter veränderten gesellschaftlichen Verhältnissen.* Münster: LIT, 2006
- Todorov, Tzvetan: *La Conquete De L'Amérique. La Question De L'autre.* Paris: Edition du Seuil, 1982
- Todorova, Marija N.: *Historische Vermächtnisse zwischen Europa und dem Nahen Osten = Historical legacies between Europe and the Near East.* Berlin: Fritz Thyssen Stiftung, 2007
- Todt, Mark: »20 Jahre, und kein bisschen leise. Interview mit GFA-Crew.« In: *Backspin* Nr. 84 (04.2007), S. 10–18
- Toll, Robert C.: *Blacking Up. Minstrel Show in Nineteenth-century America.* Oxford: Oxford University Press, 1975
- Trabant, Jürgen: »Fremdheit der Sprache.« In: Dirk Naguschewski & Jürgen Trabant (Hrsg.): *Was heißt hier ›fremd‹? Studien zu Sprache und Fremdheit.* Berlin: Akademie Verlag, 1997, S. 93–114
- Traverso, Enzo: *Moderne und Gewalt. Eine europäische Genealogie des Nazi-Terrors.* Köln: Neuer ISP Verlag, 2003
- Treibel, Annette: *Migration in modernen Gesellschaften. Soziale Folgen von Einwanderung und Gastarbeit.* Weinheim: Juventa, 1999
- Trejo, Arnulfo D. (Hrsg.): *The Chicanos. As We See Ourselves.* Tucson: University of Arizona Press, 1979
- Trouillot, Michel-Rolph: *Silencing the Past. Power and the Production of History.* Boston: Beacon Press, 1995
- Tucker, Vincent: »The Myth of Development. A Critique of a Eurocentric Discourse.« In: Ronaldo Munck & Denis O'Hearn (Hrsg.): *Critical Development Theory. Contributions to a New Paradigm.* London: Zed Books, 1999, S. 1–26
- Turner, Jonas: »Überall singt man's im Chor, vielen dank Sarotti-Mohr!.« In: Marie Lorbeer & Beate Wild (Hrsg.): *Menschenfresser - Negerküsse. Das Bild vom Fremden im deutschen Alltag.* Berlin: Elefanten Press, 1991, S. 116–117
- Tylor, Edward Burnett: *Die Anfänge der Kultur. Untersuchungen über die Entwicklung der Mythologie, Philosophie, Religion, Kunst und Sitte. Band 2.* Leipzig: Winter, 1873 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1871)
- Ufen, Katrin: »Aus Zigeunern Menschen machen. Heinrich Moritz Gottlieb

- Grellmann und das Zigeunerbild der Aufklärung.« In: Wulf D. Hund (Hrsg.): *Zigeuner. Geschichte und Struktur einer rassistischen Konstruktion*. Duisburg: DISS, 1996, S. 67-90
- Urry, John: *The Tourist Gaze. Leisure and Travel in Contemporary Societies*. London: Sage, 1990
- Usteri, Paul (Hrsg.): *Über die Literatur der Neger, oder Untersuchungen über ihre Geistesfähigkeiten, ihre sittlichen Eigenschaften und ihre Literatur, begleitet von Notizen über das Leben und die Schriften derjenigen Neger, die sich in Wissenschaften und Künsten auszeichneten*. Von Henri Grégoire. Tübingen: Cotta, 1809 (Erstveröffentlichung auf Französisch 1808)
- Utlu, Deniz: »No Comment.« In: *freitext* 2 (03.2004), S. 5
- Vahle, Fredrik: *Der Katzentatztentanz*. Weinheim; Basel: Beltz Verlag, 2004 (Erstveröffentlichung 1980)
- Völkers, Hortensia: »Verstehen, Verständigung, Veränderung.« In: Thomas Flierl & Hermann Parzinger (Hrsg.): *Die kulturelle Mitte der Hauptstadt. Projekt Humboldt-Forum in Berlin*. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 2009, S. 200-203
- Vogelgesang, Waldemar: *Jugendliche Aussiedler. Zwischen Entwurzelung, Ausgrenzung und Integration*. Weinheim: Juventa, 2008
- Voges, Hans: »Das Völkerkundemuseum.« In: Etienne François & Hagen Schulze (Hrsg.): *Deutsche Erinnerungsorte. Band 1*. München: Beck, 2001, S. 304-321
- Wachendorfer, Ursula: »Weiße halten weiße Räume weiß.« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast, 2005, S. 530-539
- Wachendorfer, Ursula: »Weiß-Sein in Deutschland. Zur Unsichtbarkeit einer herrschenden Normalität.« In: Susan Arndt (Hrsg.): *AfrikaBilder. Studien zu Rassismus in Deutschland*. Münster: Unrast, 2001, S. 87-101
- Waechter, Friedrich Karl: *Der Anti-Struwwelpeter. Oder listige Geschichten und knallige Bilder*. Zürich: Diogenes, 1990
- Wächter, Hans-Jürgen: *Naturschutz in den deutschen Kolonien in Afrika (1884-1918)*. Berlin: LIT Verlag, 2008
- Wahrig. *Deutsches Wörterbuch*. Hg. v. Renate Wahrig-Burfeind. Gütersloh; München: Bertelsmann Lexikon Verlag, 2006
- Wahrig. *Deutsches Wörterbuch*. Hg. v. Renate Wahrig-Burfeind. Gütersloh; München: Wissen Media Verlag, 2008
- Wahrig, Gerhard (Hrsg.): *dtv-Wörterbuch der deutschen Sprache*. München: dtv, 1978
- Wahrig, Gerhard (Hrsg.): *Deutsches Wörterbuch*. Gütersloh: Bertelsmann, 1991
- Waitz, Theodor: *Anthropologie der Naturvölker. Band 2*. Leipzig: Fleischer, 1860
- Walgensbach, Katharina: *Die weiße Frau als Trägerin deutscher Kultur. Koloniale Diskurse über Geschlecht, »Rasse« und Klasse im Kaiserreich*. Frankfurt am Main: Campus, 2006
- Walgensbach, Katharina: »»Weißsein« und »Deutschsein« - historische Interdependenzen.« In: Susan Arndt, Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba & Peggy Piesche (Hrsg.): *Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland*. Münster: Unrast-Verlag, 2005, S.377-393

- Walker, Alice: *In Search of Our Mothers' Gardens. Womanist Pro's*. San Diego: Mariner Books, 1983
- Walser, Martin: *Über freie und unfreie Rede*. Eggingen: Ed. Isele, 1995
- Walton, F.R.: »Hybris.« In: Kurt Galling, Hans Frhr. v. Camphausen, Erich Dinkler, Gerhard Gloege & Knud Løgstrup (Hrsg.): *Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handbuch für Theologie und Religionswissenschaft. Band 3*. Tübingen: J.C.B. Mohr/Paul Siebeck, 1956–1965, S. 498
- Walvin, James: *Questioning Slavery*. London: Routledge, 1996
- Ware, Vron: *Beyond the Pale. White Women, Racism and History*. London: Verso Books, 1992
- Weber, Kathrin: »Recht auf medizinische Behandlung?.« In: Projektutorien »Lebenswirklichkeiten von Flüchtlingen in Berlin/ »Behörden und Migration« (Hrsg.): *Verwaltet, entrechtet, abgestempelt - wo bleiben die Menschen?. Einblicke in das Leben von Flüchtlingen in Berlin*. Berlin: Asta FU Berlin, 2003, S.45-54
- Weber, Klaus: »Deutschland, der atlantische Sklavenhandel und die Plantagenwirtschaft der Neuen Welt.« In: *Journal of Modern European History* 7.1 (2009), S. 37-67
- Weber-Schäfer, Peter: »Wie europäisch ist die Moderne? Eine zivilisationsvergleichende Reflexion.« In: *Symbol- und Ordnungsformen im Zivilisationsvergleich/ Wissenschaftliches Symposium in Memoriam Eric Voegelin*. Zusammengestellt und bearbeitet von Peter Hampe. Tutzing: Akademie für Politische Bildung, 1990, S. 31-58
- Weheliye, Alexander G.: »»Mein Volk, das es so noch nicht gibt«. Kollektivitätsbilder in der Schwarzen deutschen Popmusik.« In: Kien Nghi Ha, Nicola Lauré al-Samarai & Sheila Mysorekar (Hrsg.): *re/visionen. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007, S. 305-322
- Weheliye, Asli: »Vier Ansätze des Managing Diversity.« In: *DOSSIER Managing Diversity - Alle Chancen genutzt?*, URL: http://www.migration-boell.de/web/diversity/48_1023.asp (11.07.2010)
- Wehler, Hans-Ulrich: *Deutsche Gesellschaftsgeschichte. Band 3*. München: C.H. Beck, 1995
- Weibel, Peter (Hrsg.): *Inklusion/Exklusion. Kunst im Zeitalter von Postkolonialismus und globaler Migration*. Köln: DuMont, 1997
- Weider, Nora: »Der aktivierende Staat. Arbeitsmarktpolitik in Zeiten der »Agenda 2010« und ihre geschlechtsspezifischen Auswirkungen.« In: *gender...politik...* online. Gender in den Sozialwissenschaften (August 2006), URL: http://web.fu-berlin.de/gpo/nora_weider.htm (18.01.2010)
- Weimann, Robert (Hrsg.): *Ränder der Moderne. Repräsentationen und Alterität im (post)kolonialen Diskurs*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1997
- Weindl, Andrea: »Die Kurbrandenburger im »Atlantischen System« 1650-1720. Arbeitspapiere zur Lateinamerikaforschung herausgegeben von C. Wentzlawff-Eggebert und Martin Traine. II-03.« In: Uni Köln, URL: <http://www.lateinamerika.uni-koeln.de/fileadmin/bilder/arbeitspapiere/weindl.pdf/> (22.11.2010)
- Weipert, Matthias: *Mehrung der Volkskraft. Die Debatte über Bevölkerung, Modernisierung und Nation 1890-1933*. Paderborn: Verlag Ferdinand Schöningh, 2006

- Weiß, Anja: *Rassismus wider Willen. Ein andere Blick auf die Struktur sozialer Ungleichheit*. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 2001
- Bhabha, Homi: »Von Mimikry und Menschen.« In: Homi Bhabha: *Die Verortung der Kultur*. Tübingen: Stauffenburg, 2000 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1994), S. 125-136
- Werner, David: *Wo es keinen Arzt gibt*. Bielefeld: Reise Know-How Verlag Peter Rump, 2004 (Erstveröffentlichung auf Spanisch 1995), URL: <http://www.amazon.de/keinen-Arzt-gibt-Medizinisches-Gesundheitshandbuch/dp/3831710198> (17.11.2010)
- West, C. S'thembile: »African Humanism.« In: *The Oxford Encyclopedia of African Thought*. Oxford: Oxford University Press, 2010, URL: <http://www.oxfordreference.com/views/ENTRY.html?subview=Main&entry=t301.e198> (31.12.2010)
- Wheeler, Roxann: *The Complexion of Race. Categories of Difference in Eighteenth-Century British Culture*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2000, S. 26-28
- White, Sarah: »Thinking race, thinking development.« In: *Third World Quarterly* 23,3 (2002), S. 407-419
- Wiedenroth-Coulbaly, Eleonore: »Zwanzig Jahre Widerstand in verborgenen Räumen. Was sich im Kleinen abspielt und aus dem Verborgenen erwächst.« In: Kien Nghi Ha, Nicola Lauré al-Samarai & Sheila Mysorekar (Hrsg.): *rel visionen. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007, S. 401-422
- Wiedenroth-Coulbaly, Eleonore & Sascha Zinflou: »Zwanzig Jahre Schwarze Organisation in Deutschland. Ein Abriss.« In: ADB Köln/cybernomads (Hrsg.): *TheBlackBook. Deutschlands Häutungen*. Frankfurt am Main: IKO, 2004, S. 133-144
- Wierth, Alke: »Die Atmosphäre war vergiftet.« (Interview mit Anetta Kahane). In: [taz.de](http://www.taz.de), URL: <http://www.taz.de/1/berlin/artikel/1/die-atmosphaere-war-vergiftet/> (14.07.2009)
- Wierth, Alke: »Streit um Ausstellung eskaliert.« In: [taz.de](http://www.taz.de), URL: <http://www.taz.de/1/berlin/artikel/1/streit-um-ausstellung-eskaliert/> (28.08.2009)
- Wildenthal, Lora: »Notes on a History of ›Imperial Turns‹ in Modern Germany.« In: Antoinette Burton (Hrsg.): *After the Imperial Turn. Thinking With and Through the Nation*. Durham: Duke University Press, 2003, S. 144-156
- Wildt, Michael: *Geschichte des Nationalsozialismus*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2008
- Winckel, Änneke: *Antiziganismus. Rassismus gegen Sinti und Roma im vereinigten Deutschland*. Münster: Unrast, 2002
- Wippermann, Wolfgang: *Auserwählte Opfer? Shoah und Porrajmos im Vergleich. Eine Kontroverse*. Berlin: Frank & Timme, 2005
- Wippermann, Wolfgang: »Das ›ius sanguinis‹ und die Minderheiten im deutschen Kaiserreich.« In: Hans Henning Hahn & Peter Kunze (Hrsg.): *Nationale Minderheiten und staatliche Minderheitenpolitik in Deutschland im 19. Jahrhundert*. Berlin: Akademie, 1999, S. 133-143
- Wippermann, Wolfgang: »Doch allermeist die Weiber. Antiziganismus in geschlechtergeschichtlicher Sicht.« In: Helgard Kramer (Hrsg.): *Die Gegenwart der NS-Vergangenheit*. Berlin; Wien: Philo, 2000, S. 278-294

- Wippermann, Wolfgang: *Rassenwahn und Teufels Glaube*. Berlin: Frank & Timme, 2005
- Wippermann, Wolfgang: *Wie die Zigeuner. Antisemitismus und Antiziganismus im Vergleich*. Berlin: Elefanten-Press, 1997
- Wörterbuch der deutschen Gegenwartssprache*. Hg. v. Ruth Klappenbach & Wolfgang Steinitz. Berlin: Akademie-Verlag, 1975
- Wollrad, Eske: *Das Gift der frühen Jahre. Rassismus und Konstruktionen von Weißsein in Kinderbüchern*. (i. E.)
- Wollrad, Eske: »dass er so weiß nicht ist wie ihr«. Rassismus in westdeutschen Kinder- und Jugendbüchern.« In: Claus Melter & Paul Mecheril (Hrsg.): *Rassismuskritik. Bd. 1. Rassismustheorie und -forschung*. Schwalbach/Taunus: Wochenschau Verlag, 2009, S. 163-178
- Wollrad, Eske: »Der Weißheit letzter Schluss. Zur Dekonstruktion von ›Weißsein‹.« In: polylog, URL: <http://them.polylog.org/4/cwe-de.htm> (01.10.2010)
- Wollrad, Eske: »Die Erfindung der Weißen ›Rasse‹.« In: dies.: *Weißsein im Widerspruch*. Königstein/Taunus: Ulrike Helmer Verlag, 2005, S. 62-72
- Wollrad, Eske: »Die Erfindung von Weißsein. Historische, theologische und philosophische Aspekte der Genese eines Mythos.« In: Wollrad, Eske: *Weißsein im Widerspruch. Feministische Perspektiven auf Rassismus, Kultur und Religion*. Königstein/Taunus: Ulrike Helmer Verlag, 2005, S. 52-72
- Wollrad, Eske: »Die Norm ist das Problem. Critical Whiteness Studies und kritische Weißseinsforschung in Deutschland.« In: *iz3w* 290 (2006), S. 38-41
- Wollrad, Eske: »Kolonialrassistische Stereotype und Weiße Dominanz in der Pippi Langstrumpf-Trilogie.« In: Wolfgang Benz (Hrsg.): *Vorurteile in der Kinder- und Jugendliteratur*. Berlin: Metropol Verlag, 2010, S. 63-77
- Wollrad, Eske: *Weißsein im Widerspruch. Feministische Perspektiven auf Rassismus, Kultur und Religion*. Königstein/Taunus: Ulrike Helmer Verlag, 2005
- Wollstonecraft, Mary: *A Vindication of the Rights of Woman*, Oxford: Oxford University Press, 2009 (Erstveröffentlichung 1792)
- Worldmapper: »A to Z Index of mapss.« In: URL: <http://www.worldmapper.org/atozindex.html> (16.11.2010)
- Wuttke-Groneberg, Walter: *Medizin im Nationalsozialismus. Ein Arbeitsbuch*. Tübingen: Schwäbische Verlagsgesellschaft, 1980
- Yancy, George: »Introduction.« In: George Yancy (Hrsg.): *What White Looks Like. African-American Philosophers on the Whiteness Question*. London, New York: Routledge, 2004. 1-18
- Yeğenoğlu, Meyda: *Colonial fantasies. Towards a feminist reading of Orientalism*. Cambridge: Cambridge University Press, 1998
- Yigit, Nuran & Halil Can: »Die Überwindung der Ohnmacht. Politische Bildungs- und Empowerment-Arbeit gegen Rassismus aus der Minderheitenperspektive in PoC-Räumen – das Beispiel der Projektinitiative HAKRA.« In: Gabi Elverich, Annita Kalpaka & Karin Reindlmeier (Hrsg.): *Spurensicherung – Reflexion von Bildungsarbeit in der Einwanderungsgesellschaft*. Frankfurt am Main: IKO, 2006, S. 167-193
- Yildiz, Errol: Anerkennung des Anderen als Leitperspektive Interkultureller Hochschulpolitik? Perspektiven und Paradoxien.« Unveröffentlichtes Vortragsmanuskript, Universität Konstanz, 2009

- Yoshihara, Mari: *Embracing the East. White Women and American Orientalism*. Oxford, New York: Oxford University Press, 2003
- Young, Iris Marion: »Abjection and Oppression: Dynamics of Unconscious Racism, Sexism, and Homophobia.« In: Arleen B. Dallery, Charles E. Scott & P. Hooley Roberts (Hrsg.): *Crisis in Continental Philosophy*. Albany: State University of New York Press, 1990
- Young, Robert C.: *Colonial Desire. Hybridity in Theory, Culture and Race*. London; New York: Routledge, 1995
- Young, Robert C.: *Postcolonialism. An Historical Introduction*. Malden, Oxford: Blackwell, 2001
- Young, Robert C.: »The Politics of Postcolonial Critique.« In: Bernhard Reitz & Sigrid Rieuwerts (Hrsg.): *Anglistentag 1999 Mainz*. Trier: WVT, 2000, S. 231-243
- Young, Robert C.: *White Mythologies. Writing History and the West*. London: Routledge, 1990
- Yuval-Davis, Nira: *Gender & Nation*. London: Sage, 1997
- Zaloaga, Marian: »Die ›Zigeunerin‹ als ›Hexe‹. Eine Analyse der gegenwärtigen und historischen Dimension eines Diskurses und seiner Bedeutung für Identität.« In: Iulia-Karin Patrut & Herbert Uerlings (Hrsg.): *›Zigeuner‹ und Nation. Repräsentation - Inklusion - Exklusion*. Frankfurt am Main: Lang, 2008, S. 551-569
- Zantop, Susanne M.: *Kolonialphantasien im vorkolonialen Deutschland (1770-1870)*. Berlin: Erich Schmidt, 1999 (Erstveröffentlichung auf Englisch 1997)
- Zedler, Johann, Heinrich: *Grosses vollständiges Universal-Lexikon*. Graz: Akademische Druck- & Verlagsanstalt, 1961 (Erstveröffentlichung 1735)
- Zedler, Johann Heinrich: *Grosses vollständiges Universallexicon Aller Wissenschaften und Künste*. Halle; Leipzig: Eigenverlag, 1739
- Ziai, Aram: *Zwischen Global Governance und Post-Development. Entwicklungspolitik aus diskursanalytischer Perspektive*. Münster: Westfälisches Dampfboot, 2006
- Zickgraf, Peer: »Tödliche Verwandlungen. Koloniale Menschenzoos und die Schaffung von ›Untermenschen‹.« In: *iz3w* 258 (2002), S. 35-37
- Zimmerer, Jürgen: »Der erste deutsche Genozid. Zum Verhältnis von Kolonialismus und Holocaust.« (Vortragsmanuskript) In: Kolloquiums Informationszentrum Dritte eines Seminars am 08.12.2008 an der Universität Freiburg, URL: <http://www.freiburg-postkolonial.de/Seiten/iz3w2008-KD-Zimmerer.htm> (15.11.2010)
- Zimmerer, Jürgen: »Die Geburt des ›Ostlandes‹ aus dem Geiste des Kolonialismus. Die nationalsozialistische Eroberungs- und Beherrschungspolitik in (post)kolonialer Perspektive.« In: *Sozial.Geschichte. Zeitschrift für historische Analyse des 20. und 21. Jahrhunderts* 19.1.(2004), S. 10-43
- Zimmerer, Jürgen: »Kolonialismus. Der erste deutsche Genozid.« In: *iz3w* 309 (2008): S. 36-37
- Zimmerer, Jürgen: *Von Windhuk nach Auschwitz. Beiträge zum Verhältnis von Kolonialismus und Holocaust*. Münster: lit Verlag, 2009
- Zimmermann, Michael: *Rassenutopie und Genozid. Die nationalsozialistische ›Lösung der Zigeunerfrage‹*. Hamburg: Christians, 1996

Zinflou, Sascha: »Entwurfsmuster des deutschen Rassismus. Ein theoretischer Überblick.« In: Kien Nghi Ha, Nicola Lauré al-Samarai & Sheila Mysorekar (Hrsg.): *re/visionen. Postkoloniale Perspektiven von People of Color auf Rassismus, Kulturpolitik und Widerstand in Deutschland*. Münster: Unrast, 2007, S. 55-64