

Lina Fricke, Elisabeth Nechutnys, Anna von Rath, Christoph Senft

Vorwort 7

Nicole Waller

**Common Ground? – Neue Diskussionen über die Verbindungen
zwischen Post-Kolonialismus und Ökokritik** 17

POSTKOLONIALE (UN)GERECHTIGKEITEN 41

Melissa Kennedy

Ökonomische Ungleichheiten im postkolonialen Slum 43

Pavan Kumar Malreddy

Nekro-Nationalismus: Die Naxalit_innen-Aufstände in Indien 59

Andreas Siemoneit

Grünes Wachstum – Chance für die Länder des Südens? 81

Stephanie Bender

**Filmische Einblicke in globale Ungerechtigkeiten:
Wie der Kapitalismus die Kolonien übernahm** 99

Priya Chandran

**Die politische Ökologie von Landrechten: Den Kampf von Dalits
und Adivasis für Land und Ressourcen in Kerala verstehen** 113

Duskin Drum

Hört auf die Rechtsprechung der Inuit 121

Elisabeth Nechutnys und Anna von Rath

Unnatürliche Zuschreibungen und die Falle der Repräsentation 139

Ann-Katrin Voit

**Zur Messbarkeit von Global Change und den wesentlichen
Problematiken der Ungleichverteilung** 153

VON MENSCHEN UND ANDEREN TIEREN 165

Roman Bartosch

Das postkoloniale Tier zwischen den Zeilen der Weltliteratur 167

<i>Weeraya Donsomakulkij</i>	
Wenn der Wal antwortet: Ein »kultureller« Dialog zwischen den Arten in Zakes Mdas <i>Der Walrufer</i>	181
<i>Justyna Poray-Wybranowska</i>	
Die Ethik ästhetischer Darstellung: Ausgestellte Tierkörper im »Museum der letzten Reisen«	197
<i>Dibyakusum Ray</i>	
Universalität, Singularität, Widerstand: Tiere in Nabarun Bhattacharyas Werken	211
<i>Amir Susic</i>	
Student_innen, Ethik und Tiere in Coetzees <i>Schande</i>: Was bedeutet es, die Abwesenheit der Dinge an einer vermarktwirtschaftlichen Universität zu fühlen?	223
ÖKOKRITIK IN LITERATUR UND PRAXIS	235
<i>Martin Brück</i>	
Can we teach being green? Perspektiven für eine Didaktik des Ecocriticism im schulischen Englischunterricht	237
Die Entstehung einer neuen Umweltpädagogik	
<i>Christopher Downing</i>	
Die Wiederbelebung der kritischen Utopie	253
<i>Gurpreet Kaur</i>	
Sohaila Abdulalis <i>Die Verrückte aus Jogare</i>: Eine postkoloniale ökofeministische Analyse	263
<i>Ivaylo Shmilev</i>	
Umweltimaginationen und ökologische Erzählungen in englischsprachigen Science-Fiction-Werken aus zeitgenössischen Medienkulturen außerhalb des UK und der USA	279
<i>Kay Sturzwage</i>	
Aldo Leopold: Entwicklung einer Ethik der Nachhaltigkeit	295
Die Autor_innen	307